

FCS-6350
會議系統
安裝標準指引

卡訊電子股份有限公司 發行
2019.02
對應韌體版本V1.4E3

開始之前

- 本手冊是提供給系統集成商於工程安裝時使用或使用單位於後續深度系統維護時,由維護承包商進行研讀
- 我們在本手冊揭櫫了關於FCS的相關內容,包含定期保養應實施的科目
- 在工程交付的當下,您應該將此安裝指引,與快速使用指引,一併移交客戶, 以便未來養護或移裝時使用
- 經銷商的安裝工程師,如果沒有通過BXB相關的教育訓練,請務必於安裝之前詳閱本說明書並於安裝時遭遇困擾時,與BXB保持密切聯繫
- 我們相信我們的經銷商與我們有同樣的堅持與信念
- 我們邀請工程商於本手冊簽署品質承諾

經銷商/工程商結案前自檢表

□所有說明書,驅動程式軟體已收集彙整成冊
□機櫃內配線依照電源,信號妥善分離
□機櫃內配線捆紮整齊,並做好相應標示
□完工說明書須附上系統連接圖,並標示線纜走向

依照客戶意願設定完成
□ 單體位置與攝影機預設點,
□麥克風開啟時間,數量
□麥克風音量,並處理回授點

□ 已向用戶進行教育訓練,說明本產品使用方式

品質承諾:

_____(承包商)
向_____(使用單位)
承諾如下:
於本工程中,
採取合於弱電規範的施工工法,
並盡心安裝,妥善標示
於保固期限內
如有需要,歡迎隨時電話聯繫我們
電話:_____

我們的客服聯絡方式:
•電話/ +886 (7) 9703838
•傳真/ +886 (7) 9703883
•公司地址/ 80673
高雄市前鎮區新衙路288-5號6F-1

這是一份截然不同的說明書
是BXB為了最好的服務直接與間接客戶
完全用戶導向,STEP BY STEP
的一份說明書

請您在專案規劃與進場前
就善用與詳閱他
可以減少您工程安裝錯誤的時間,讓您
使用設備更加愉快與得心應手
獲得最高的產品滿意度!

目錄

內容	page
開始之前	2
關於安全使用本產品	4
產品簡介	5
系統規劃前	6
視訊會議規劃請注意 機架安裝/線纜標示	7
進場施作前-穿管安裝的建議	8
線纜與連接腳位規範	9
背板連接	10
前面板控制與顯示 開始設定-系統歸零	11
系統連接測試/設定 主機修改語言	12
麥克風號碼單元ID律定SOP	13
ICP表格	14
系統掃描 麥克風號碼單個更改	15
關鍵模式設定/自動關閉	16
麥克風開啟數量設定 查看發言麥克風	17
音量設定	18
影像設定 /攝影機類型設定 影像追蹤設定	19
影像壓倒/回home點	20
麥克風定位設定 /麥克風定位 設定 與設定預設點之間的差別	21
設定預設點/前往預設點	22
自動增益/清除音效/聲控啟動	23
喇叭子控/音量子控	24
機器內部選單樹狀結構	25
WEB版本遙控軟體	26
長期妥善維修政策	29

關於安全使用本產品

!!警告!!
機器的機殼只有合格的維修人員可以拆開，機器內部沒有持有者可以自行維修的部份。維修人員在拆開上蓋之前必先拔掉電源，且在上蓋未完全蓋好之前切記不可接上電源。

!!注意!!
在接上電源插座前，請先依當地的電源規格，確實調整正確的電源輸入，否則將導致機器損毀，調整方式請詳閱系統安裝操作與設定。

1. 安裝及使用本機前，請詳細閱讀操作手冊。
2. 請妥善保存本操作手冊。
3. 請遵照手冊說明並留意警告提示。
4. 請勿使用非經銷商所推薦的附件。
5. 請使用原廠所附固定用機櫃固定用零配件，
   若因使用非標準的方式固定導致損壞，原廠將不負賠償責任。
6. 由於電源線繞圈容易產生電感,進而發燙,
   因此隨機附贈的AC電源線請適當攤開且安全的固定好。
7. 由於機櫃內部電器眾多,因此請選用合於當地規範且容量足夠的電源延長線以免發生火災或短路。
8. 在安裝調試過程中,請保持飲料.水,液體遠離機櫃或機器,並請勿將任何物件塞入機器中，或在其上潑灑任何液體，以免發生短路。
9. 發生以下狀況請聯絡維修技師：
   A. 電源線或插頭損壞。
   B. 機器進水。
   C. 依操作說明指示無法正常操作。
   D. 機器摔落地面或外殼損壞時。
   E. 只顯示出單一功能時，可能需要送修。
10. 如果有來自外部的音響設備信號線或是控制線要接入本機,請確認其電源與前後端設備的電源接地狀況,在有必要時可以進行平衡式信號線單端接地開路,以排除接地環路的問題
11. 如果是金屬外殼機器,須確保外殼被接到電源保護接地上,這是為了產生較佳的保戶接地路徑,進而保證當人體不小心碰觸到機殼時,不會因為再碰觸其他金屬物體而產生傳導路徑而感電
12. 於經常性有落雷的地區,請於電源端保護接地接入必要的突波吸收器,並定期檢查更換,以保證避雷接地對於電源保護接地不至於串入突波,進而破壞機器
13. 在運輸.安裝過程中請小心本會議主機及其他周邊器材，避免撞擊、大力搖晃等狀況。會議主機及其他周邊器材可能會因為這些不良狀況而受損。
14. 請勿自行拆卸會議主機及其他周邊器材 ,原因如下:
    A. 機器內部有高壓電及敏感的電子迴路，為避免觸電的可能，請勿自行拆卸機器；若遇到要拆卸機器的情形，請尋求合格技師的幫助。
    B. 近代製程已經大多採取SMD表面黏著工藝,如果沒有靜電手環等放電保護下進行碰觸機板等動作,可能會導致元器件的擊穿
    C. 經銷商在必要更換零件時，該零件得經原生產廠商認可規格，非授權的更換零件行為可能導致電氣短路失火。
15. 請勿阻塞外殼上的散熱孔：本產品內有散熱片，若散熱孔阻塞將使會議主機因操作溫度過熱而功能異常。
16. 請勿在超出溫度、溼度或電源等級的狀況下操作攝影機：使用本會議主機操作溫度應在攝氏0°C ~ 40°C (華氏32°F ~ 104°F)，而溼度則應低於90%。 在大陸華南地區如果遇到回南天,濕度極高的狀況下,易可能導致設備的不正常,請先做好相應的除濕工作
15. 請勿讓會議主機暴露在雨水、溼氣重的環境；也請避免在潮溼的地方使用本產品：請放置於乾燥的處所，潮濕或水氣可能會導致內部零件損壞，若置於室外則需有適當的遮護。
16. 請勿使用強力酸鹼或是研磨粉類的清潔劑來清洗會議主機及他周邊器材：機器表面沾有塵污時， 請勿使用液態或噴霧清潔劑清洗，只宜用略微沾濕的布擦拭。
17. 請勿快速的開關會議主機電源開關：不論機器是正在運作或是已關機，都應避免快速的開關本會議主機電源，以確保機器內部敏感的電子迴路不會因電源突波造成損害，而導致功能產生問題。
18. 注意：印刷電路板在拿取與維修操作前,人員必須作靜電處理時必須有正確的ESD安全措施且接地要確實做好。



產品簡介

FCS-6350 是BXB於會議系統的傾力之作!
搭配C901與相應的攝影機
形成極為完美的高集成度,而且安裝與維護
極為容易的會議系統完整解決方案!

產品特色功能

- 矩陣式編碼： 使用數位矩陣編碼技術，搭配專用麥克風即可單鍵設定ID碼，並可隨時任意更換ID碼。免除了傳統撥碼,或編碼重覆的窘境

FREE ID SETTING

- Web管理介面： 提供TCP/IP通信協定做網路控制，透過網路系統，使用電腦或行動裝置即可連線設定/更改主機功能。

TCP/IP

- 多點連線控制： 可同時多組管理者登入管理與設定。

MULTI-INTERFACE CONTROL

- 密碼保護與用戶登入： 主機提供密碼管制保護功能，防止未經許可者，操控主機以管制其操作權限。

PASSWORD PROOF

RECORD INTERFACE INSIDE

- 提供主機與電腦之聲音播放及錄製。

- 隨插即用USB介面雙向音頻串流： 提供16 bit，8, 11.025, 16, 22.05, 32, 44.1, 48 KHz播放(立體聲)、錄音(單聲道)取樣頻率。

- 具1只繪圖形LCD液晶顯示板，可顯示系統功能等訊息。

- 矩陣分區前級訊號輸出端子： 提供四組單體總線音頻的獨立輸出接點，您可搭配音頻矩陣系統，獨立調整該區單體迴路音量大小。

4 PORT PRE-AMP MATRIX OUT

- RS485信號傳輸，可直接連動快速球型攝影機。

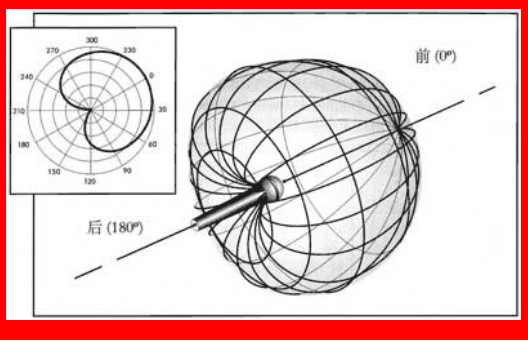
RS232
RS485

- RS232(USB)接線端子，可提供電腦圖控連接功能。

系統規劃前

注意麥克風與喇叭的相對位置

由於會議室的布局大多為U型或環型,因此注意麥克風與喇叭的相對位置很重要
請善用麥克風的心型指向特徵,讓喇叭由收音較弱的方向,且為人耳正面聽覺方向進來,有利於降低擴音對於麥克風的回授產生



本系統的工作極限與規劃需注意事項：

- FCS6350 耗電量為DC24V/4A 。
- 具有 RS-232 連接埠,提供連接環控系統使用。
- 10 Mbps Ether Net：提供圖控軟體透過網路連線使用。
- USB Port (TYPE A)：提供電腦與主機之聲音播放及錄製。
- RS-485 連接埠 可直接控制BXB 攝影機。
- 如須連結他牌的攝影機須透過C-901進行轉譯控制碼。
- 多台攝影機,須使用C-901進行切換與單體/攝影機/位置連動。
- 四組獨立回路會議單體輸入連接埠。
  每一路最多支持 20 只(不含中繼器)、
  系統最多可連接 1009只(主席10只,列席999只) 、
  最多可同時發言 30 只(不含主席) 、
  每超過20個單體請使用一台中繼器，以避免供電不足、
  每一個中繼器約可支持25個會議單體左右、
  本參考數據依照線纜長度連接方式.單體耗電量而有所落差、
  在大型案場中布線時請伴隨主線纜路徑周邊布放、
  耐壓600V 0.75mm2 3C的控制線,以便中繼器供電之用。
- 列席發言模式共有 4種：
  Normal：一般發言模式。
  Override：輪替發言模式。
  Chairman：主席模式 (請求允許發言模式) 。
  FIFO：先進先出，排隊發言模式 。
- 有四組獨立回路會議單體麥克風訊號輸出連接埠，(不經主機混音功能，可將會議單體迴路聲音獨立輸出) 。
- 提供AUX OUT輸出口(RCA 座)：供兩個,單個做為非平衡使用,兩者合併可以提供A一組平衡式輸出。
- 提供6.3mm+XLR 平衡式接頭的 MIC：複合式輸入端子。
- 外部音源輸入Aux 1 Input端子(RCA 座) 。
- 提供符合消防廣播優先的訊號輸入。
- 輸入DC 24V 電源後，Aux 2 Input 輸入音源會優先其它所有音源。
- 優先功能外部音源輸入Aux 1 Input端子(RCA 座)(Remote DC 24V 接點有輸入時) 。
- 本系統備有環狀備份設計,可形成兩路環狀系統。

視訊會議規劃請注意

- 視訊會議室由於使用攝影機進行攝影,因此對於現場照明.牆面要求相對高
- 由於視訊會議必須重放遠端聲音,會造成回音路徑,因此空間如果能吸音將有助於大大的提升語音清晰度
- 攝影機盡可能與被攝者保持平行,過大的張角會導致拍攝失真與不自然
- 建議參考文件:
  大陸的GB50799-2012电子会议系统工程设计规范是目前華人地區對於會議系統規範較為先進的標準,您可以參考其當中的規範

機架安裝

- 為了減少被扯落或晃動連接器
- 我們建議您對於機器後部線纜進行固定
- 您可以使用機架理線架,讓線纜在恆向走線時更順暢與合理
- 同時避免機櫃內糾結線纜在維修時被其他線纜扯動,造成系統無法正常運行而叫修
- 這對於您來說是困擾,也會造成客戶滿意度降低



線纜標示

- 系統安裝時,對於線纜標示必須準確,落實
- 由其主機後使用同樣PHONIX連接器有好幾個為免誤插,請務必做好標示
- 我們推薦您可以使用直徑不大於線纜一倍的熱縮套管(收縮率50%),在裡面放入雷射列印的標示紙片,可以避免與其他線纜糾結,也可以明確標示(如右圖左)
- 如果要使用束線帶標示,建議使用KSS MCV-100 可以避免標示區與其他標式互相勾結減少損壞率(如右圖右)



進場施作前
-穿管安裝的建議

由於會議系統安裝大多需要與裝修配合,
在布線上面若因為細節缺失,很容易導致案場失敗
因此請注意以下細節

1.穿管布線必須配管,依照場地方要求配置PVC E管或是EMT管

2.管內碎屑需清除,以免穿管過程中,造成纜線線皮的磨損破壞

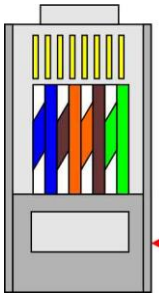
3.配管轉彎半徑須大於線纜外徑10D以上

4.剪頭穿管時 請盡量利用線纜的抗拉絲拉線,或平均分布力量在線纜
銅絲上,避免單根蕊線斷裂

5.接頭露出於案場需要做好相應的保護與防塵,以防連接器觸點失效

6.管內線纜禁止對接,線纜如有對接需於明顯可察查處施作

7.網路線延長必須使用RJ45 KEYSTONE 或壓著水晶頭,
禁止使用螺絲型式的接線盒,
該類接線盒會破壞信號線對的對絞,
並於螺絲處造成集膚效應, 導致線纜失效



8.請使用我司標配的STP 有屏蔽網路線,及STP RJ45水晶頭

9.由於BXB標配線纜腳位不同,這是絞對與POE的考量,
以降低電壓衰減來提供更多的單體的使用
在工程實務上遭遇剪頭施工後,請依BXB標準線色打頭,腳位圖如左

10.如當地自行採購配置網路線請依照TIA-568B標準打接頭
(各家網路線線對密度不一定,因此採用市場標準通則)

11.請使用STP(有金屬殼)網路接頭,
線纜地線擰成球塞進插頭金屬殼當中

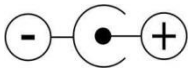
12.配線管內容量上限為50%,過度擁擠可能造成線纜間過密與串音
與穿線摩擦力過大,造成線纜受損

13.作為備份,如果成本與空間允許,可以留下返回主機的另一條網路線,
以為系統做備份使用

14.網路線出線請勿硬折,請勿碾壓,以免破壞線對絞距

以上施工細節為多年工地經驗而得,
經銷商請對自己施工品質要求提高,
減少後續緊急叫修服務
並且能提高系統可靠度 及客戶滿意度與信任感

線纜與連接腳位規範



主機電源 2.1mm
DC POWER PLUG
內+外- 12~24VDC。

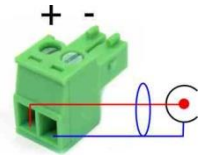


RS-232 連接埠
3P/3.5mm PHONIX 端子

2/TX · 3/RX · 5/G
2/TX 3/RX 請用對絞線對



RJ-45 連接埠
腳位需視電腦/計算機與交換機HUB有無自動跳線識別,一般可以用TIA-568-B對B的標準線
如單獨連接電腦/計算機 有可能需要使用TIA-568-A對B型的跳接線



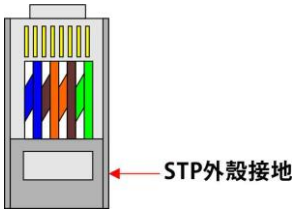
RJ-45 會議單體聲音輸出連接埠
2P/3.5mm PHONIX端子
非平衡音頻輸出+ · -



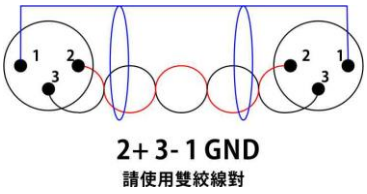
RS-485 連接埠(2P/3.5mm PHONIX端子：D+ · D-)：
如使用有屏蔽控制線,可將屏蔽與RS-232 5/G腳位對接,強化抗干擾能力



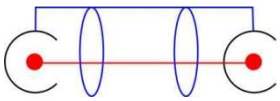
USB Port (TYPE A)



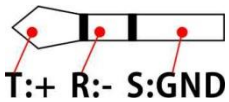
RJ-45 會議單體輸入連接埠：
使用BXB指定網路線,腳位如圖:
腳位定義由左至右



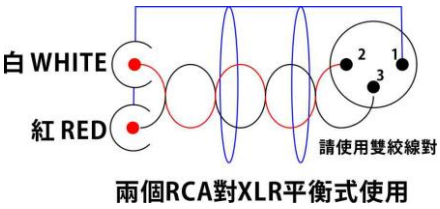
XLR 平衡式接頭



AUXOUT(RCA 座)：
Aux 1 Input(RCA 座)：外部音源輸入端子。
Aux 2 Input(RCA 座)
非平衡使用



TRS 平衡式接頭

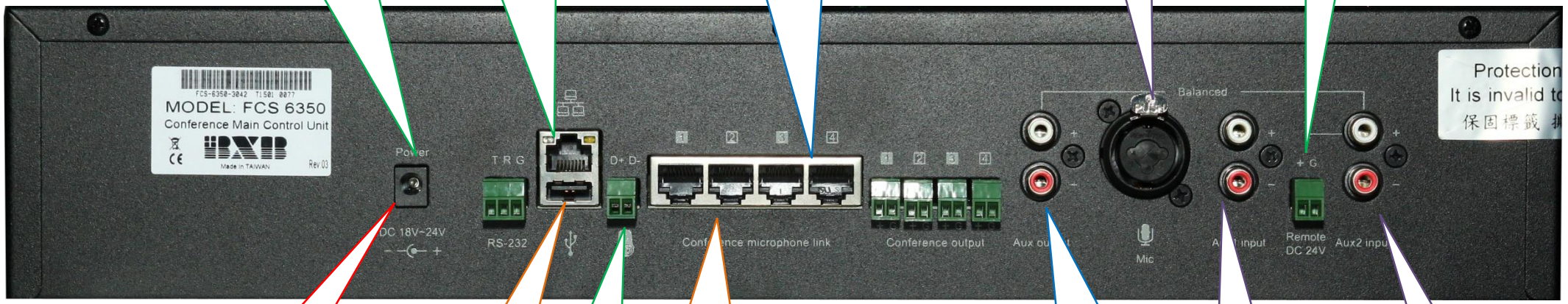


AUXOUT(RCA 座)：
平衡式使用



Remote DC 24V
(2P/3.5mm PHONIX端子)：

背板連接



RS-232 連接埠
提供會議圖控軟體連接用。

RJ-45 連接埠
10 Mbps Ether Net：
提供有線或無線網路連線設定操作

會議單體聲音輸出連接埠
四組獨立回路會議單體輸出連接埠，不經主機混音功能，可將會議單體迴路聲音獨立輸出。適合配合音頻矩陣將信號送至相應的其他設備上

MIC複合式輸入端子
提供ψ6.3mm TRS
XLR 平衡式接頭 輸入

Remote DC 24V
輸入DC 24V 電源後，Aux 2 Input 輸入音源會優先其它所有音源。
(用於緊報強制廣播)

主機電源輸入接點：
輸入電壓為
18~24VDC

USB Port (TYPE A)
提供電腦與主機之聲音播放及錄製

RS-485 連接埠
提供快速球型攝影機連接控制功能(須搭配BXB 攝影機)。
如須連結他牌的攝影機，可用此連接埠連結至BXB-C901 Receiver 端的RS-485 連接埠

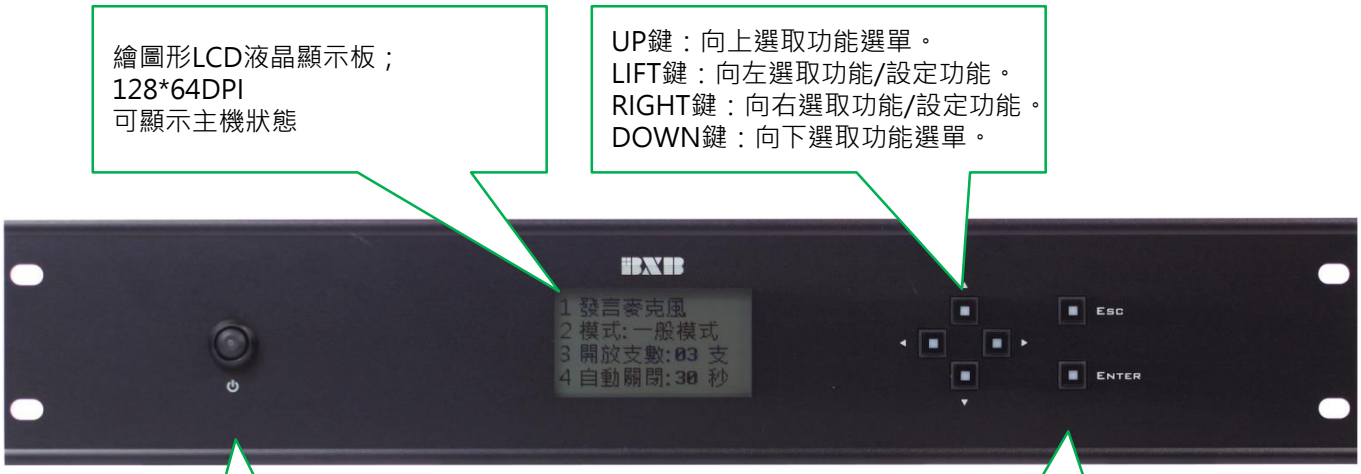
RJ-45 會議單體輸入連接埠
四組獨立回路會議單體輸入連接埠。

AUX OUT(RCA 座)：提供AUX 平衡/平衡式兩用輸出。

Aux 1 Input
外部音源LINE IN輸入端子。

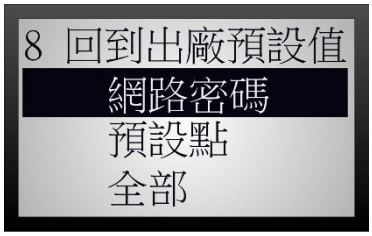
Aux 2 Input
外部音源LINE IN輸入端子。(強制廣播輸入)

前面板控制與顯示



開始設定-系統歸零

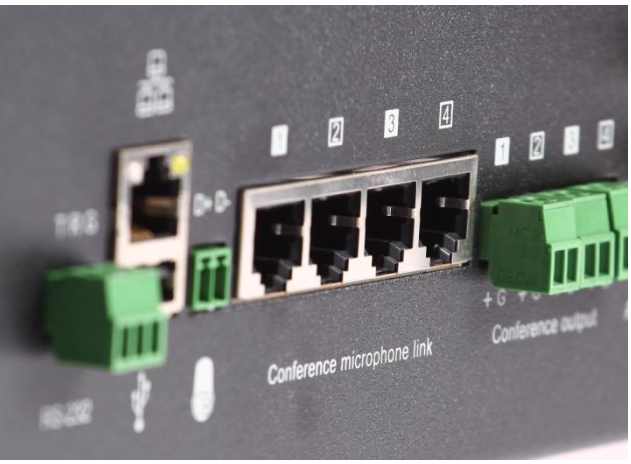
- 由於數位產品在出廠前會進行一定的測試,
- 為了讓您不至於因為看不見的內部參數設定而造成系統錯誤或不正常的困擾
- 建議您在安裝完成機器後,將機器進行一次的回復原廠設定,有助於您設定使用得更得心應手



步驟如下:

1.利用︽﹀鍵 移動到 5.進階設定
2.按下ENTER
3.密碼為︽﹀《》
4.利用︽﹀鍵 移動到 8.回到出廠預設值 按下ENTER
5.系統詢問是網路 預設點 或全部
6.利用︽﹀鍵 選擇 為全部
7.按下ENTER此時螢幕 再次向您確認是否抹除
8.按下ENTER 確認後,將會進行抹除記憶體的工作
9.系統重置後將重新開機
10.畫面會詢問您語言模式為英文或中文
11.利用︽﹀鍵 選擇,按下ENTER 確認

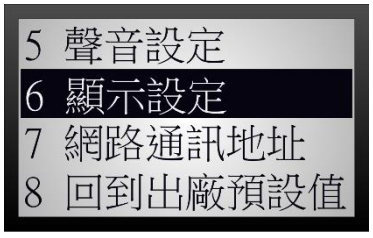
系統連接測試/設定

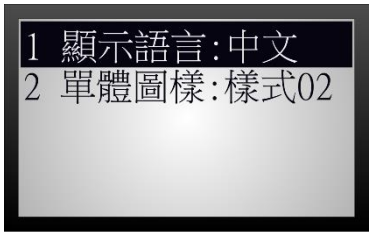


系統安裝完成後先確認系統正常與否!

1.開啟中繼器電源
2.開啟系統主機
3.全體麥克風燈號閃一下後,會保持全亮30秒,
此時麥克風是無聲的,系統進行自動檢查,
4.若有麥克風不亮,則請檢查與其連接的線纜
是否遭到拉扯或線纜品質不良
5.全部完成之後再來進行相關的設定工作

主機修改語言





為了讓您更得心應手,如果語言不是當前您所熟悉的,
請進行修改主機語言

步驟如下:
1.利用﹀鍵 移動到 5.進階設定
2.按下ENTER
3.密碼為﹀《》
4.利用﹀鍵 移動到 6.顯示設定
5.按下ENTER

6.利用﹀鍵 移動到 1.顯示語言
7.利用《》選擇中文或ENGLISH
8.按ESC退出

麥克風號碼
單元ID律定SOP

進行ID設定

- 我們建議您就所有的單體進行ID設定,在設定之前,如果能先就單體進行編號與攝影機選用,預設點預編 會讓您工作得更有效率與順暢!以下提供您幾個原則:

單元ID機器表示方式

- 主席用ID為 *01-*10
- 列席為001-999

攝影機選用原則:

- 發言者是望向攝影機的或是主席方向的
- 正面為佳 ,半面次之
- 攝影機與發言者視線盡可能平行

攝影機位置選用建議:

- 由於列席多,所以列席盡可能與攝影機位置對應
- 全景盡量安排在最後第128位置
- 主席單體位置安排於後面倒數的位置上

單元ID律定SOP

- 請先在單元旁利用便利貼,填寫ID與擬定使用的攝影機,並謄寫到ICP 表
- 優先處理主席單體,以免混雜在列席當中,造成錯誤與全面作業失誤而需要遞移
- 最好以兩人一組進行ID設定作業
- 機房端的人員應持有ICP表,會場端的人員進行單體按下工作

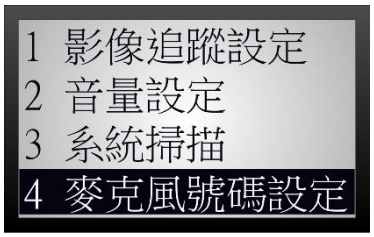
UNIT SETTING MEMO/設定便利貼	
UNIT ID/單元ID	
CAM NO./使用攝影機ID	
POSE NO./預設點位置	
WIRE LINK/連線方向	
◀PRE前一個	後一個NEXT▶

ICP表是" ID CAMERA POSE 列表
填妥ICP表有助於檢查是否重複選用ID
或攝影機預設位置
ICP表並應視為系統驗收的標準文件之 一,
以備後續維修點檢之用

小貼士:
如果遇到某些單體ID沒有要使用,
可以按《》跳過要設定的號碼

步驟如下:

1.利用⩓⩔鍵 移動到 5.進階設定
2.按下ENTER
3.密碼為⩓⩔《》
4.利用⩓⩔鍵 移動到 4.麥克風號碼設定
5.按下ENTER
6.利用《》選擇要設定的號碼
7.按下ENTER此時螢幕出現 "號碼..."
8.機房端向會場端報讀當前預設定之號碼
9.會場中人員複誦並按下要設的會議單體,就註冊完成
10.重覆上述8.9工作,完成按ESC退出





設定主席1 ID的畫面



設定列席1 ID的畫面

ICP 會議單體ID與攝影機位置設定工作表

本表格每張40個位置

ID會議單體編碼	CAM攝影機號碼	POSE預設點號碼		ID會議單體編碼	CAM攝影機號碼	POSE預設點號碼
會場空間描繪						

系統掃描

- 測試：系統將會偵測統計”**之前記錄過**”的會議麥克風，並顯示不正常連線的錯誤會議麥克風ID碼。 (對比前一次)
- 掃描：系統將針對四組會議麥克風輸入端，自動掃描並記錄整套系統上所有會議麥克風，且分別顯示四組Conference LINK個別所連接會議麥克風支數。

- 此一掃描工作可讓您透過主機獲取所有連接的投票單體是否登錄
- 並可以顯示透過每一總線連接的單體數量,檢視系統是否連接正常





步驟如下:
1.利用︽﹀鍵 移動到 5進階設定
2.按下ENTER
3.密碼為︽﹀《》
4.利用︽﹀鍵 移動到 3 .系統掃描
5.有兩個子項目,分別是測試 與 掃描
利用︽﹀鍵 移動
6.按下ENTER /按ESC退出

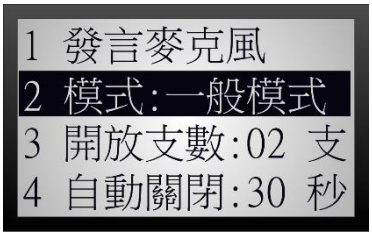
麥克風號碼單個更改

步驟如下:
1.利用︽﹀鍵 移動到 5.進階設定
2.按下ENTER
3.密碼為︽﹀《》
4.利用︽﹀鍵 移動到 4.麥克風號碼設定
5.按下ENTER
6.利用《》選擇要設定的號碼
7.按下ENTER此時螢幕出現 “號碼...”
機房端向會場端報讀當前預設定之號碼
此時會議單體如果 “Talk” 閃爍
代表本單體是會議主機面板顯示的ID碼
您如果想以其他會議單體設定為這個碼,
則請按下其他欲設定的單體
8.會場中人員複誦按下會議單體號碼
機房內人員調整面板號碼至其他號碼,重覆7,8動作,將剛移除ID的單體重新編碼
9.按ESC退出

燈號	狀態
“Status” 閃爍	空白,等待設定中
“Talk” 恆亮	可設定的會議麥克風
“Talk” 閃爍	已經被設定為當前的該號碼

發言模式設定

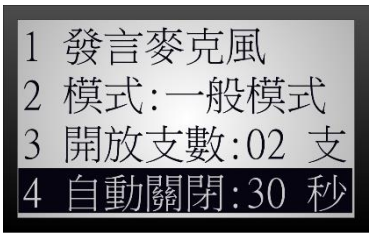
設定
利用∧∨鍵 移動到 2.模式
2.按下ENTER
3.利用《》鍵 選擇模式
4.按下ENTER 確定(ESC退出)



模式	Normal 一般發言模式	Override 輪替發言模式	Chairman 主席模式	FIFO 先進先出， 排隊發言模式
發言單體上限	設定的開放麥克風發言支數內	設定的開放麥克風發言支數內	列席如欲發言可按下列席單體上的“TALK”鍵，向主席申請發言	設定的開放麥克風發言支數內
優先權	自由按鈕發言	主席麥克風不受限	由會議主控機、圖形控制主機或主席麥克風等允許其發言	列席超出隻數上限後, 進行排隊順序 發言當中恆亮紅燈 第一順位虹燈閃爍 第二順位橘燈閃爍
主席取消	有	有	有	有
發言退出	1.秒數上限 2.發言完畢後再自行按鈕關閉	1.秒數上限 2.到達上限時最早發言者被最晚按下的發言者所取消 3.自行關閉	1.秒數上限 2.自行關閉 3.主席關閉	1.秒數上限 2.自行關閉 3.主席關閉

- 會議系統的使用,依照各場地使用文化不同,會有幾種模式請依照您當地的使用文化與習慣選用
- 工程經銷商與議事人員於設定前請務必徵詢相關主管同意

自動關閉

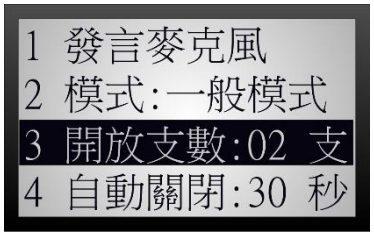


為了議事與發言的順暢性,
某些會議會要求固定單次發言時間
FCS 6350可以設定 “無限制” “10~99秒”
開啟麥克風之後便開始計時,
時間到了將自動關閉

步驟如下:
1.利用∧∨鍵 移動到 4自動關閉
2.按下ENTER
3.利用《》選擇秒數或無限制
4.按下ENTER 或ESC退出

•會議系統的使用,依照各場地使用文化不同,會有幾種模式請依照您當地的使用文化與習慣選用
•工程經銷商與議事人員於設定前請務必徵詢相關主管同意

麥克風
開啟數量設定



麥克風數量	PAG減少值
1	標準值0
2	-3
4	-6
8	-9
16	-12

!!請注意!!

音響是一種以電子手段對於聲音進行重放增援的設備,最終還是會受到一定物理原理上的限制!

在同一位置下,麥克風每多開啟一倍,則回授前增益會少3dB

開啟越多麥克風,會越容易造成回授!

如果能開啟越少麥克風對於音響系統的清晰度與擴聲增益能力會越好!

減少開啟數量,也能夠減少麥克風再次收到會場內的擴音,對於系統造成的相位抵銷,或拾音拾到不必要的交談,**可以有效減少聲音空洞的問題!**

建議設定為發言支數最多3~4只
經銷商請以該數值進行系統調校

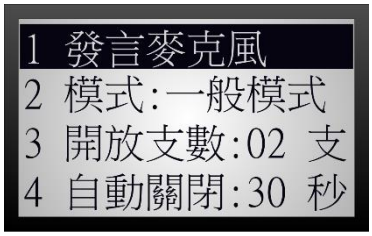
延伸閱讀:
http://www.sounderpro.com.tw/Reviw/Feedback/Feedback.html

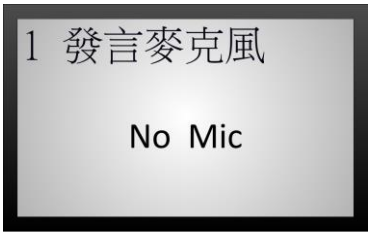
設定
利用︽﹀鍵 移動到 3.開放支數
2.按下ENTER
3.利用《》鍵 選擇數量
4.按下ENTER 確定(ESC退出)

查看
發言麥克風

- 在面板上會顯示最後一個啟動的發言麥克風
- 如果需要在主機上查看所有的啟動的發言麥克風

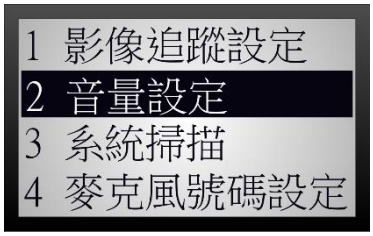
步驟如下:
1.利用︽﹀鍵 移動到 1發言麥克風 按下ENTER
2.顯示正在發言之會議單體ID代碼，
3.按一下ENTER鍵，可將發言中麥克風關閉。
如無發言之會議單體，則顯示NO MIC。
4.按下 ESC退出

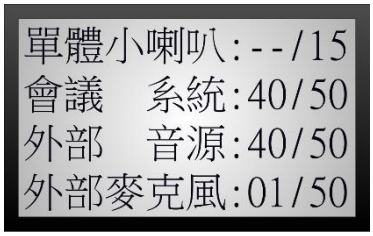


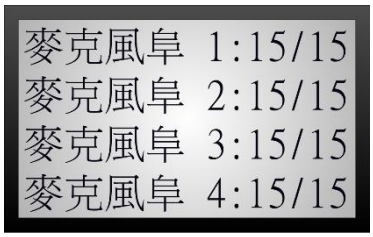


主機上顯示的ID表示方式如下:
- 主席麥克風號碼為：*01 ~ *10
- 列席麥克風號碼為：001 ~ 999

音量設定







由於FCS6350提供了本身麥克風與外部麥克風的輸入,
因此請您在系統完成時,進行音量比例的調節

步驟如下:
1.利用﹀鍵 移動到 5進階設定
2.按下ENTER
3.密碼為﹀《》
4.利用﹀鍵 移動到 2.音量設定
5.按下ENTER
6.利用﹀《》移動到想調整的子項進行音量調整,每一種均具15或50段音量調整, 顯示數字的前兩位為當前數值
7.按ESC退出

音量設定 共有四組選項:
◎單體小喇叭
◎會議系統
◎外部音源
◎外部麥克風

於聲音設定>音量子控關閉模式下，可獨立調整四組麥克風阜MIC OUT訊號音量。
◎麥克風阜1：15/15
◎麥克風阜2：15/15
◎麥克風阜3：15/15
◎麥克風阜4：15/15

調節系統時,請注意主機與周邊音響設備的配套
配套原則如下:

1.爭取最佳S/N信噪比,盡可能
2.避免過大信號送至後面的音響設備造成信號輸入失真
3.如果FCS6350後端沒有其他前級擴大機,請檢視您的系統匹配,尤其要注意AUX IN信號的強度,某些音樂或簡報來源的信號,音樂副歌音量落差極大,必須特別注意

前後級匹配的問題排除表

信號狀態	前級信號過小	前級信號過大	AUX IN信號太強
連接方式	FCS6350輸出給現場音響MIXER		現場無MIXER 電腦/廣播聲音給 FCS6350 AUX IN
系統反應狀況	•系統聽來有噪音 •MIXER信號輸入太小 •信號轉大還是很小聲	•MIXER輸入信號過大,亮PEAK燈 •聲音關不掉,推旁邊的通道也會聽到已關掉的信號 •播出來的聲音失真	•AUX IN播出來的聲音失真 •破音 •跟會議系統聲音比例不對
改善方式	增大FCS 6350的輸出音量	減小FCS 6350的輸出音量	優先減少電腦端給的信號量 或減少外部音源的信號量

影像設定

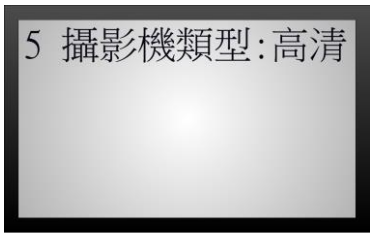
- 為了配合視訊會議,FCS 6350具有RS485輸出可以直接驅動BXB的高畫質攝影機
- 若是多台攝影機使用,需搭配BXB多畫面分割處理器，可執行多組快速型迴轉攝影機全畫面影像自動切換壓倒輸出顯示之功能。

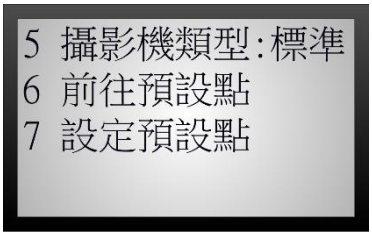
步驟如下:
1.利用︽﹀鍵 移動到 5進階設定
2.按下ENTER
3.密碼為︽﹀《》
4.利用︽﹀鍵 移動到1.影像追蹤設定 按下ENTER
5.利用︽﹀鍵 移動到5.攝影機類型 按下ENTER
6.利用《》移動到 標準 / 高清
7.按ESC退出

攝影機類型設定

- 高清HD/標準SD模式
  HD模式為FCS 6350 RS485輸出直接驅動BXB的高畫質攝影機

- SD模式為透過C-901進行多畫面分割處理,或是進行不同編碼轉譯以適應多種攝影機之用





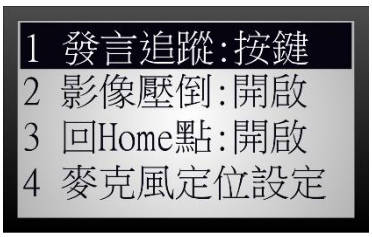
影像追蹤設定

影像追蹤模式共三種模式可選擇

- 關閉：影像發言追蹤功能停用。

- 按鍵：當設定為此模式時，攝影機+多畫面分割處理 在麥克風按下發言鈕時，做一次性影像追蹤，以最後一支發言麥克風為攝影目標，發言者若想再重新被攝入畫面，需關閉麥克風後重新按鈕發言，才會被再度自動追蹤畫面。

- 聲音：當麥克風被開啟時,主機會自動偵測麥克風收音狀況，以聲控作為攝影機影像切換的依據。 以最後一只為準!



步驟如下:
1.利用︽﹀鍵 移動到 5進階設定
2.按下ENTER
3.密碼為︽﹀《》
4.利用︽﹀鍵 移動到1.影像追蹤設定 按下ENTER
5.利用︽﹀鍵 移動到1.發言追蹤 按下ENTER
6.利用《》移動選擇- 關閉 聲音 按鍵 三種模式
7.按ESC退出

影像壓倒

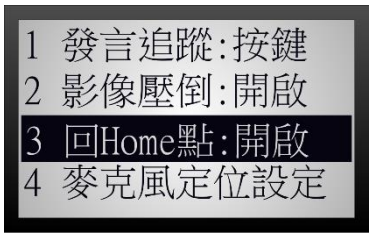


- 發言者單一畫面壓倒功能切換開關，需搭配BXB多畫面分割處理器，可執行多組快速型迴轉攝影機全畫面影像自動切換壓倒輸出顯示之功能。
- 若不啟動,則攝影機被轉動,但是麥克風透過按鍵或聲控觸發各攝影機仍然有效,攝影機訊號將單獨輸出
- 此一狀況可配合導播台,自行決定切換與否,適合有人值守的場合

步驟如下:

1.利用︽﹀鍵 移動到 5進階設定
2.按下ENTER
3.密碼為︽﹀《》
4.利用︽﹀鍵 移動到1.影像追蹤設定 按下ENTER
5.利用︽﹀鍵 移動到2.影像壓倒 按下ENTER
6.利用《》移動到 開啟/關閉
7.按ESC退出

回HOME點設定



- HOME點 自動歸位預設點 通常被設為全景畫面,用以讓遠端能在會議空檔時看到本地端的狀況
- HOME點 功能的作用為，當會場上無人發言時，若有設定此預設點並啟動自動歸位功能，則畫面將會自動回到所設定之預設點。
- 若關閉,將停留在最後一個發言的位置,
- (自動歸位預設點{HOME}可設定任一攝影機{DOME}及任一預設點{ADR})

步驟如下:

1.利用︽﹀鍵 移動到 5進階設定
2.按下ENTER
3.密碼為︽﹀《》
4.利用︽﹀鍵 移動到1.影像追蹤設定 按下ENTER
5.利用︽﹀鍵 移動到3.回HOME點按下ENTER
6.利用《》移動到 開啟/關閉
7.按ESC退出

麥克風定位設定

- 本功能在設定攝影機影像自動追蹤攝影功能，任意一支會議單體可同時對16支攝影機預設一個自動追蹤位置之功能，
- 本功能可以控制16支攝影機,每支攝影機有128個預設點。
- ※此功能可設定之攝影機為BXB攝影機，如要設定其他品牌的攝影機，如：Sony, Panasonic等其他牌的攝影機，須搭配C901做預設點設定。





建議:

- 由於列席多,所以列席盡可能與攝影機位置對應
- 全景盡量安排在最後第128位置
- 主席單體位置安排於後面倒數的位置上

步驟如下:

1.利用∧∨鍵 移動到 5進階設定 按下ENTER
2.密碼為∧∨《》
3.利用∧∨鍵 移動到1.影像追蹤設定 按下ENTER
4.利用∧∨鍵 移動到4.麥克風定位設定
按下ENTER
5.利用∧∨ 《》移動到 要設定的項目
6.利用《》移動到 要設定的數字
7.**最後需要移動到預設點,按ENTER 讓右下方出現save 才能對該麥克風定位儲存**
8.按ESC退出

麥克風定位設定 與設定預設點之間的差別

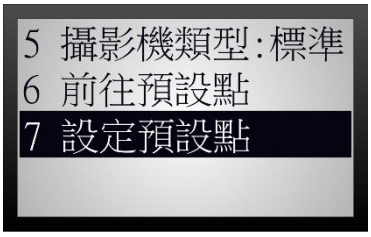
麥克風定位設定 與設定預設點之間的差別

由於定位點的姿態是被存儲在攝影機或是C-901當中
因此系統式發出定位點要求,讓攝影機或C-901進行動作
為了讓兩者之間能夠有個交界點
所以BXB的主機當中分成兩個部分
1.麥克風ID 與攝影機第幾台,預設點的連結設定
2.設定攝影機預設點 與 PTZ座標 的設定
讓工作獨立開來,較為單純一些

因此要讓系統正常工作,必須逐步完成兩部分的工作
我們建議先設好1.麥克風ID 與攝影機第幾台,預設點的連結設定
再來進行2.設定攝影機預設點 與 PTZ座標 的設定

設定預設點

此一功能在於設定攝影機的預設點
此一預設點是與功能4.麥克風定位設定
呼應,預設點必須對襯才能準確的旋轉
到點



設定步驟如下:
1.利用﹀鍵 移動到 5進階設定 按下ENTER
2.密碼為﹀《》
3.利用﹀鍵 移動到1.影像追蹤設定 按下ENTER
4.利用﹀鍵 移動到7.設定預設點 按下ENTER



5.進入之後,請先利用 《》選擇要選用的攝影機 按下ENTER
如攝影機沒有被設定正確,則會出現無回應或不存在,此一狀況可能是攝影機位置碼錯誤或是控制線纜錯誤



6.接著出現設定控制頁面,利用﹀鍵移動到要控制的PTZ姿態選項
《》進行角度或zoom伸縮放大設置
如果出現XXXX則代表設備已到極限,請勿再轉
移動速度有AUTO 01~08,請酌量選用



7.調整完成後,按下ENTER
出現預設點選擇,請利用 《》選擇要錄入的預設點位置
選擇完成後,按下ENTER
畫面會出現" SET PRESET...." 請出現到OK之後 再做下一步動作
8.按ESC退出

*系統最大允許16台攝影機
*每一攝影機最多128個預設點

前往預設點

此功能是用來驗證預設點設定所設定的定位點是否正確，
也可就此功能檢查主機與攝影機支連線是否正常，
如:無連線會顯示攝影機不存在或連線逾時的錯誤訊息。



步驟如下:
1.利用﹀鍵 移動到 5進階設定 按下ENTER
2.密碼為﹀《》
3.利用﹀鍵 移動到1.影像追蹤設定 按下ENTER
4.利用﹀鍵 移動到6.前往預設點 按下ENTER
5.利用《》移動到 要選定的攝影機,**按ENTER**
如攝影機存在連結成功即進入預設點ID選擇頁面。如無連線會顯示攝影機不存在或連線逾時的錯誤訊息
6.利用《》移動到 要選定的**預設點,按ENTER**
攝影機會轉動指向該預設點所設定好的預設姿態。
完成後系統會回應為OK
7.按ESC回上一層

聲音設定

聲音設定 提供五個選項,
用以提供用戶進一步的細緻設定會議系統

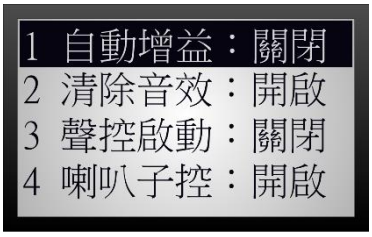
自動增益

1.自動增益：具體功效為

- 適合使用者習慣遠講時麥克風之音量增益自動增加
- 並進行EQ調節,使近講時不會產生氣爆音

選擇內容包含:1.單體 2.開啟 3.關閉

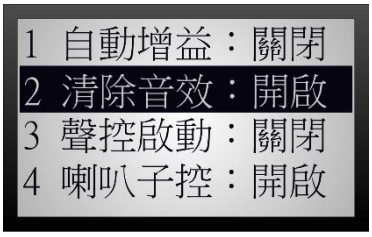
- 單體之選項為只需要開啟特定幾支麥克風單體的自動增益功能，此功能預設為需由圖控軟體做控制，為選購之選項。



步驟如下:
1.利用︽﹀鍵 移動到 5 進階設定 按下ENTER
2.密碼為︽﹀《》
3.利用︽﹀鍵 移動到 5 聲音設定 按下ENTER
4.利用︽﹀鍵 移動到 1 自動增益 按下ENTER
5.利用《》移動到 要設定的 單體/開啟/關閉
6.按ESC退出

清除音效

2.清除音效：選擇開啟或關閉主席麥克風的對全體禁言控制鈕的音效。
一般建議作開啟, 以免誤觸時被視為系統不正常斷訊

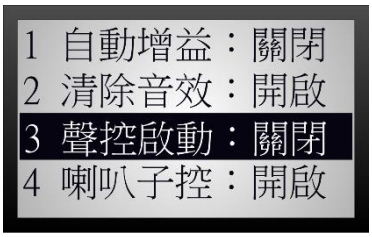


步驟如下:
1-3如上述
4.利用︽﹀鍵 移動到 2 清除音效 按下ENTER
5.利用《》移動到 要設定的 開啟/關閉
6.按ESC退出

聲控啟動

3.聲控啟動：選擇開啟或關閉來控制是否可用聲控方式開啟麥克風。

- 提供自動偵測啟動會議麥克風功能，當有聲音時，可自動開啟會議麥克風。
- 反應速度約為1秒,請酌情使用

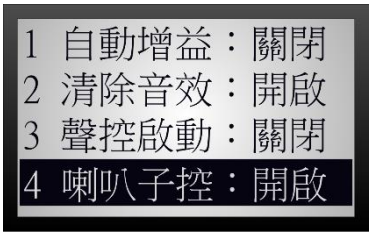


步驟如下:
1-3如上述
4.利用︽﹀鍵 移動到 3 聲控啟動 按下ENTER
5.利用《》移動到 要設定的 開啟/關閉
6.按ESC退出

喇叭子控

4.喇叭子控：選擇開啟或關閉由會議單體自行控制單體揚聲器音量。

步驟如下:
1.利用∧∨鍵 移動到 5 進階設定 按下ENTER
2.密碼為∧∨《》
3.利用∧∨鍵 移動到 5 聲音設定 按下ENTER
4.利用∧∨鍵 移動到 4 喇叭子控 按下ENTER
5.利用《》移動到 要設定的 開啟/關閉
6.按ESC退出



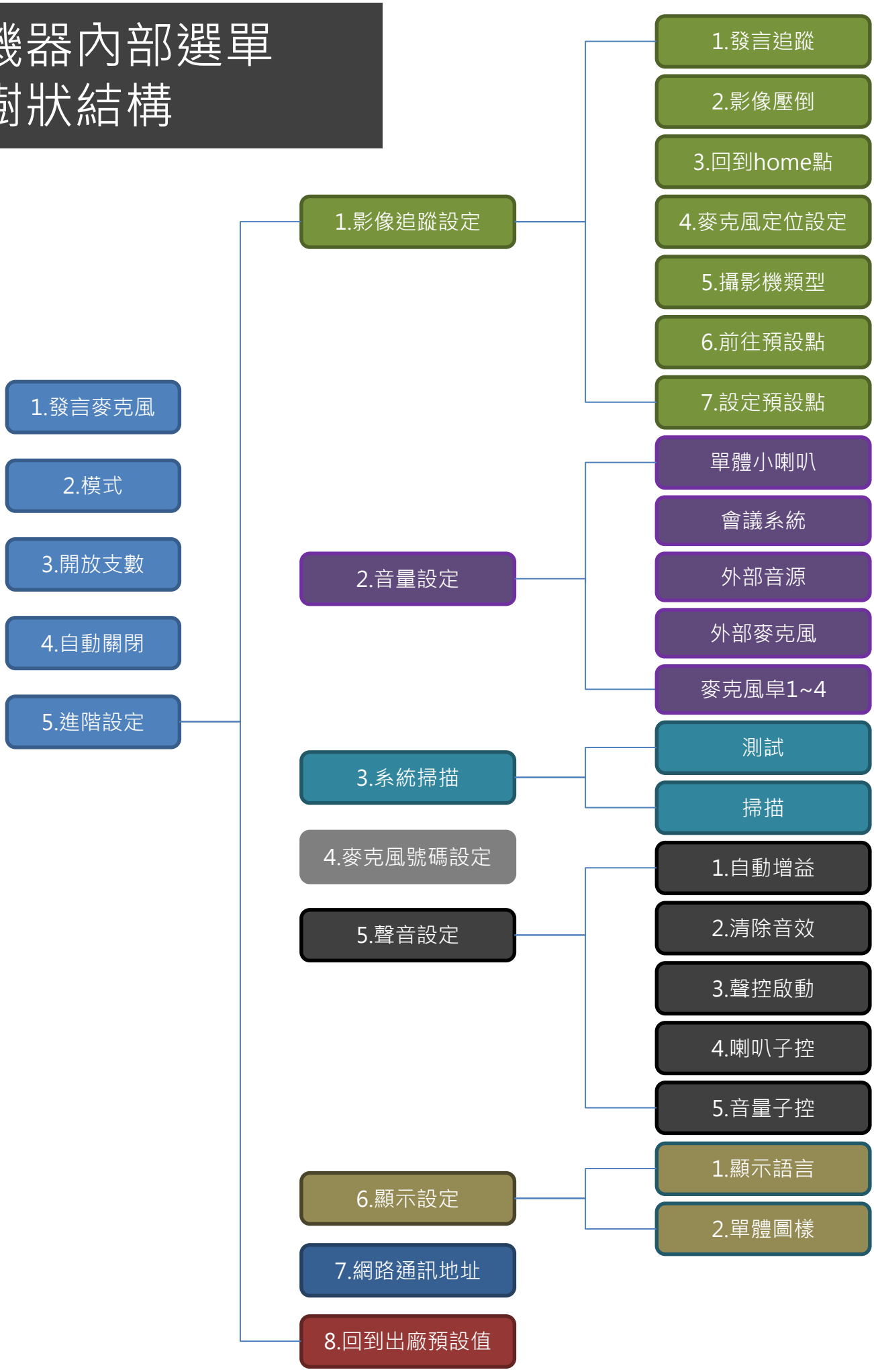
音量子控

5.音量子控：選擇開啟或關閉由會議主機控制四組獨立麥克風皐音量。

步驟如下:
1.利用∧∨鍵 移動到 5 進階設定 按下ENTER
2.密碼為∧∨《》
3.利用∧∨鍵 移動到 5 聲音設定 按下ENTER
4.利用∧∨鍵 移動到 5 音量子控 按下ENTER
5.利用《》移動到 要設定的 開啟/關閉
6.按ESC退出



機器內部選單
樹狀結構



本圖設有超連結，可以直接點選想看的子科目進行閱讀

WEB版本
遙控軟體

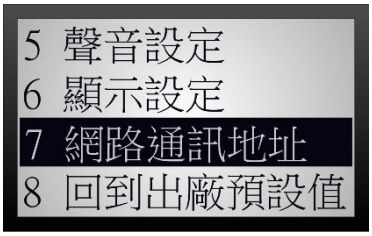
- 為了方便會議室管理者進行走動式管理與控制,BXB開發了WEB版本的遙控軟體,只要在網路可及的環境當中,您就可以用一般的網頁登入,然後控制FCS6350

您所需要的是環境是:

- 1.一台無線AP ,開啟DHCP指派功能
- 2.一條網路線

- 如果您的環境中已經有AP,LAN當中有多餘IP可用,並可以指派DHCP您也可以直接接入網路系統

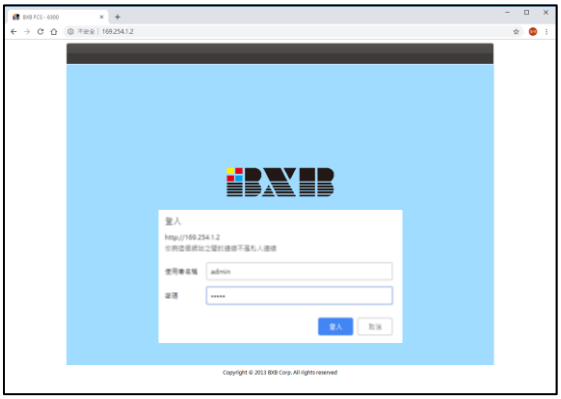
FCS6350具有被DHCP指派功能
如環境中有指派DHCP功能,則將自動變更為當前網段當中一個IP
您可以透過進階功能進入察看





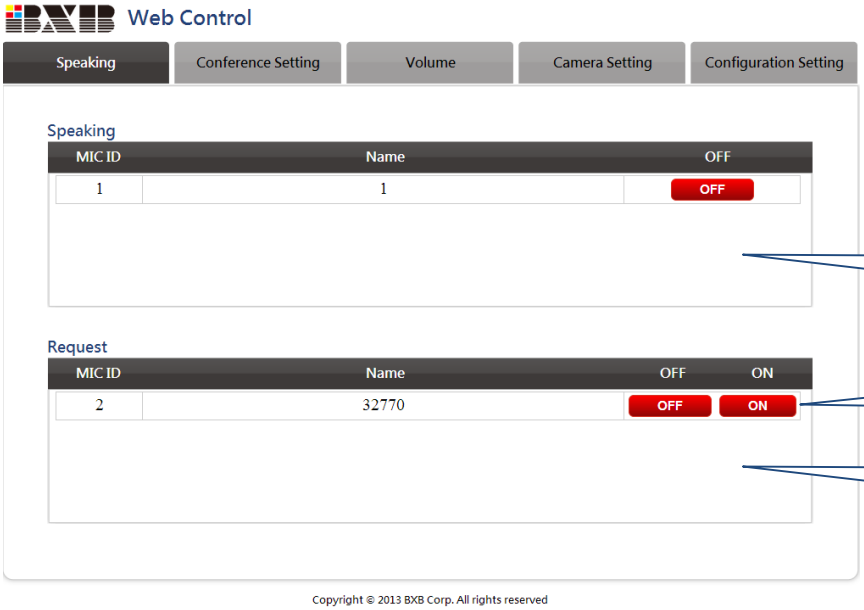
設定步驟如下:
1.利用︽﹀鍵 移動到 5進階設定 按下ENTER
2.密碼為︽﹀《》
3.利用︽﹀鍵 移動到7.網路通訊地址 按下ENTER
4.面板就可見到當前的IP位置

請您將您的電腦或手機終端連上此一FCS6350所接入的網路
並在網頁輸入該IP
出廠預設帳號：admin
出廠預設密碼：00000(五個零)



進入後,分成5大頁面,
對於登入者揭示當前FCS6350的工作狀態
其控制與內容等同於FCS6350本機的操作,
只是更換界面平台到WEB介面
(目前只有英文界面提供)

WEB CONTROL



關閉此一麥克風

當前發言中的麥克風與名字

允許或取消此一麥克風

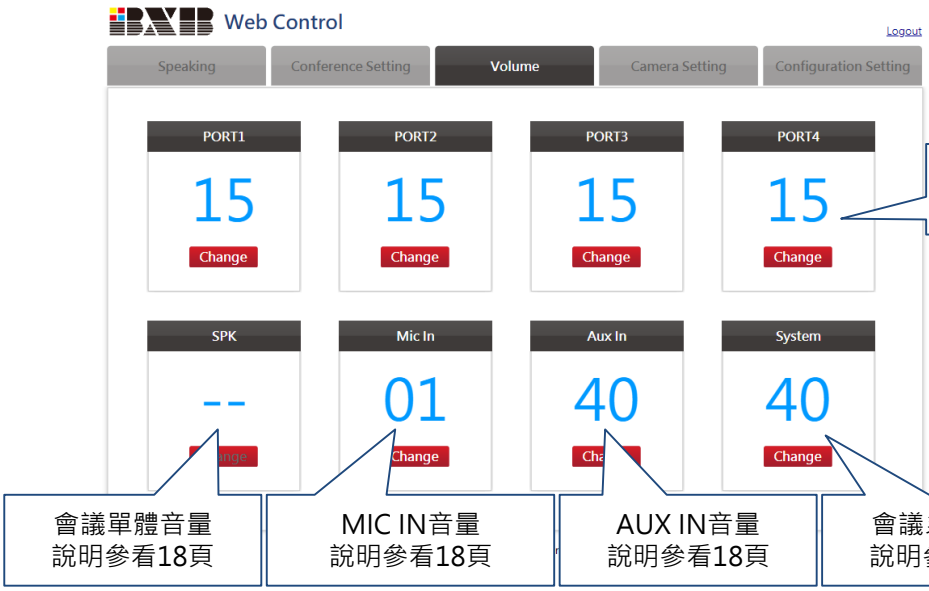
請求發言的麥克風與名字



會議模式,
點擊CHANGE
做更換
模式說明參看16頁

允許開啟麥克風
數量
說明參看17頁

允許開啟麥克風
時間長度/自動關閉
說明參看16頁



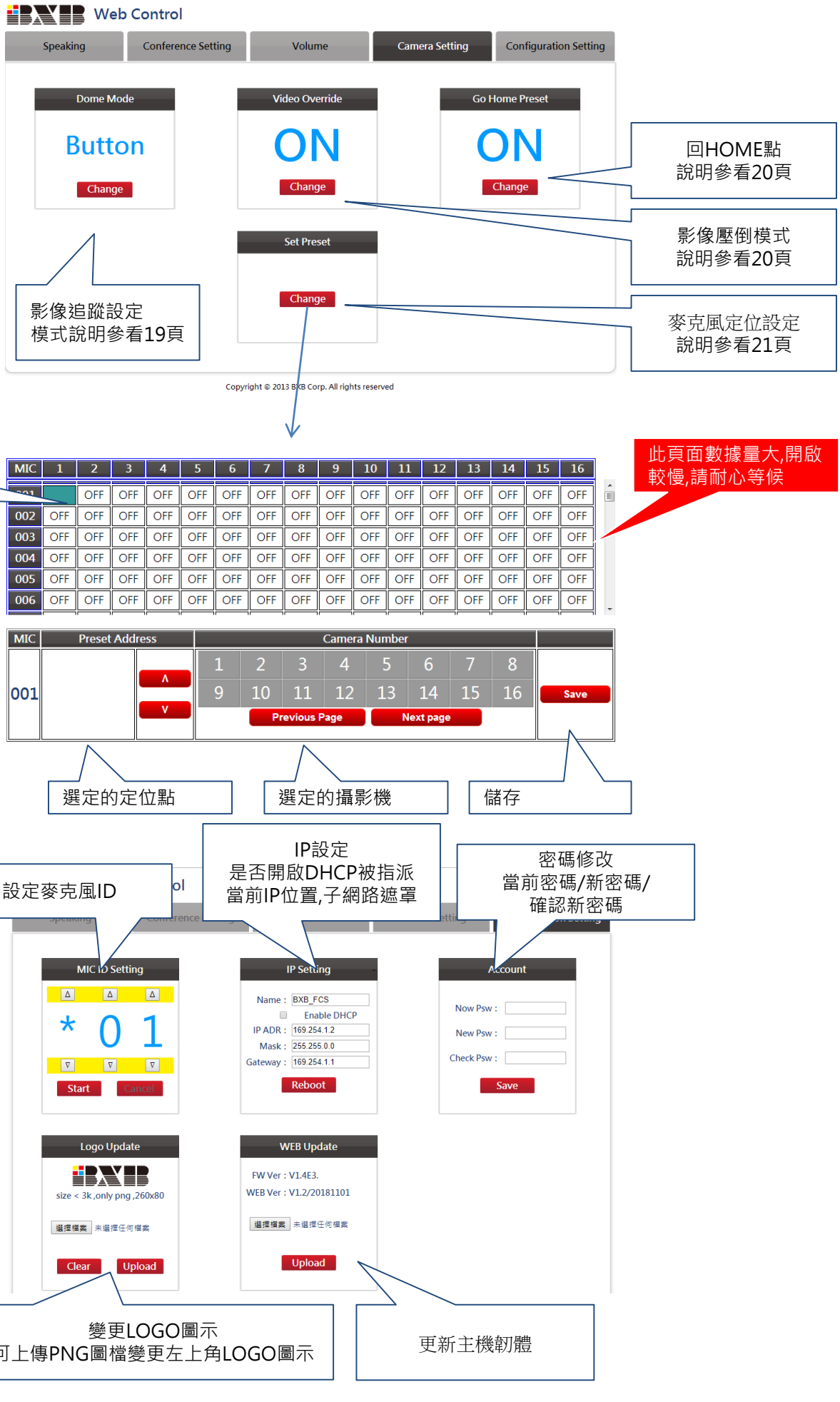
麥克風迴路1~4音量
說明參看18頁

會議單體音量
說明參看18頁

MIC IN音量
說明參看18頁

AUX IN音量
說明參看18頁

會議系統音量
說明參看18頁


Web Control
Speaking
Conference Setting
Volume
Camera Setting
Configuration Setting
Dome Mode
Button
Change
Video Override
ON
Change
Go Home Preset
ON
Change
回HOME點
說明參看20頁
影像壓倒模式
說明參看20頁
Set Preset
Change
影像追蹤設定
模式說明參看19頁
麥克風定位設定
說明參看21頁
Copyright © 2013 BXB Corp. All rights reserved
要設定的麥克風
此頁面數據量大,開啟
較慢,請耐心等候
MIC 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
002 003 004 005 006
OFF
MIC
Preset Address
Camera Number
001
1 2 3 4 5 6 7 8
9 10 11 12 13 14 15 16
Previous Page
Next page
Save
選定的定位點
選定的攝影機
儲存
IP設定
是否開啟DHCP被指派
當前IP位置,子網路遮罩
密碼修改
當前密碼/新密碼/
確認新密碼
設定麥克風ID
MIC ID Setting
* 0 1
Start
Cancel
IP Setting
Name : BXB_FCS
Enable DHCP
IP ADR : 169.254.1.2
Mask : 255.255.0.0
Gateway : 169.254.1.1
Reboot
Account
Now Psw :
New Psw :
Check Psw :
Save
Logo Update
size < 3k ,only png ,260x80
選擇檔案 未選擇任何檔案
Clear
Upload
WEB Update
FW Ver : V1.4E3.
WEB Ver : V1.2/20181101
選擇檔案 未選擇任何檔案
Upload
變更LOGO圖示
可上傳PNG圖檔變更左上角LOGO圖示
更新主機韌體

長期妥善維修政策

BXB 卡訊電子股份有限公司
向客戶承諾以下事項

- 自產品出廠後5年內,保證產品維修零件不虞匱乏,

保固期內

- 保固期內經銷商依照採購合約內容向貴單位提供相應的有償或無償保固
- 保固期內,本公司將責成經銷商進行相應履約工作,本公司基於商業夥伴角色,將負擔對經銷商進行相關的後勤支持,產品教育訓練工作
- 保固期內,本公司客服將對學校或經銷商提供電話諮詢服務,遠端軟體問題檢視服務,但仍以經銷商為第一順位

保固期外

- 保固期過後,本公司仍將對產品與使用問題提供諮詢與維修服務,惟超出一定年限導致產品停產或零件缺乏,恕難以維修方式進行服務
- 保固期後,本公司接受設備擁有單位與設備擁有單位委託的第三方(包含原承包經銷商)所提供的不良品維修返還,惟此一期間所產生的維修,運輸費用成本將歸咎設備擁有單位與設備擁有單位委託的第三方



關於防竊通報

- 本公司收到維修品,將依照用戶意願進行維修,但有可能因為單位弱電維修承包單位更換之情形,造成商品序號與來件維修不對襯之問題
- 惟本公司存在收到不特定人式以不正當手段取得維修品要求維修(如竊盜或非法攜出之行為)的可能性,但本公司無法一一查證,故於本說明書聲明本公司責任如下:
- 如設備擁有單位遭遇設備遺失,或被竊 請提供報案三聯單影本,遺失產品清單,序號並主動自行通報本公司
- 本公司將在接獲維修品時向貴單位通報告知
- 設備擁有單位上述動作未完成之前,本公司主張非蓄意收受或協助收受贓物,應免除相關之刑責