

卡訊電子股份有限公司

BXB Electronics CO, LTD.

ICP-5000 EDIT

IP 多媒體發佈系統

編輯端軟體

中文操作手冊

版權暨免責聲明

卡訊電子股份有限公司保留所有權利。未經卡訊電子股份有限公司書面同意，

本著作物之任何部分均不得轉載、拷貝、儲存或傳送。

本合約所列相關條款以中華民國法令為準據。

公司總部

郵寄地址 卡訊電子股份有限公司

高雄市前鎮區新衙路 288-5 號 6F-1(B 棟)

網站 www.BXB.tw

電話 886-7-970-3838

傳真 886-7-970-3883

目錄

歡迎使用.....- 8 -

本版的新功能.....- 8 -

系統需求.....- 9 -

軟體安裝步驟(遠端使用) ..... - 10 -

開始使用【編輯端】軟體..... - 12 -

【編輯端功能概述】 ..... - 13 -

選擇語言..... - 14 -

1. 位置編排 ..... - 15 -

1.1 位置編排/分頁配置 ..... - 16 -

1.1.1 位置編排/分頁配置/更改分頁名稱 ..... - 17 -

1.1.2 位置編排/分頁配置/制式頁面顯示 ..... - 18 -

1.1.3 位置編排/分頁配置/分頁順序 ..... - 19 -

1.1.4 位置編排/分頁配置/置換背景 ..... - 20 -

1.2 位置編排/圖塊配置 ..... - 22 -

1.2.1 位置編排/圖塊配置/新增解碼器圖塊 ..... - 22 -

1.2.2 位置編排/圖塊配置/新增群組圖塊 ..... - 26 -

1.2.3 位置編排/圖塊配置/移動 ..... - 27 -

1.2. 4 位置編排/圖塊配置/更改大小 ..... - 28 -

1.3 位置編排/群組設定 ..... - 31 -

1.4 位置編排/分區資料 ..... - 33 -

2. 時程設定 ..... - 35 -

2.1 時程設定/作息媒體清單 ..... - 37 -

2.2 時程設定/考試媒體清單 ..... - 39 -

2.3 時程設定/無聲廣播及 TTS 清單 ..... - 41 -

2.4 時程設定/固定時段 ..... - 42 -

2.5 時程設定/地震預警設定 ..... - 44 -

2.6 時程設定/隨機音樂編輯 ..... - 45 -

2.7 時程設定/快速播放鍵設定 ..... - 49 -

2.8 時程設定/一般作息/時程編輯 ..... - 50 -

2.8.1.1.時程設定/一般作息/時程編輯/名稱註記 ..... - 51 -

2.8.1.2.時程設定/一般作息/時程編輯/播放日期：週循環模式 ..... - 51 -

2.8.1.3.時程設定/一般作息/時程編輯/播放日期：特定日期 ..... - 52 -

2.8.1.4.時程設定/一般作息/時程編輯/播放模式 ..... - 52 -

2.7.1.5.時程設定/時程編輯/播放區域 ..... - 52 -

2.8.1.6.時程設定/平日/時程編輯/選擇播放類型 ..... - 53 -

2.8.2.1. 選擇播放類型>影像廣播：影片 ..... - 55 -

2.8.2.2. 選擇播放類型>影像廣播：圖片 ..... - 56 -

2.8.2.3. 選擇播放類型>影像廣播：圖片+音源：音樂 ..... - 57 -

2.8.2.4.選擇播放類型>影像廣播：圖片+音源：文字轉語音 ..... - 58 -

2.8.2.5.選擇播放類型>影像廣播：文字 ..... - 60 -

2.7.2.6.選擇播放類型>影像廣播：文字+音源：音樂 ..... - 60 -

2.8.2.7.選擇播放類型>影像廣播：文字+音源：文字轉語音 ..... - 62 -

2.8.2.8.選擇播放類型>影像廣播：無+音源：音樂 ..... - 64 -

2.8.2.9.選擇播放類型>影像廣播：無+音源：文字轉語音 ..... - 65 -

2.8.2.10.選擇播放類型>影像廣播：空白時段 ..... - 67 -

2.9 時程設定/考試/時程編輯 ..... - 68 -

2.9.1 時程設定/考試/時程編輯/名稱註記..... - 69 -

2.9.2 時程設定/考試/時程編輯/播放時間..... - 69 -

2.9.3 時程設定/考試/時程編輯/播放日期..... - 70 -

2.9.4 時程設定/考試/時程編輯/播放群組..... - 71 -

2.10 時程設定/更改名稱..... - 72 -

2.11 時程設定/時程總表..... - 73 -

3. 分區觸發 ..... - 74 -

3.1 分區觸發/表單預覽/火警警報 ..... - 75 -

3.2 分區觸發/表單預覽/緊急求救 ..... - 79 -

3.2 分區觸發/表單預覽/門禁觸發 ..... - 81 -

4. 軟體更新 ..... - 83 -

5. 資料匯入 ..... - 84 -

6. 資料匯出 ..... - 85 -

7. 資料上傳 ..... - 87 -

8. 資料下載 ..... - 89 -

技術支援服務..... - 91 -

歡迎使用

歡迎使用卡訊電子產品系列。卡訊電子 PA CONTROL SOFTWARE 是一套數位廣播軟體，除能與 ICP-5000 數位廣播主機相互連動之外，更具有一般硬體端的全部功能控制項。卡訊電子 PA CONTROL SOFTWARE 提供豐富的圖示化控制，讓您享受數位化的廣播體驗。

卡訊電子 PA CONTROL SOFTWARE 支援廣播、電話廣播、求救、防盜之外，更能經由電腦透過網路方式作數位廣播，為市面上以結合硬體之數位廣播軟體。

本版的新功能

本版卡訊電子 PA CONTROL SOFTWARE 的新功能包括：

- 支援 Unicode。
- 編輯端與執行端獨立執行 。
- 3 個制式頁面 + 7 個自訂頁面 。
- 可在自訂頁面自由配置單區、群組鍵 。
- 可隨機播放媒體。
- 可遠端遙控登入。
- 定義 NO/NC 與語音設置。
- 觸發事件管理。
- 文字轉語音。
- 線上更新、資料匯入、資料同步。

系統需求

如果要使用卡訊電子（BXB Electronics CO, LTD.）ICP-5000 編輯端軟體，您必須擁有這些基本元件。

- **操作系統:** Microsoft Windows® 7、Windows® 8、Windows® 10。
- **不支援 Microsoft Vista 作業系統** 。
- **電腦/處理器:** 建議使用具備 Intel Core i5 (含)以上等級處理器電腦。
- **記憶體:**建議使用 4GB 以上的 RAM。
- **硬碟:** 需要 1TB (含)以上可用硬碟空間 (硬碟的使用量會依組態而不同) 。
- **網路：**如連線上傳資料，需具備與主控端同一網域連線能力。
- **光碟機:** CD-ROM 或 DVD-ROM 光碟機。
- **其他裝置:** 鍵盤與 Microsoft 滑鼠或相容的指標裝置鍵盤及與微軟作業系統相容滑鼠或是指向性設備。
- **顯示器:** Super VGA 顯示器與視訊介面卡，須支援 1024 x 768 以上高解析度。

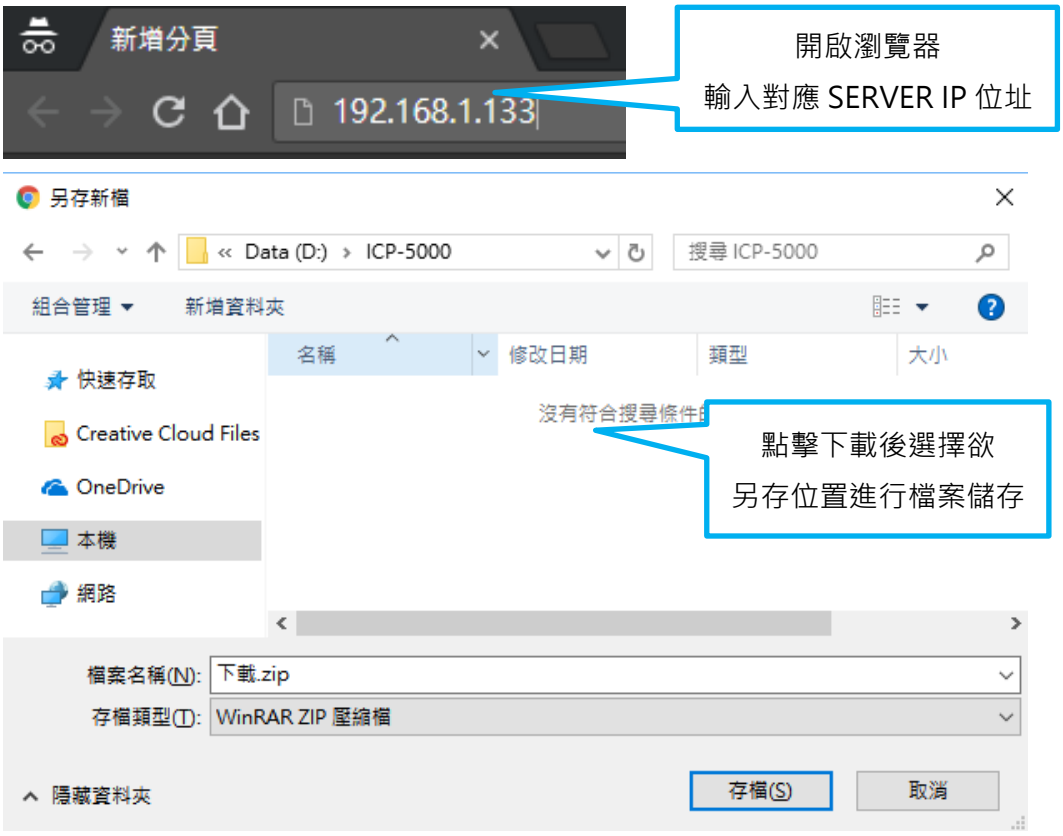
軟體安裝步驟(遠端使用)

SERVER 端控制主機啟動後系統即自動安裝於桌面，於控制主機端操作使用方式者可略過此安裝步驟。

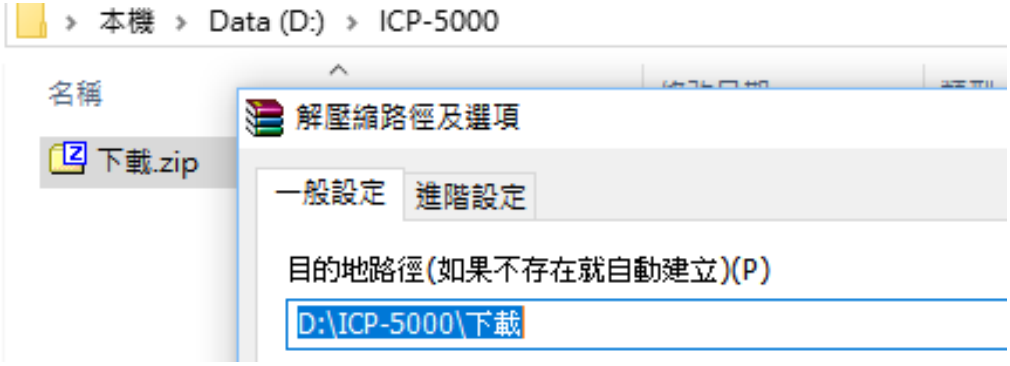
於遠端操作使用請依以下步驟進行下載與安裝：

1. 下載安裝前請先確認 SERVER 端圖控是否正常開啟，遠端與 SERVER 端是否具備同一網域連線能力。

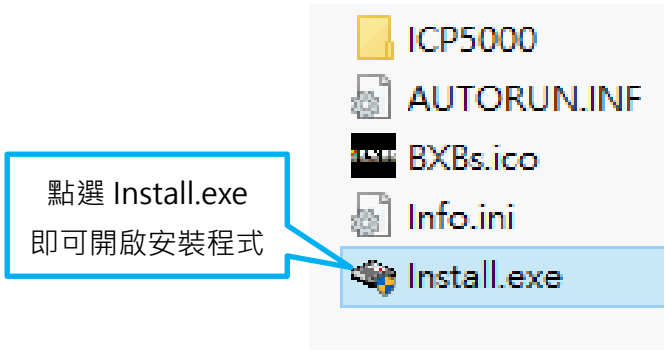
2. 遠端開啟瀏覽器，手動輸入 SERVER 主機 IP 位址進行下載安裝程式。
   (以下用 chrome 瀏覽器示範，IP 位址依實際環境而定)



3. 將下載後檔案進行解壓縮。

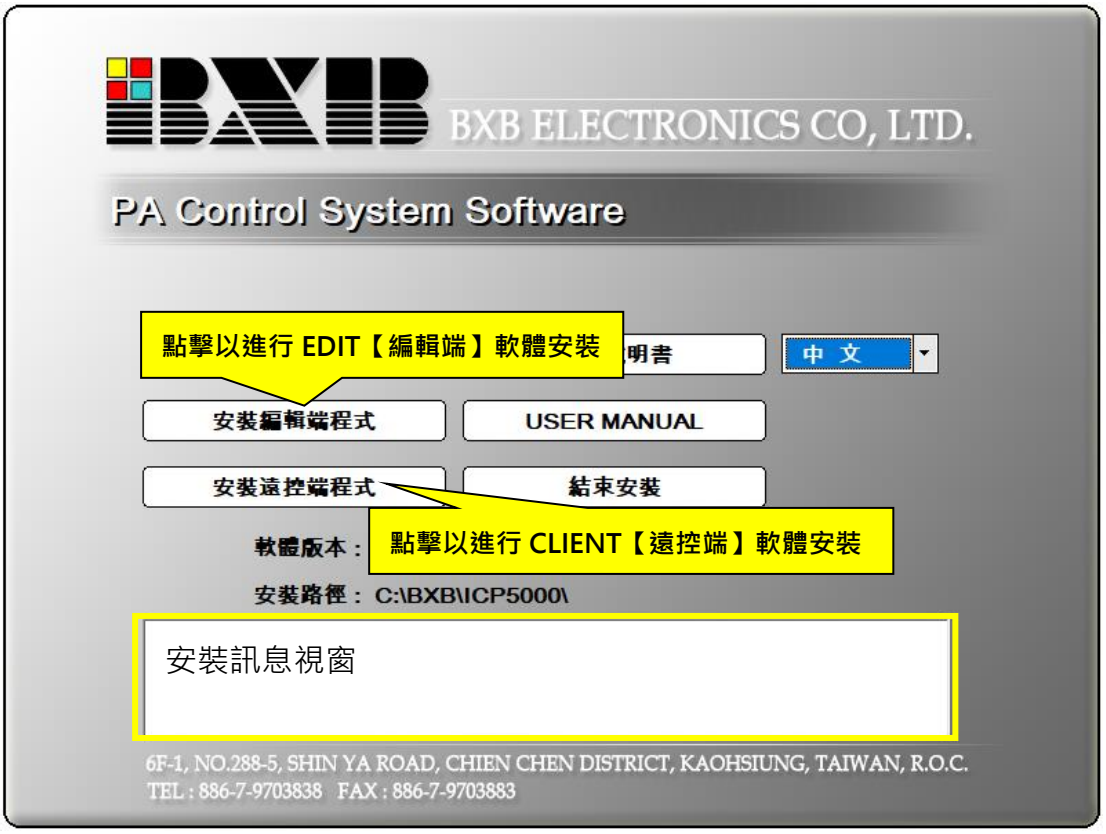


4. 解壓縮後進入資料夾內點擊 Install.exe 執行檔，準備開始安裝。



5. 此安裝程式中有兩個程式：

EDIT 【編輯端】	此為編輯端軟體。安裝後，可進行位置編輯、時程編輯、多媒體資料等設定，進行匯出、上傳編輯檔動作。若要修改已存檔的檔案，需重新匯入該檔案即可。
CLIENT 【遠控端】	此為遠控端軟體。安裝設定後，可透過網路由遠端登入操作。

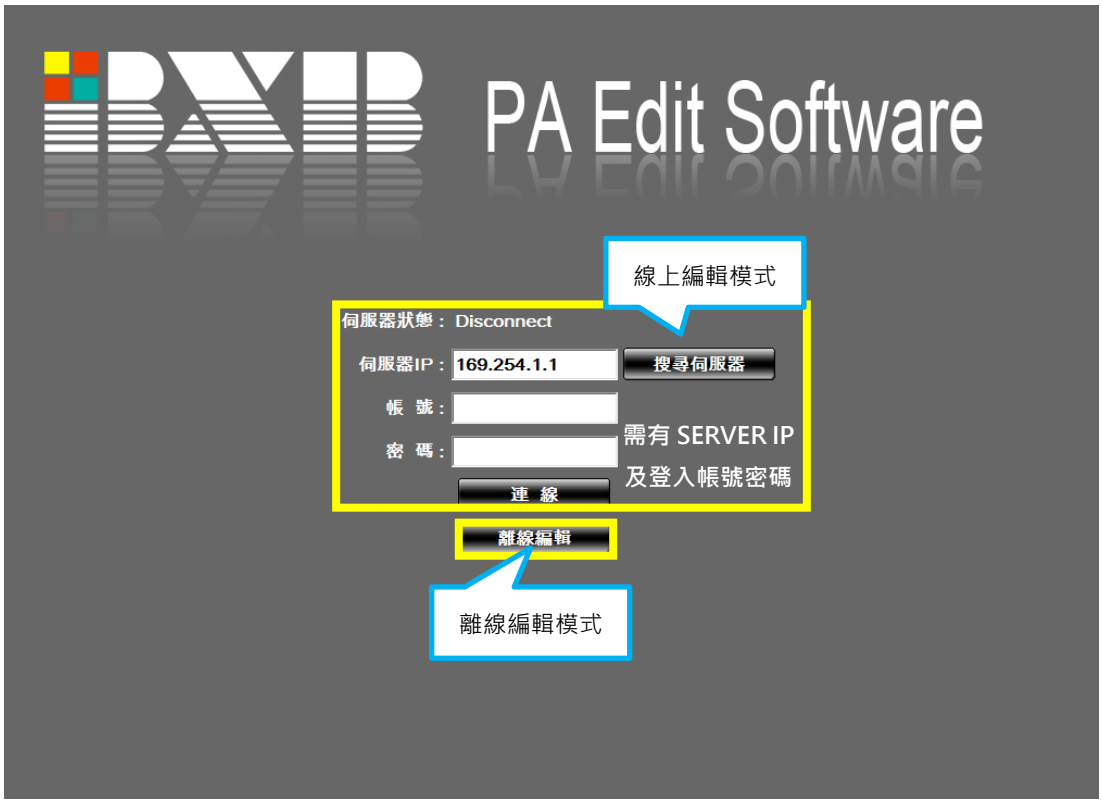


開始使用【編輯端】軟體

安裝後桌面上會出現【ICP-50000 EDIT 編輯端】捷徑圖示（如右圖所示），點選之後便可進入【編輯端】軟體。



EDIT 編輯端主畫面



伺服器 IP：輸入主控端電腦 IP。

搜尋伺服器：搜尋主控端電腦 IP。

帳號：輸入管理帳號。

密碼：輸入管理密碼。

連線：線上連線編輯。(建議使用連線編輯，登入後點選資料下載與 Server 同步)

離線編輯：離線模式編輯。

【編輯端功能概述】



語　　言： 支援中文（繁體）、中文（簡體）、韓文(Korean)與英文(English）

位置編排：包含新建位置圖塊、編排圖塊位置及個人資料對應調整。

時程設定：可事先編輯音樂鐘時程，例如週循環、指定播放日期、播放模式、播放區域等功能；多媒體資料庫管理。

分區觸發：各分區解碼器信號觸發模式編輯設定。

軟體更新：與 Server 端具備同一網域連線能力時，可線上更新軟體。

資料匯入：匯入設定檔**(*.IEX)**繼續編輯設定檔。

資料匯出：將編輯完成的設定資料(含音樂檔案)匯出，以供執行端軟體應用。

資料上傳：將您編輯好的設定檔案，包含時程設定、位置編排等資料，透過網路方式上傳至 SERVER 端電腦。

資料下載：將您 SERVER 端目前執行中資料下載同步至 EDIT 端程式。(不包含多媒體檔案)

選擇語言

此畫面供您選擇喜愛的操作語言；可選擇中文（繁體）、中文（簡體）、韓文 Korean 與英文（English）。

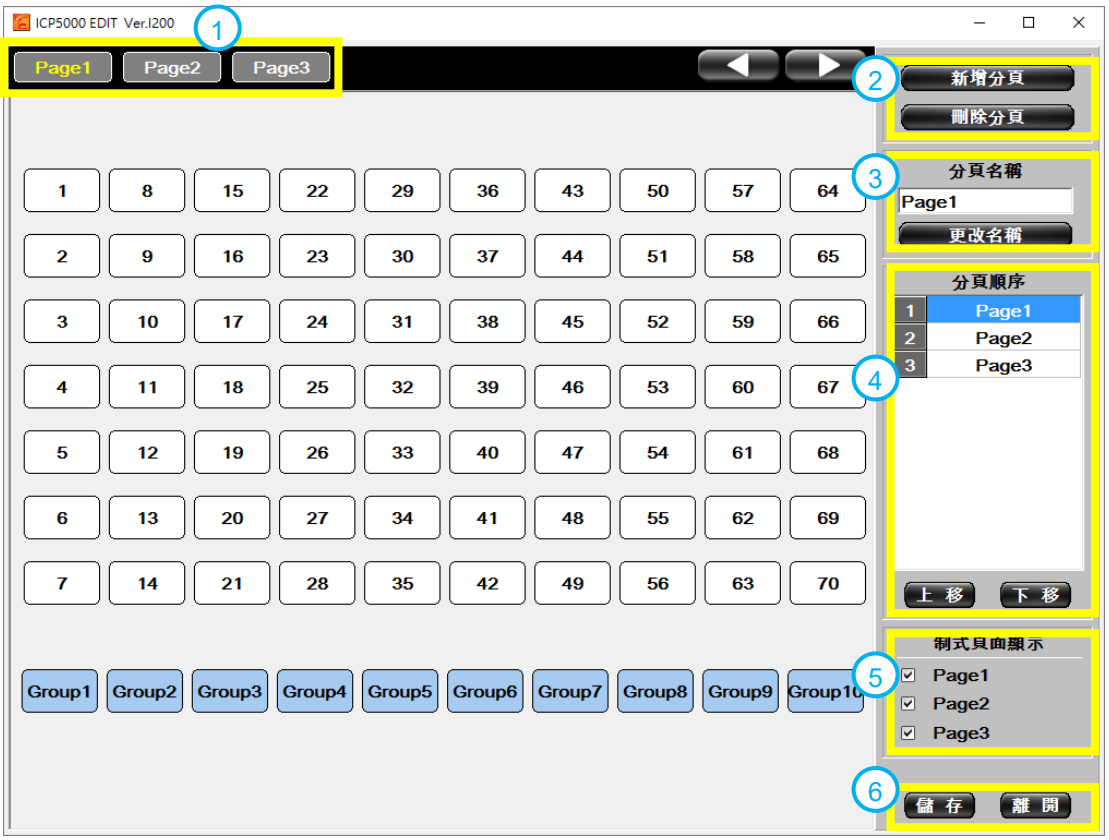


1. 位置編排



1. 分頁配置：設定新增或刪除分頁、更改分頁名稱、調整分頁順序、制式頁面顯示與置換背景。
2. 圖塊配置：新增解碼器圖塊、新增群組圖塊、圖塊樣式、固定方塊、自訂方塊、自訂方塊尺寸與移動功能。
3. 群組設定：更改群組名稱。
4. 分區資料：修改分區名稱，包含動作定義、啟動語音、持續時間。
5. 預設場景：可設定各部預設顯示或播放頻道。
6. 離開：離開此功能畫面。

1.1 位置編排/分頁配置



1. **預設頁面**：預設頁面為 Page1、Page2 與 Page3。
2. **新增分頁/刪除分**頁：增加分頁或刪除分頁，可供您新增至 10 個頁面。

   總單區數目為 210 區與 30 個群組。
3. **分頁名稱**：可在此更改分頁名稱。
4. **分頁順序**：選擇欲更改順序之分頁，按上移或是下移按鈕，作順序更換。
5. **制式頁面顯示**：勾選隱藏或是顯示制式頁面(Page1, Page 2, 與 Page3) 。
6. **儲存/離開**：儲存您設定/離開此功能畫面。

1.1.1 位置編排/分頁配置/更改分頁名稱

分頁名稱的更改可依配置所需作更改，在完成更改後，日後易於識別各區域，管理上也更直覺化。

更改步驟：

1. 點選分頁。

2. 請於分頁名稱攔鍵入所需名稱，例如教學大樓、圖資大樓、警衛室...等。

建議字元數：多於**五個中文字**元或是**七個英文字母**可能造成無法正常顯示。



所有解碼器圖塊之名稱更改，請參閱第 32 頁之說明。

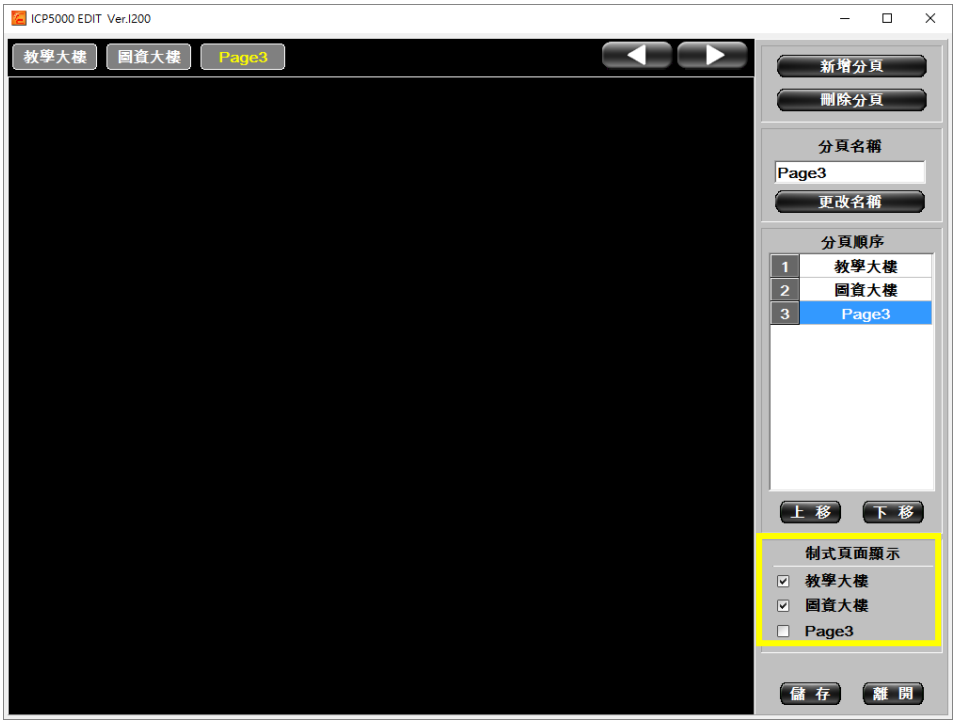
1.1.2 位置編排/分頁配置/制式頁面顯示

在此您可以勾選預設的三個頁面（PAGE 1、PAGE 2、PAGE 3）中任一頁面。

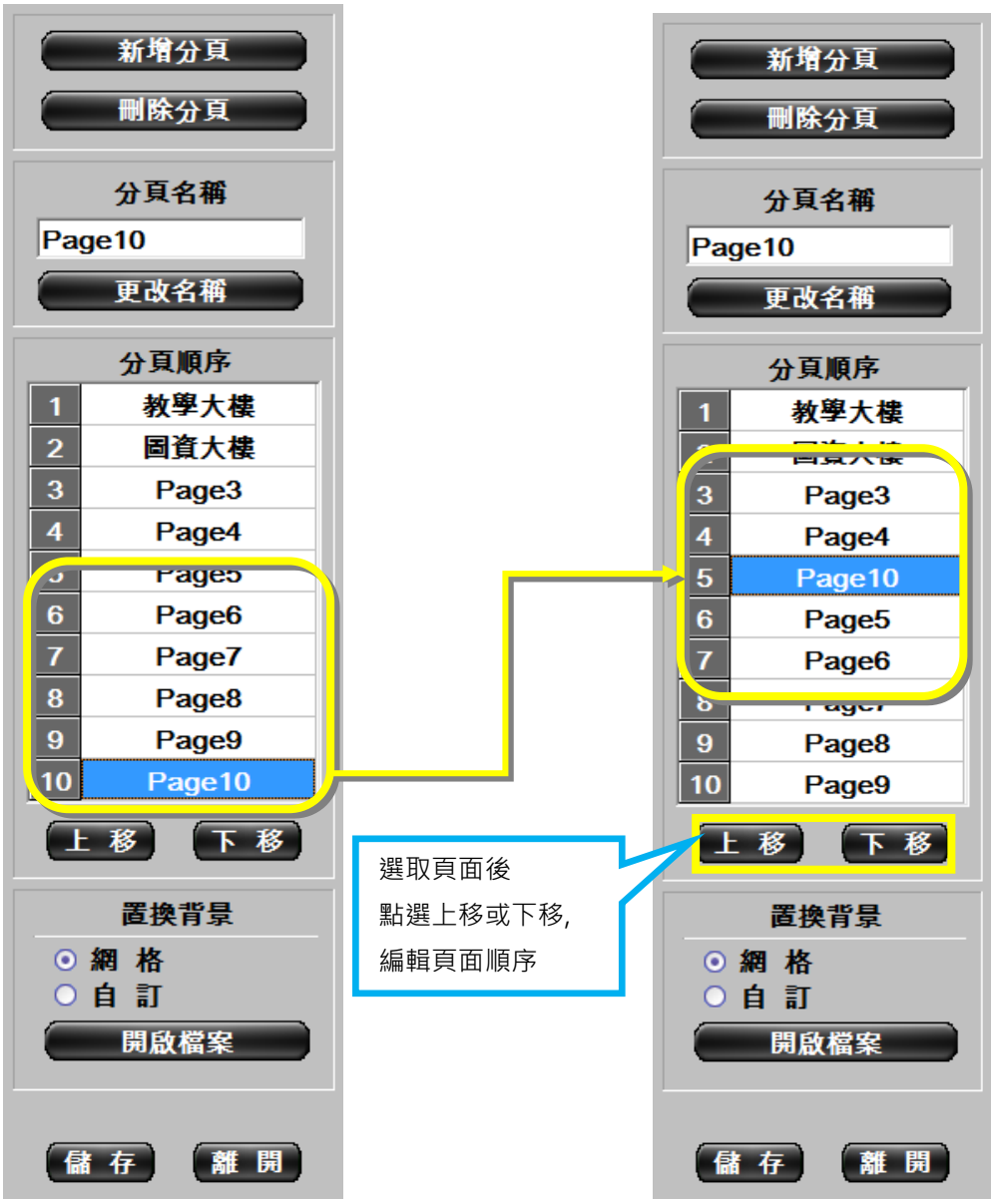


如下圖所示，取消勾選 PAGE3，此頁面變顯示黑色頁面，使用者便可瞭解 PAGE3 處於隱藏。

再執行端完成匯入後，便會隱藏此 PAGE3 頁面。



1.1.3 位置編排/分頁配置/分頁順序



當調整完所需的順序，點選 儲 存 鍵，儲存設定。



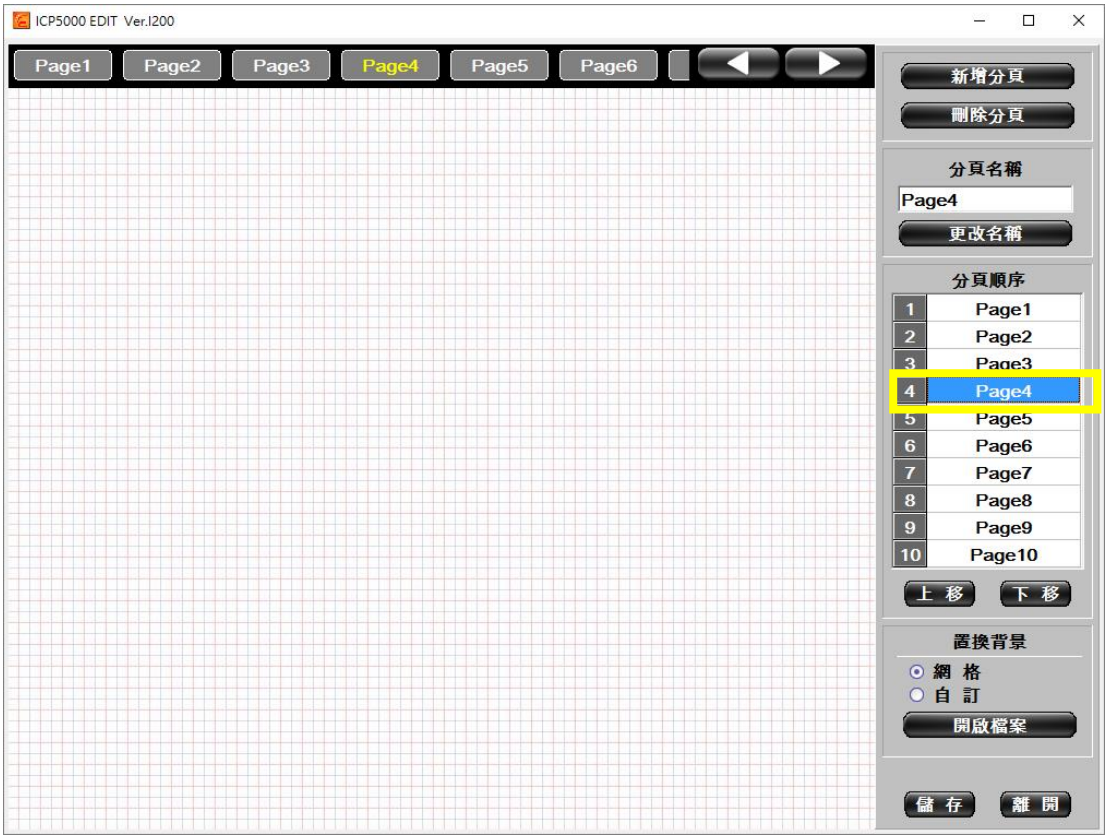
1.1.4 位置編排/分頁配置/置換背景

使用者可以自訂每個分頁的顯示風格：網格或是自訂底圖。

除了預設三個頁面(Page1, Page 與 Page3)只可更改名稱**無法置換背景**，

當新增一頁面時(例如 Page4 至 Page10)，便可自訂顯示方式(網格顯示或置換背景)。

網格顯示範例：



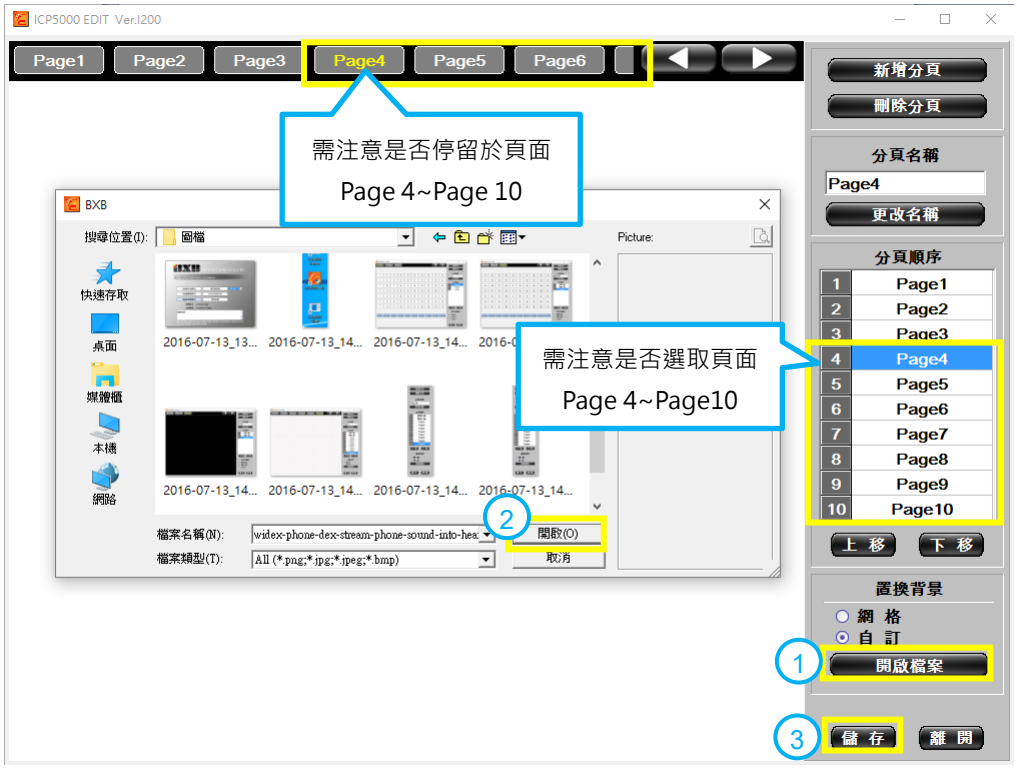
置換背景範例:

1. 先點選自訂底圖功能。

2. 點取 開啟檔案 。

3. 選取您要的圖檔。

   建議圖檔為 800*600 之解析度格式，如不符合該格式則會造成錯誤顯示。



4. 當圖檔選取完畢後，點選 儲 存 鍵，儲存設定。

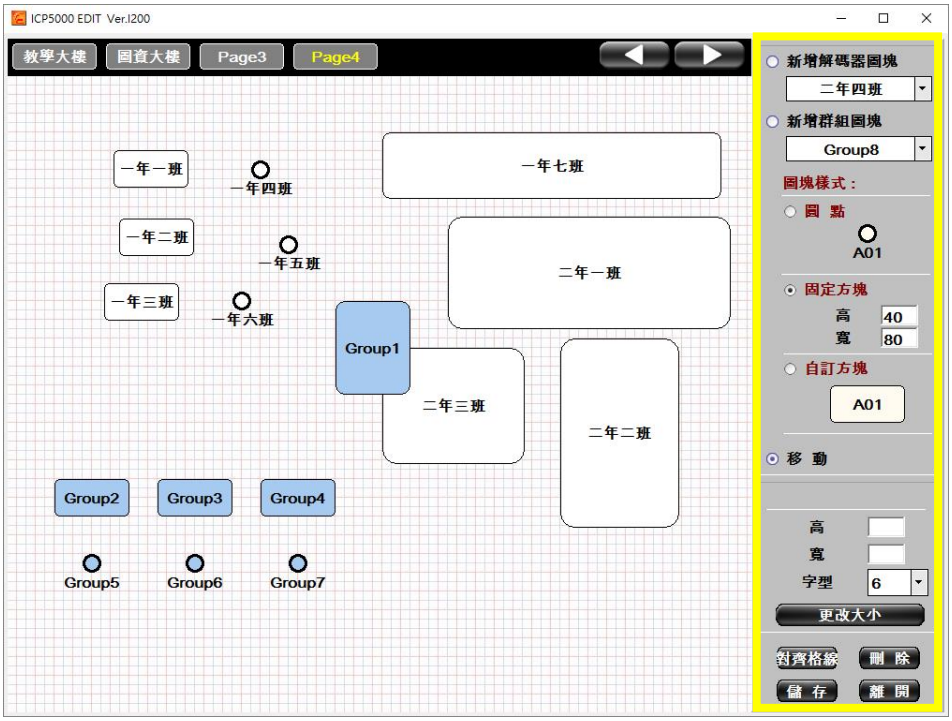
   使用者可以使用實景圖、會場圖或是配置圖，並置換為底圖；這可讓您更易於編排解碼器圖塊，管理上也更為方便與辨別。

1.2 位置編排/圖塊配置

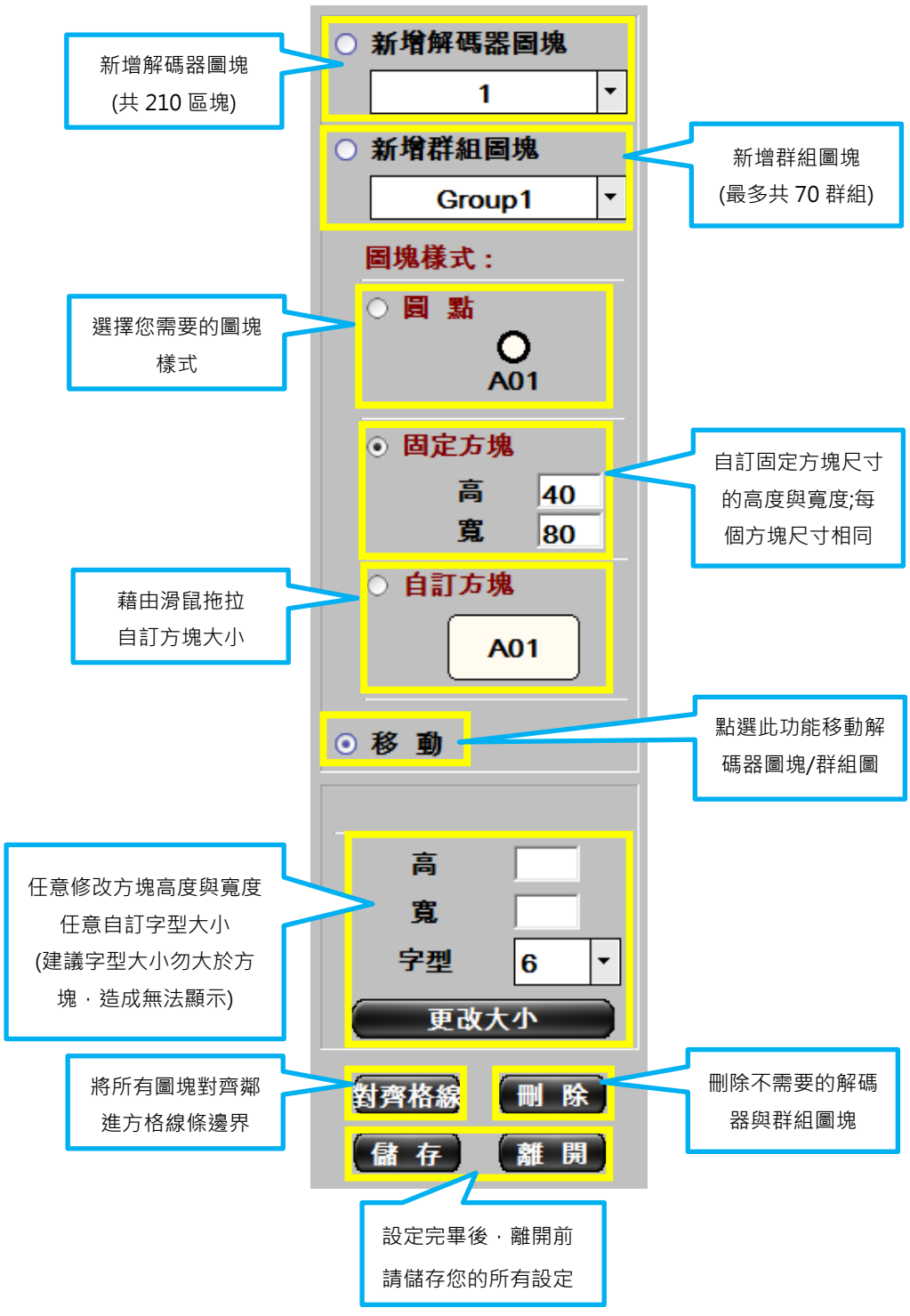


1.2.1 位置編排/圖塊配置/新增解碼器圖塊

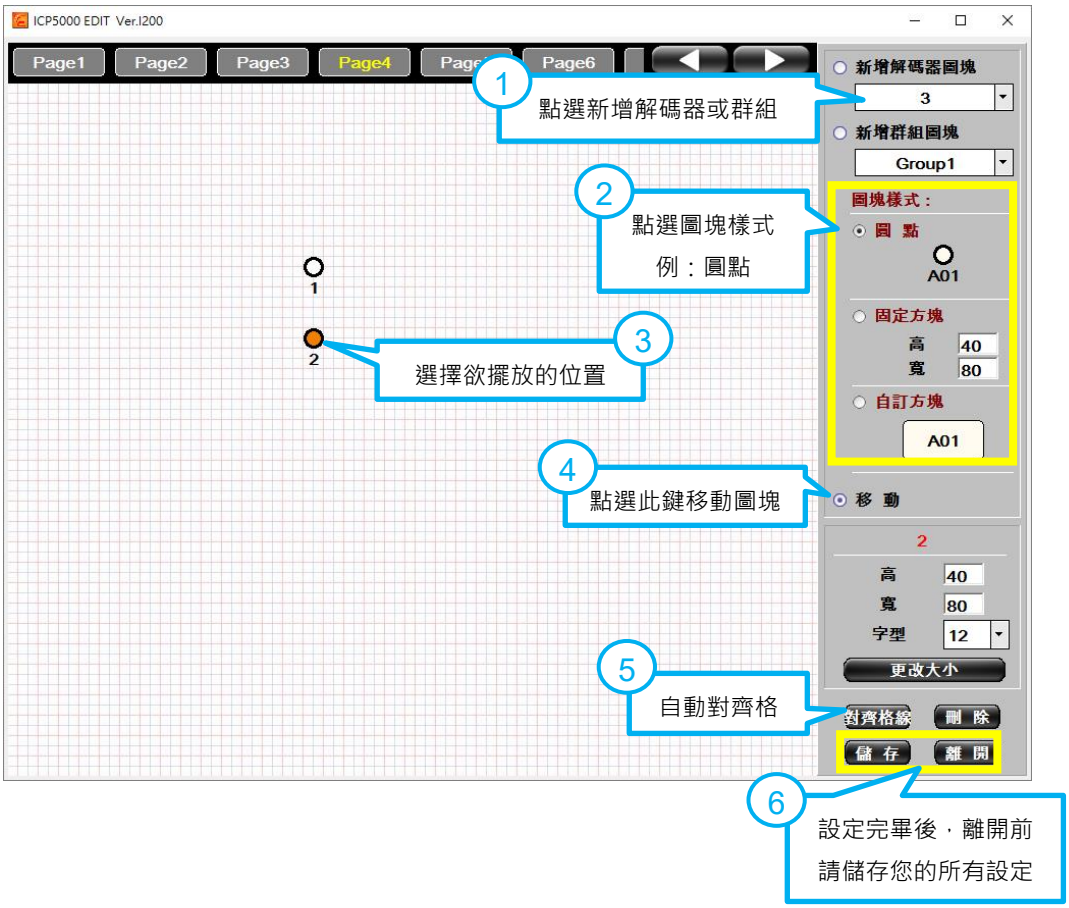
當您點選進入圖塊配置時，請參閱下頁畫面所示。



圖塊配置說明：

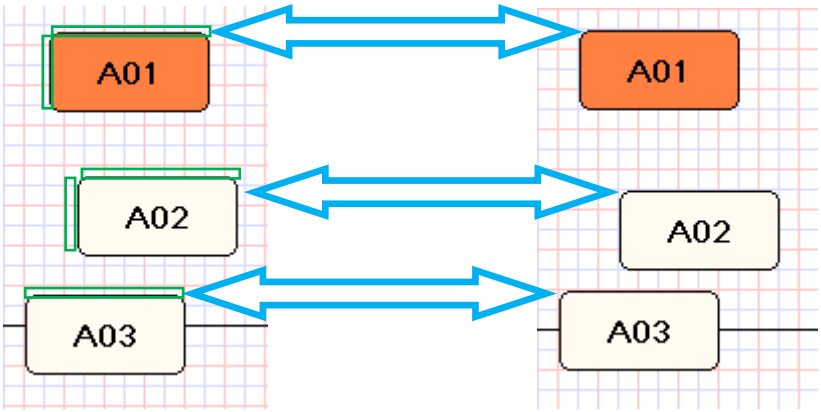

新增解碼器圖塊
(共 210 區塊)
新增解碼器固塊
1
新增群組圖塊
(最多共 70 群組)
新增群組固塊
Group1
固塊樣式：
選擇您需要的圖塊
樣式
圓 點
A01
自訂固定方塊尺寸
的高度與寬度;每
個方塊尺寸相同
固定方塊
高 40
寬 80
藉由滑鼠拖拉
自訂方塊大小
自訂方塊
A01
點選此功能移動解
碼器圖塊/群組圖
移 動
任意修改方塊高度與寬度
任意自訂字型大小
(建議字型大小勿大於方
塊，造成無法顯示)
高
寬
字型 6
更改大小
將所有圖塊對齊鄰
進方格線條邊界
對齊格線
刪 除
刪除不需要的解碼
器與群組圖塊
儲 存
離 開
設定完畢後，離開前
請儲存您的所有設定

新增解碼器圖塊範例:

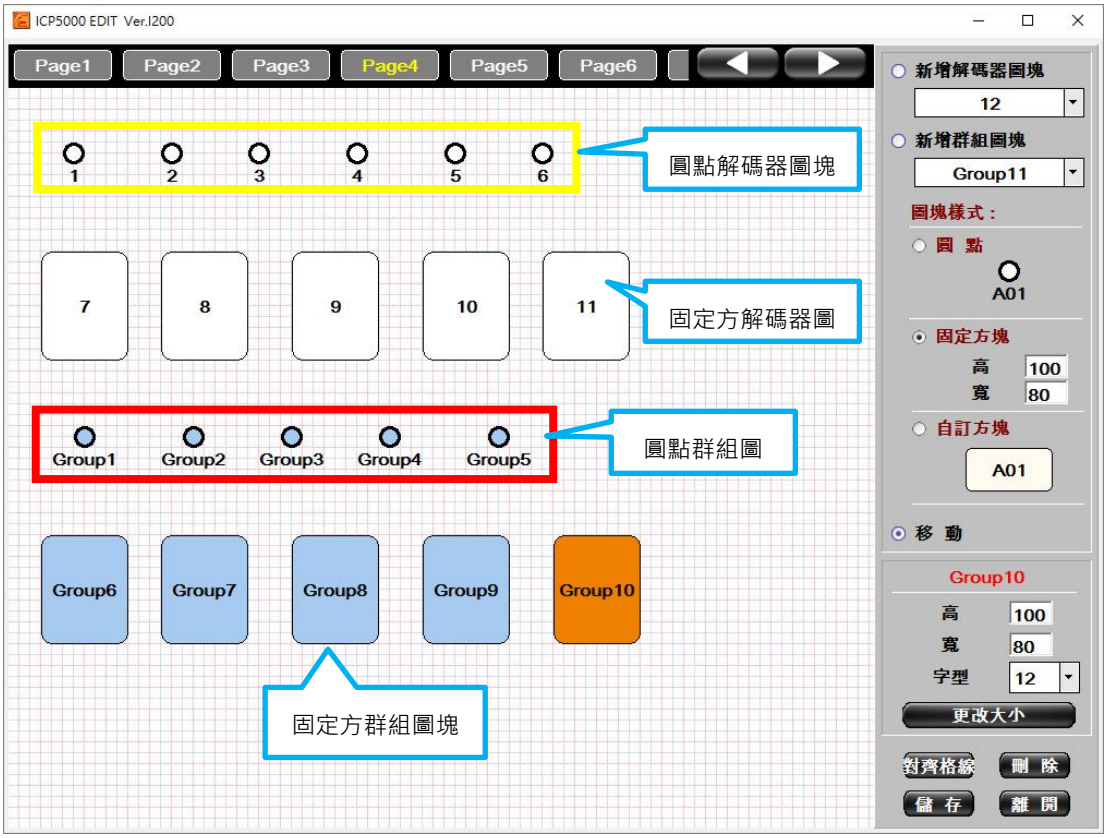


對齊格線範例:

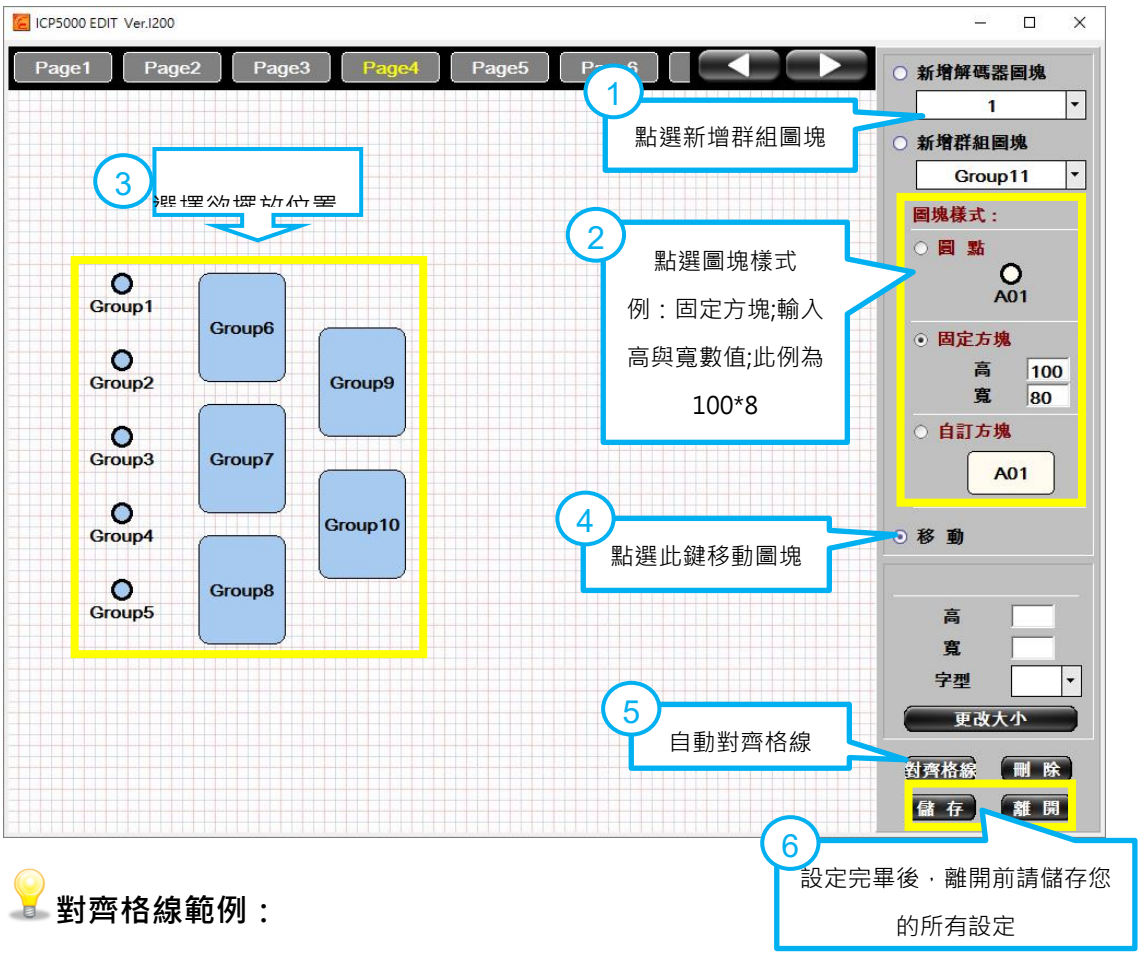
對齊前:圖塊與格線有空格　　對齊後: 圖塊與隔線切齊



下面例圖顯示原圓點解碼器圖塊、固定解碼器圖塊與圓點群組圖塊、固定方塊群組圖塊。

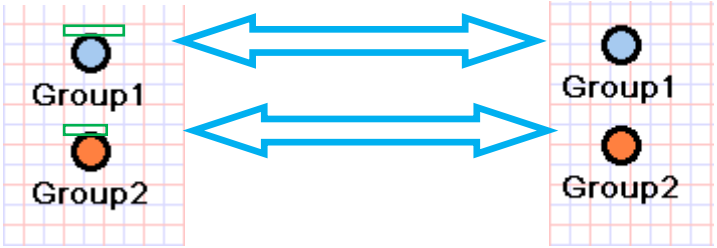


1.2.2 位置編排/圖塊配置/新增群組圖塊



對齊格線範例：

對齊前:群組圖塊與格線有空格　　**對齊後:** 群組圖塊與切齊格線



設定完畢後，離開前請儲存您的所有設定。

點選離開時，顯示如下視窗，提醒您儲存設定; 選擇是，將不儲存您設定而離開。

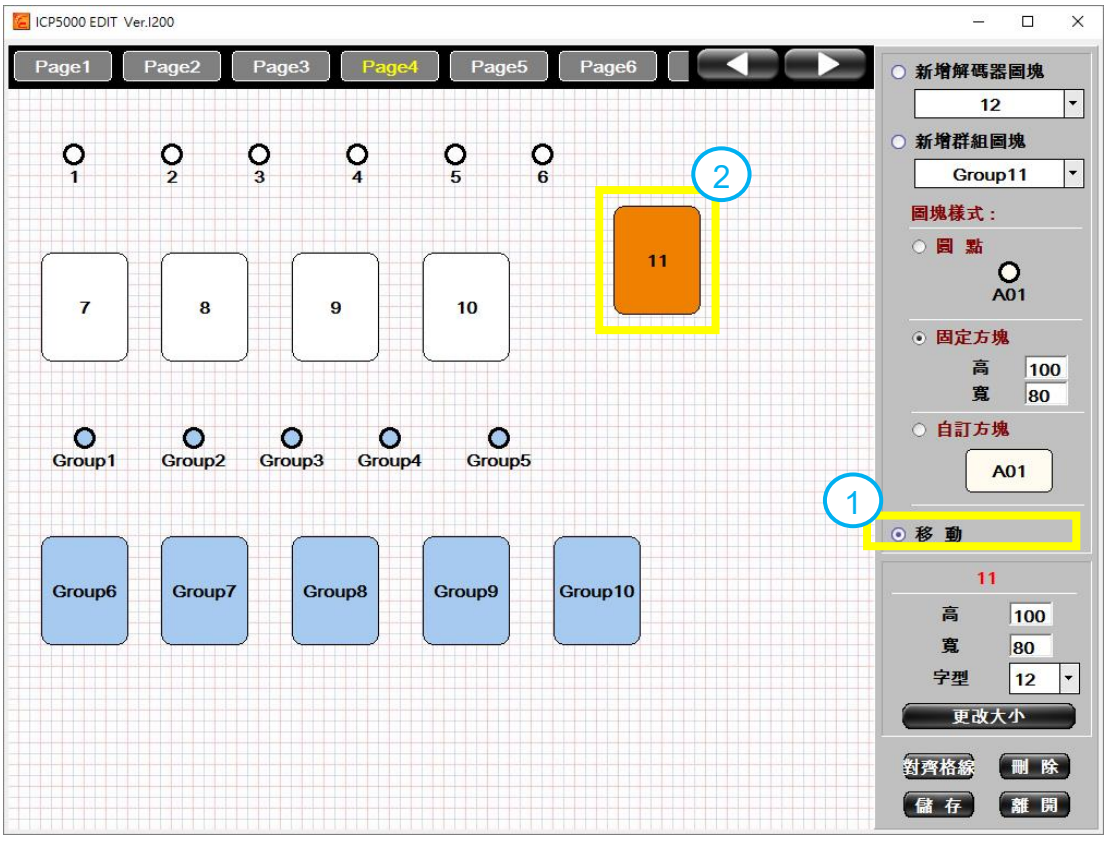
選擇**是**，再按**確定鍵**離開。



1.2.3 位置編排/圖塊配置/移動

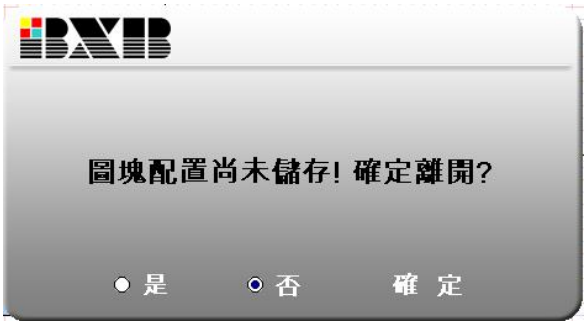
1. 點選移動。

2. 再選取欲移動的圖塊（呈現橘色狀態），接著請按住滑鼠左鍵，便可任意移動到想要位置。其他圖塊之移動，依此方式操作。(以上移動為群組圖塊範例)



設定完畢後，離開前請儲存您的所有設定。

點選離開時，顯示如下視窗，提醒您儲存設定; 選擇是，將不儲存您的設定而離開。請選擇是，再按確定鍵離開。

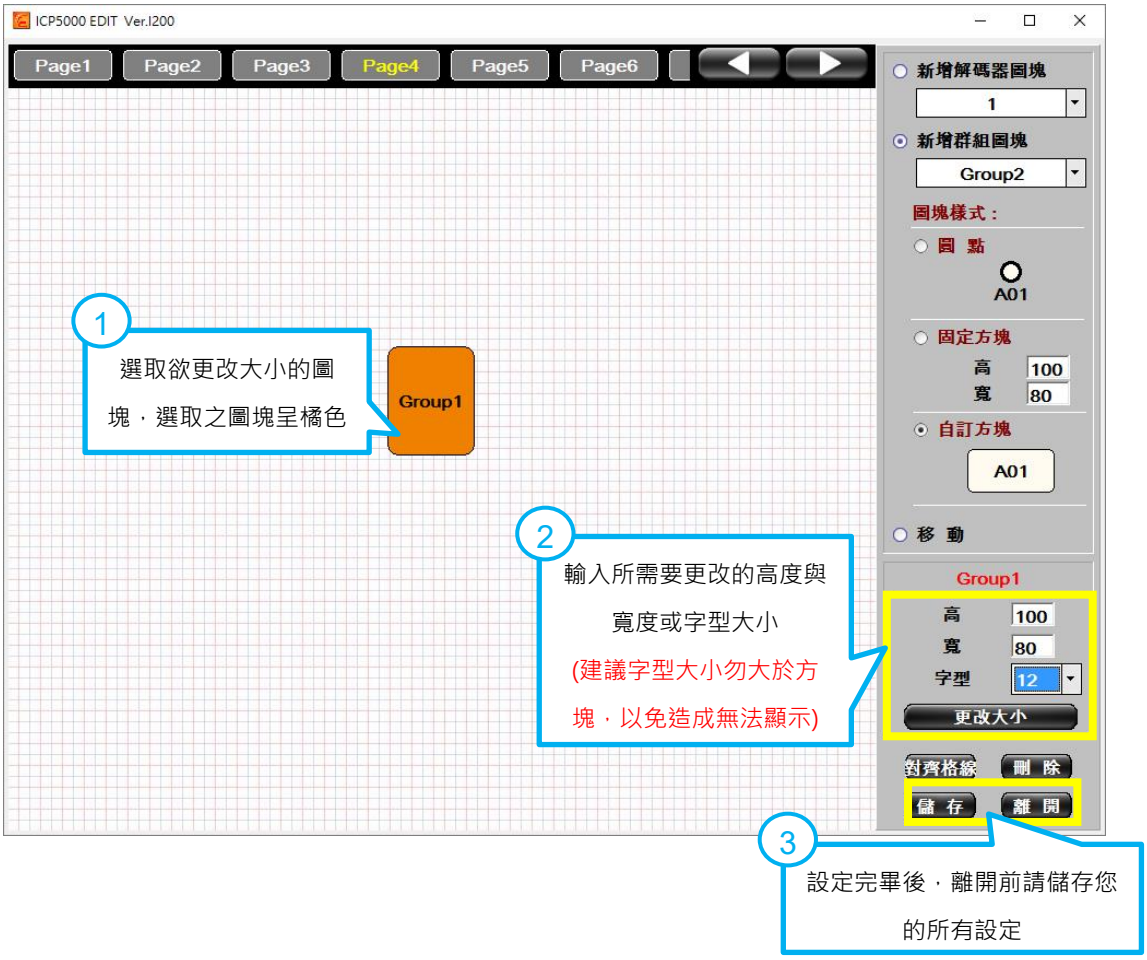


1.2. 4 位置編排/圖塊配置/更改大小

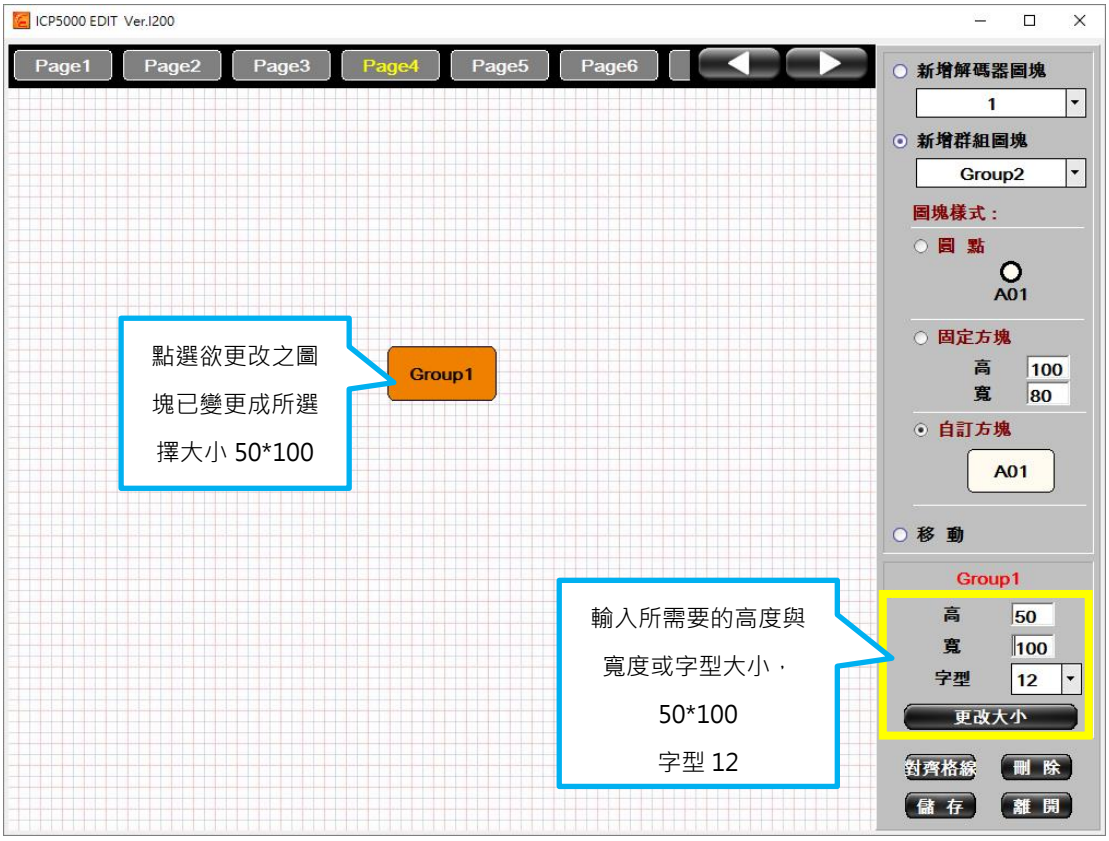
隨時點選欲更改尺寸之圖塊，再輸入所需要的高度與寬度，點選更改大小；

隨時點選欲更改字型之圖塊，再輸入所需要的字型大小，點選更改大小，

便可完成更改之動作。



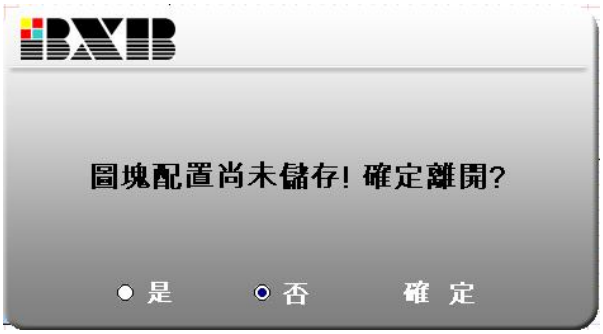
更改完成如下圖所示：



設定完畢後，離開前請儲存您的所有設定。

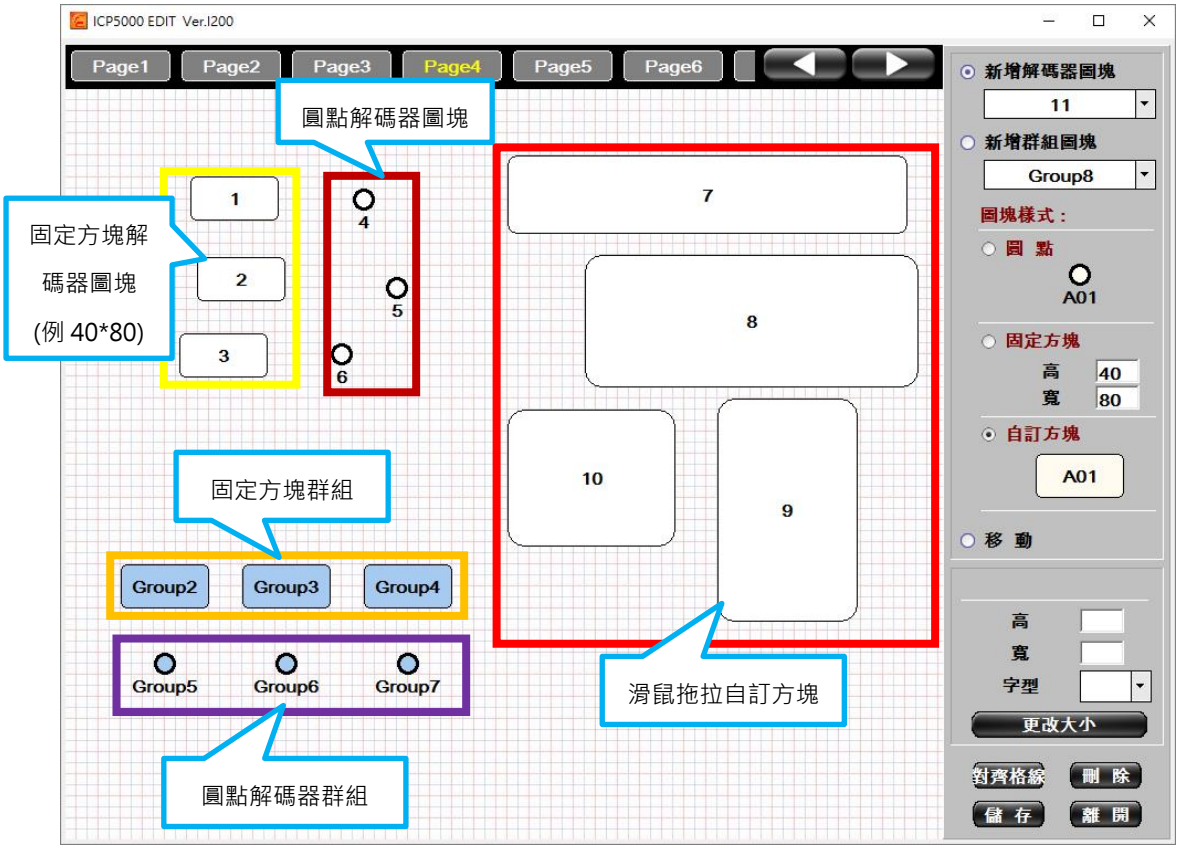
點選離開時，顯示如下視窗，提醒您儲存設定; 選擇是，將不儲存您設定而離開。

選擇**是**，再按**確定鍵**離開。



圖塊配置/解碼器圖塊與群組範例圖

下面圖例各類型圖快樣式範例圖：圓點、固定方塊圖、自訂方塊



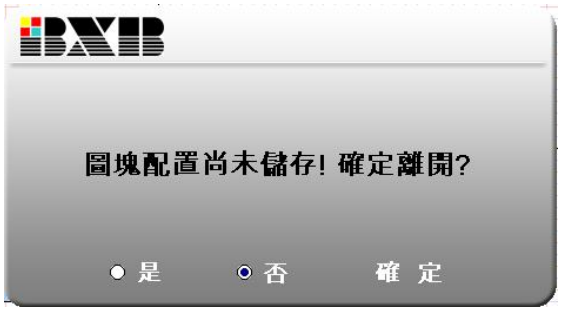
1.3 位置編排/群組設定


ICP5000 EDIT Ver.I200
教學大樓
圖資大樓
Page3
Page4
1
點選欲加入群組之解碼器圖塊
例：一年一班~一年七班
2
選擇群組(1~70)
Group1
群組名稱
一年級Group
更改名稱
確定群組
3
輸入欲更改名稱
按下更改名稱
4
設定完畢後，按下
確定群組完成設定
群組設定成功!
確 定
5
群組設定成功
按下確定
清除選取鍵可立即
將所有選取解碼器
圖塊取消
清除選取
儲 存
離 開
Group1
Group2
Group3
Group10


ICP5000 EDIT Ver.I200
教學大樓
圖資大樓
Page3
Page4
更改完成後即會顯示
剛輸入之群組名稱
一年級Group
群組名稱
一年級Group
更改名稱
確定群組
清除選取
儲 存
離 開
一年級
Group
Group2
Group3
Group4
Group5
Group6
Group7
Group8
Group9
Group10
原 Group1 也會
跟著更改名稱
設定完畢後，離開前
請儲存您的所有設定

點選離開時，顯示如下視窗，提醒您儲存設定; 選擇是，將不儲存您設定而離開。

請選擇**是**，再按**確定鍵**離開。



群組設定完畢測試範例



1.4 位置編排/分區資料

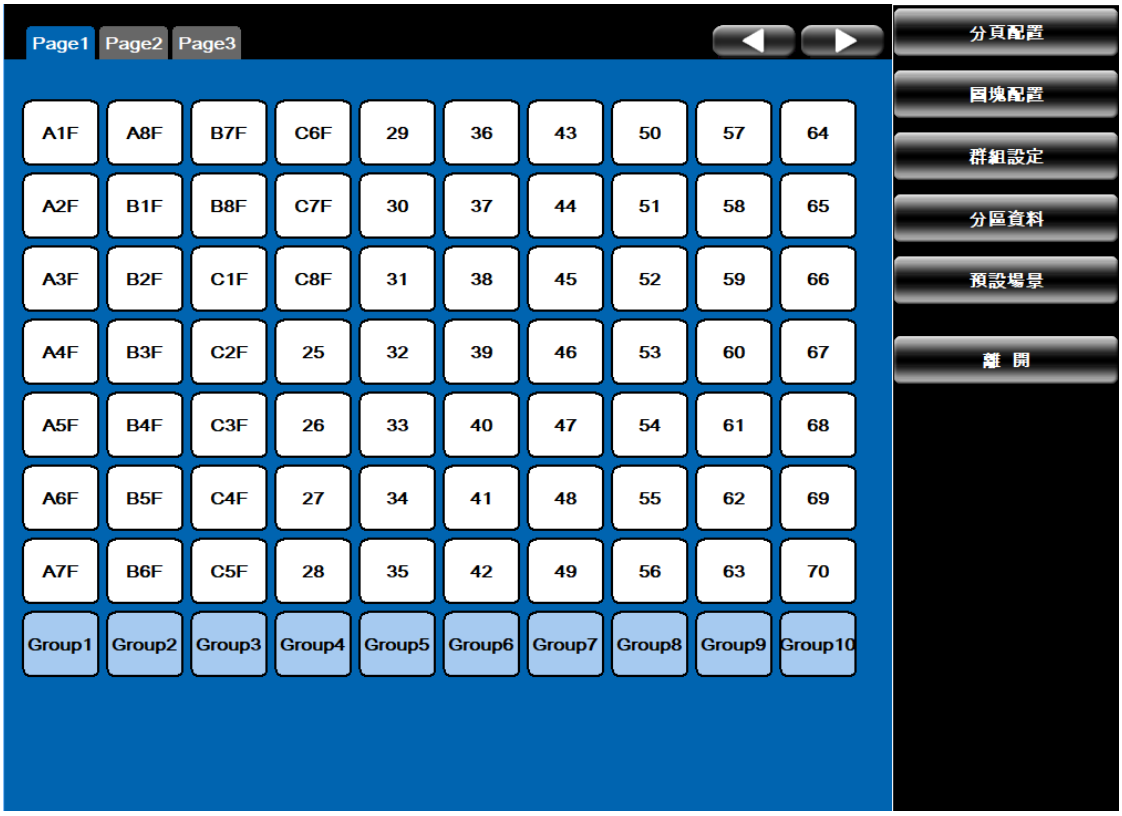
分區資料可供編輯所有分區名稱



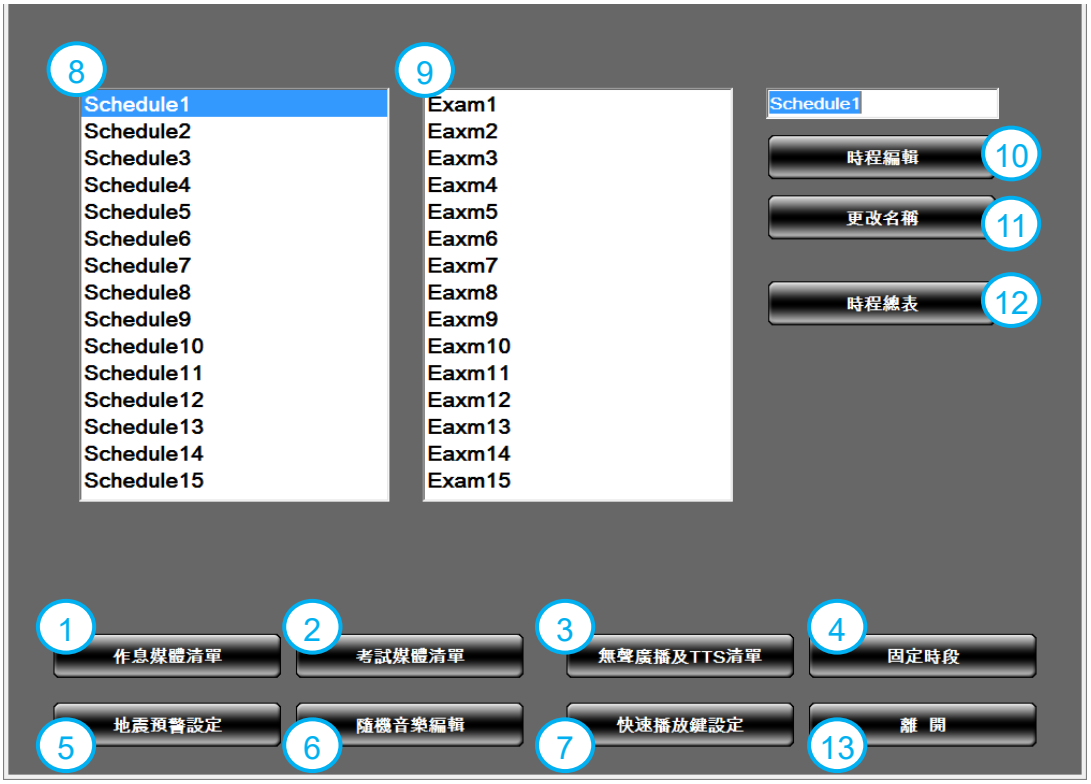
清除分區資料



在編輯完所有分區名稱儲存設定後，主畫面便顯示如下圖所示：



2. 時程設定



1. 作息媒體清單：管理平日作息多媒體影音檔案清單。
2. 考試媒體清單：管理重要考試作息多媒體影音清單。
3. 無聲廣播及 TTS 清單：文字訊息檔案清單。
4. 固定時段：自定固定時段鐘聲，可快速將平日作息清單加入時程編輯。
5. 地震預警設定：可自行設定地震預警的文字轉語音。
6. 隨機音樂編輯：進入隨機音樂編輯多媒體清單。
7. 快速播放鍵設定：可編輯 4 組快速啟動多媒體清單。
8. 時程設定：平日作息排程管理，提供高達 30 組不同多媒體影音時程編輯。
   (每組影片、圖片、音樂、文字時程依磁碟空間或需求，可建立無限組多媒體影音排程，滿足您所需) 。
9. 時程設定：考試作息排程管理，提供高達 30 組不同多媒體影音時程編輯。
   (每組影片、圖片、音樂、文字時程依磁碟空間或需求，可建立無限組多媒體影音排程，滿足您所需) 。

10. 時程編輯：進入平日、考試兩種作息多媒體影音時程編輯。

11. 更改名稱：更改平日、考試兩種作息多媒體影音預設時程名稱。

名稱更改範例如下頁時程編輯所示。

12. 時程總表：可快速將作息清單加入、移出總表。

13. 離　　開：離開此功能畫面。

2.1 時程設定/作息媒體清單

作息媒體清單編輯範例如下圖所示：



該媒體清單可增加影片 VIDEO、歌曲 AUDIO、圖片 PICTURE 。

媒體格式如下：

檔案格式	副檔名
影片 VIDEO	avi、mpg、wmv、mts、mov、rmvb、mp4
歌曲 AUDIO	mp3、wav、wma、aac、ac3
圖片 PICTURE	jpg、jpeg、bmp、png

⚠ 注意：

1.讀取、儲存媒體內容可能會耗時幾分鐘時間，視檔案大小及筆數而異。

2.Full HD 影片最佳播放品質：

解析度：1920x1080 60fps、視訊位元率範圍：3,000 - 8,000 Kbps。

預覽媒體


ICP5000 EDIT Ver.I200
項次
註記名稱
專輯
類型
原始長度
大小
播放次數
預覽
1
/BS】斷層橫跨新北市 人口密集區暗藏危機？.
影片
00:05:10
168.07MB
預覽
2
01 Ciara - Basic Instinct (I Got Me).mp3
音樂
00:03:30
8.04MB
預覽
3
高雄全運會 歌手熱唱開幕.mp4
影片
00:01:24
48.74MB
預覽
1
2
3
高雄全運會 歌手熱唱開幕
06:40:04
華視升規
華視HD台10/1起 更名"華視綜合娛樂台"
00:00:10
新增
刪除
儲 存
離 開
範例：預覽影片。
當按下預覽後會自動播放影片，可選擇音量調整(此為預覽模式下調整)，暫停、停止、播放功能。
預覽音樂檔則只會呈現控制介面選單。
預覽圖片檔則只會呈現圖片畫面。
※音量參數調整會影響實際播放音量

移除檔案:


ICP5000 EDIT Ver.I200
項次
註記名稱
專輯
類型
原始長度
大小
播放次數
預覽
1
/BS】斷層橫跨新北市 人口密集區暗藏危機？.
影片
00:05:10
168.07MB
預覽
2
01 Ciara - Basic Instinct (I Got Me).mp3
音樂
00:03:30
8.04MB
預覽
3
高雄全運會 歌手熱唱開幕.mp4
影片
00:01:24
48.74MB
預覽
1
點選欲移除的檔案。(只能單選)
2
點選移除檔案
3
儲存您的設定
新增
刪除
儲 存
離 開

2.2 時程設定/考試媒體清單

考試媒體清單編輯範例如下圖所示：



該媒體清單可增加影片 VIDEO、歌曲 AUDIO、圖片 PICTURE 。

媒體格式如下：

檔案格式	副檔名
影片 VIDEO	avi、mpg、wmv、mts、mov、rmvb、mp4
歌曲 AUDIO	mp3、wav、wma、aac、ac3
圖片 PICTURE	jpg、jpeg、bmp、png

⚠ 注意：

1.讀取、儲存媒體內容可能會耗時幾分鐘時間，視檔案大小及筆數而異。

2.Full HD 影片最佳播放品質：

解析度：1920x1080 60fps、視訊位元率範圍：3,000 - 8,000 Kbps。

預覽媒體

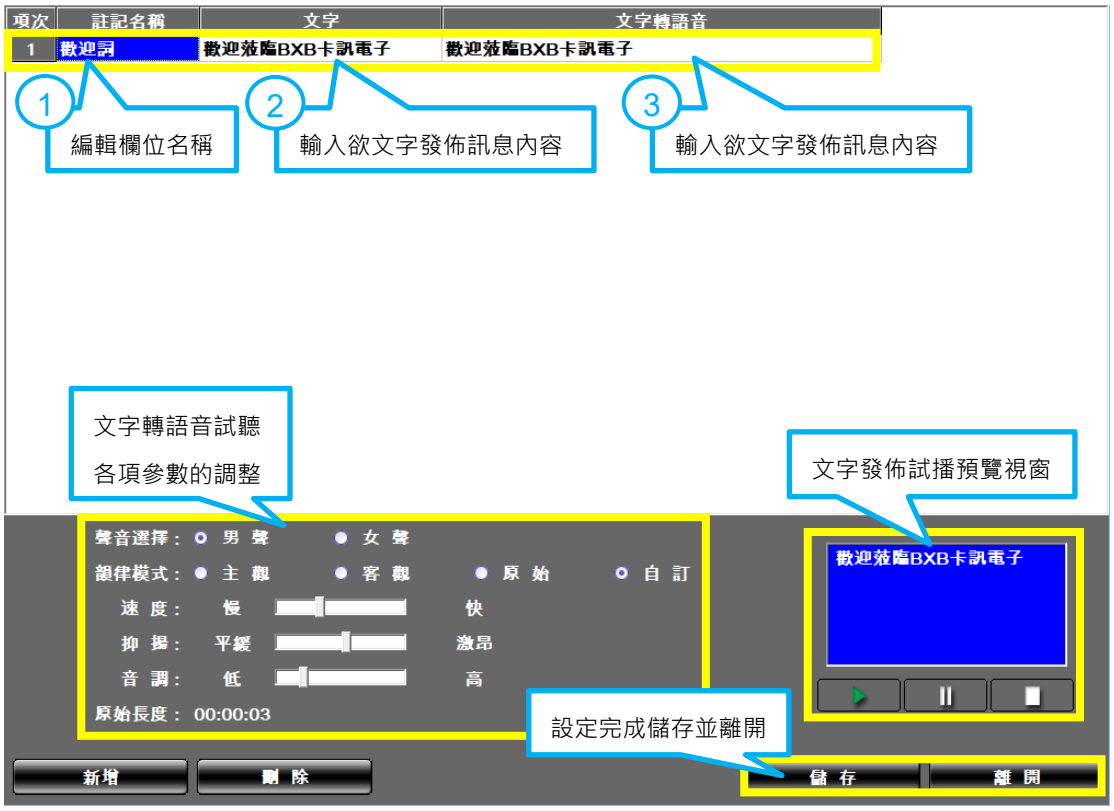

ICP5000 EDIT Ver.I200
項次 註記名稱 專輯 類型 原始長度 大小 播放次數 預覽
1 MVI_0665王船掉頭.MP4 影片 00:04:01 355.30MB 預覽
2 MVI_0745.MP4 影片 00:02:47 246.58MB 預覽
3 王船出廠.MP4 影片 00:06:21 562.22MB 預覽
4 na Aguilera(克莉絲汀)_Aint No Other Man(非你莫屬 音樂 00:03:52 4.44MB 預覽
5 ristina Aguilera(克莉絲汀)_Candyman(甜心寶貝).m 音樂 00:03:17 3.77MB 預覽
6 音樂 00:04:13 4.83MB 預覽
7 BXB LOGO.png 圖片 00:00:00 19.64KB 預覽
1
2
3
範例：預覽圖片。
當按下預覽後會自動播放圖片。
預覽音樂檔則只會呈現
控制介面選單。
當按下預覽後會自動播放影片，
可選擇音量調整(此為預覽模式下
調整)，暫停、停止、播放功能。
新增
刪除
儲 存
離 開

移除檔案:


ICP5000 EDIT Ver.I200
項次 註記名稱 專輯 類型 原始長度 大小 播放次數 預覽
1 MVI_0665王船掉頭.MP4 影片 00:04:01 355.30MB 預覽
2 MVI_0745.MP4 影片 00:02:47 246.58MB 預覽
3 王船出廠.MP4 影片 00:06:21 562.22MB 預覽
4 na Aguilera(克莉絲汀)_Aint No Other Man(非你莫屬 音樂 00:03:52 4.44MB 預覽
5 ristina Aguilera(克莉絲汀)_Candyman(甜心寶貝).m 音樂 00:03:17 3.77MB 預覽
6 音樂 00:04:13 4.83MB 預覽
7 BXB LOGO.png 圖片 00:00:00 19.64KB 預覽
1
點選欲移除的檔案。(只能單選)
2
點選移除檔案
3
儲存您的設定
新增
刪除
儲 存
離 開

2.3 時程設定/無聲廣播及 TTS 清單

預先編排文字廣播與文字轉語音內容



試聽：提供您試聽選擇的文字轉語音。



聲音選擇：可選擇男聲或女聲。

韻律模式：可選擇主觀、客觀、原始、自訂。

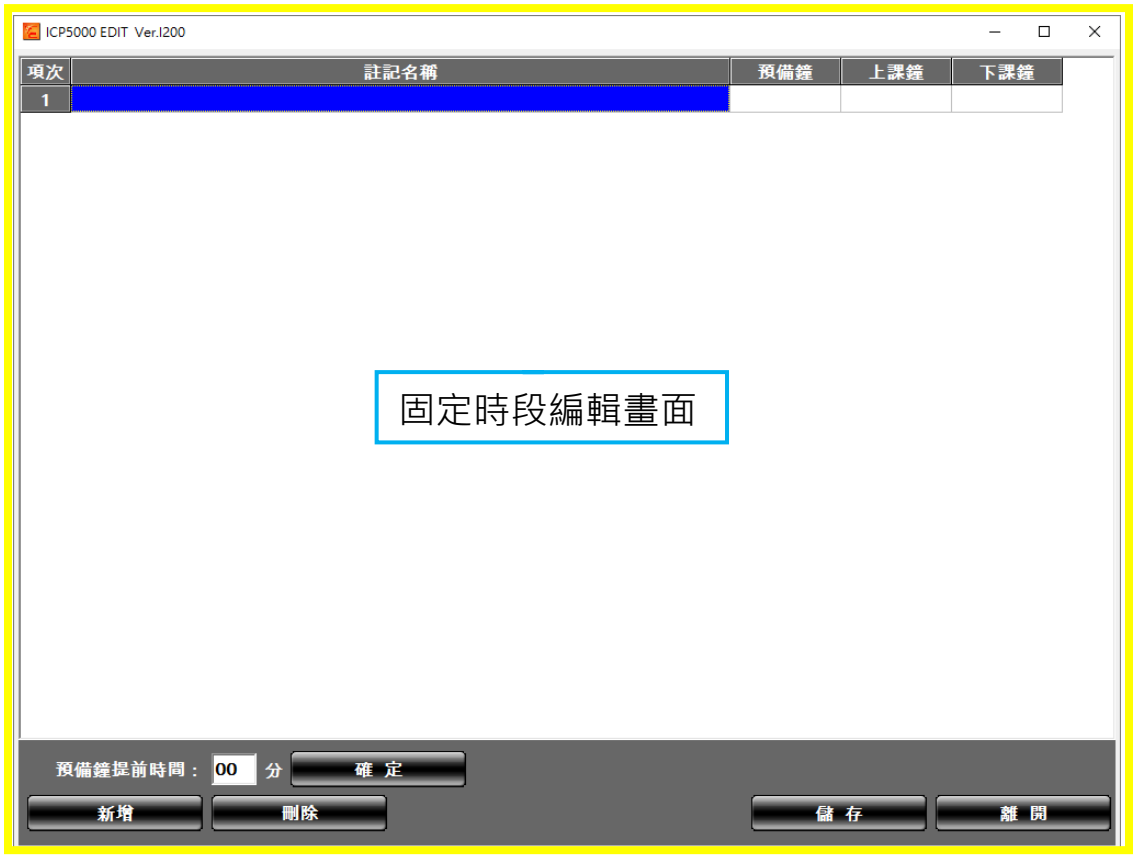
速度：四種韻律模式都可調整速度。

抑揚、音調：自訂模式可調整抑揚和音調。

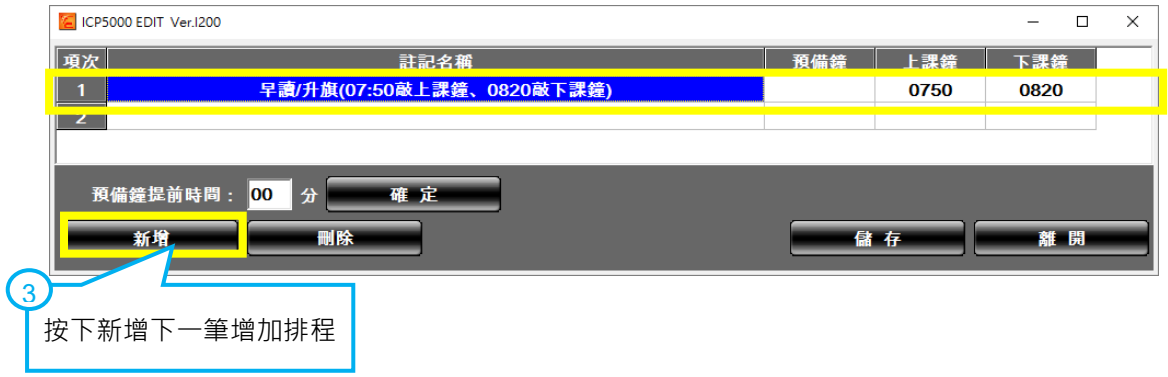
數字的輸入規則

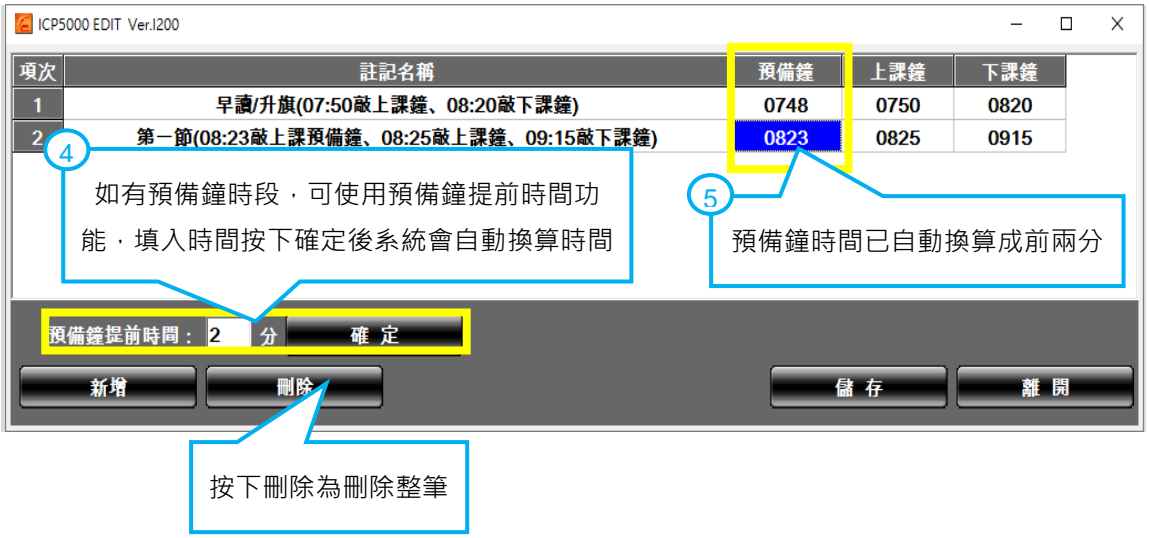
輸入方式	唸法	說明
1234	thousand two hundred thirty-four One	輸入連續數字
1 2 3 4	one two three four	數字間空格
１２３４	一二三四	全型數字
一千兩百三十四	一千兩百三十四	輸入中文

2.4 時程設定/固定時段

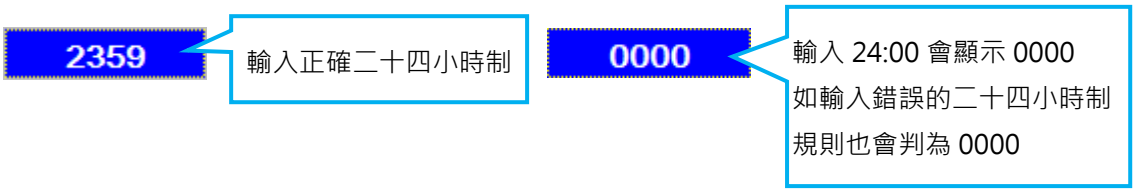

ICP5000 EDIT Ver.I200
項次
註記名稱
預備鐘
上課鐘
下課鐘
1
固定時段編輯畫面
預備鐘提前時間：
00
分
確 定
新增
刪除
儲 存
離 開


1
名稱註記
2
鍵入預備鐘與上下課時間
項次
註記名稱
預備鐘
上課鐘
下課鐘
1
早讀/升旗
0750
0820


ICP5000 EDIT Ver.I200
項次
註記名稱
預備鐘
上課鐘
下課鐘
1
早讀/升旗(07:50敲上課鐘、0820敲下課鐘)
0750
0820
預備鐘提前時間：
00
分
確 定
新增
刪除
儲 存
離 開
3
按下新增下一筆增加排程



時間規則為二十四小時制，如輸入非該規則將會判為 0000。

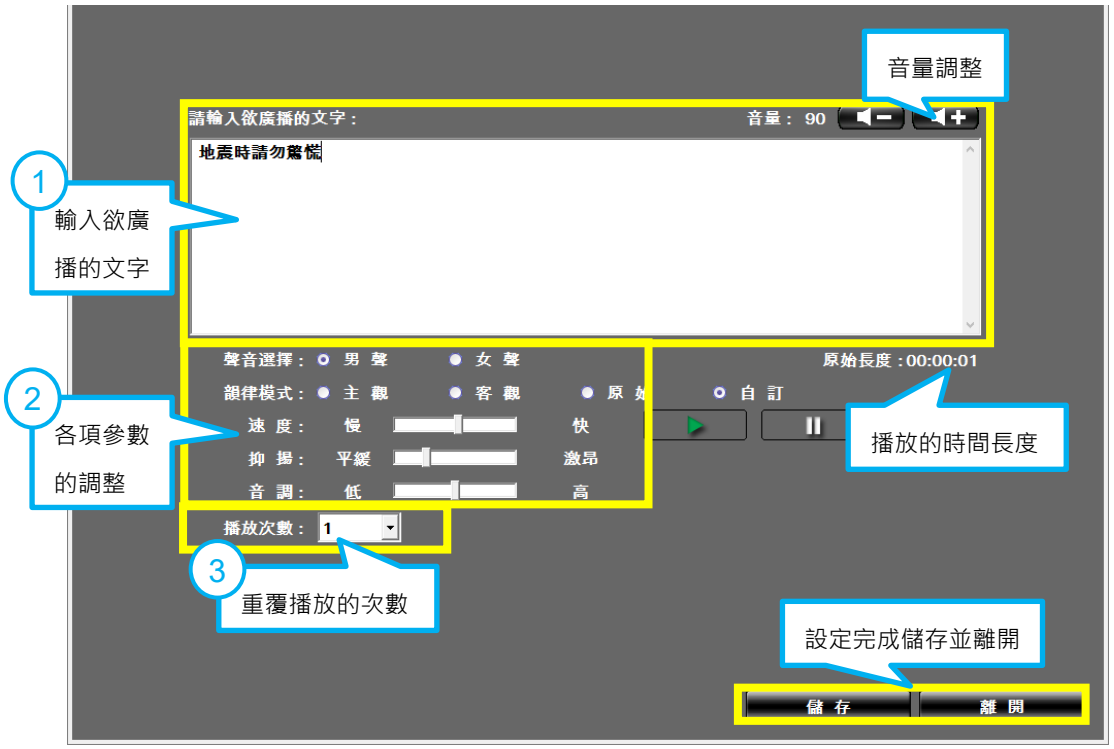




當編排完所需的固定時段排程，點選 儲 存 鍵，儲存設定。



2.5 時程設定/地震預警設定



試聽：提供您試聽選擇的文字轉語音。



聲音選擇：可選擇男聲或女聲。

韻律模式：可選擇主觀、客觀、原始、自訂。

速度：四種韻律模式都可調整速度。

抑揚、音調：自訂模式可調整抑揚和音調。

數字的輸入規則

輸入方式	唸法	說明
1234	thousand two hundred thirty-four One	輸入連續數字
1 2 3 4	one two three four	數字間空格
１２３４	一二三四	全型數字
一千兩百三十四	一千兩百三十四	輸入中文

2.6 時程設定/隨機音樂編輯

隨機音樂編輯範例如下圖所示：



每一列表可增加最多 100 首影片 VIDEO、歌曲 AUDIO、圖片 PICTURE 。

加入 1~4 列表檔案時會顯示下列視窗:

可選擇加入影片檔格式：

avi、mpg、wmv、mts、mov、rmvb、mp4。

加入 5~8 列表檔案時會顯示下列視窗:

可選擇加入音樂檔及圖片檔格式：

mp3、wav、wma、aac、ac3；jpg、jpeg、bmp、png。

1~4 列表檔案(影片)



移除檔案:



5~8 列表檔案(音樂)



5~8 列表檔案(圖片)



移除檔案:

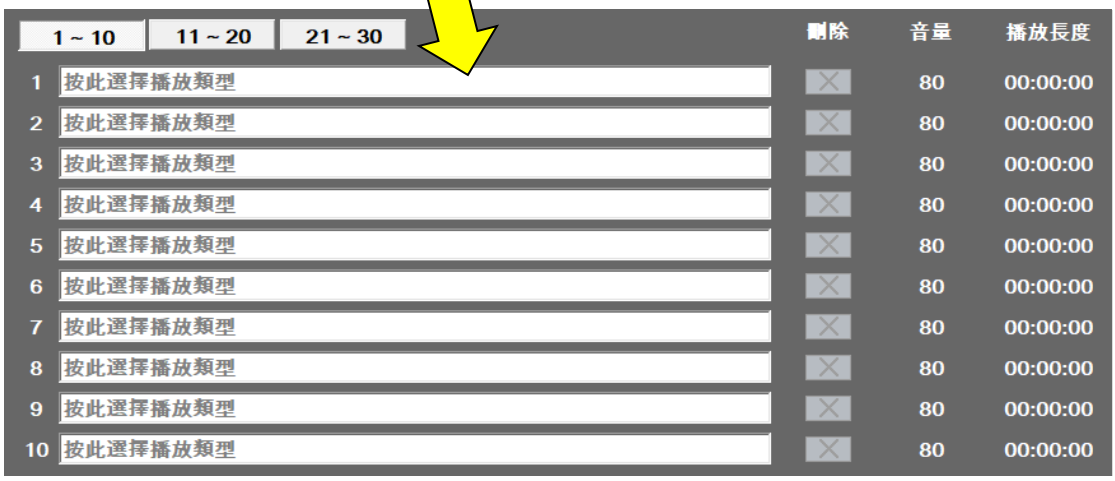


以上各清單倘若未加入任何檔案，在進行時程編輯時將會造成無媒體資料可選擇問題。

資料庫的作息設定容量依本系統硬碟容量為上限，加入各列表檔案大小，編輯軟體儲存時間亦會受其影響。

2.7 時程設定/快速播放鍵設定





按此選擇播放類型操作方式，請參閱 2.8.1.6.時程設定/平日/時程編輯/選擇播放類型說明。

2.8 時程設定/一般作息/時程編輯



序　　號：以阿拉伯數字顯示音樂時程。

名稱註記：設定名稱,例如第一節上課鐘,第二節上課鐘。

啟動時間：設定播放開始時間。

終止時間：設定播放結束時間　（必須是有效之時間，否則無法儲存）

播放週期：週循環或特定日期。

啟動日期：設定特定日期播放。

撥放模式：組曲、隨機或影片、圖片、文字、音樂。

時程狀態：若顯示「已排入時程」，表示會於特定日期播放。

例：點選序號 1(第一筆任何位置)，滑鼠左鍵按兩下進入該單筆排程編輯



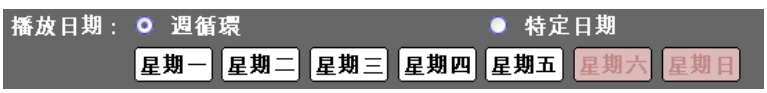
2.8.1.1.時程設定/一般作息/時程編輯/名稱註記

名稱註記: 輸入所需名稱；例如第一節上課鐘、第二節上課鐘、晨操活動或是園遊會...等。

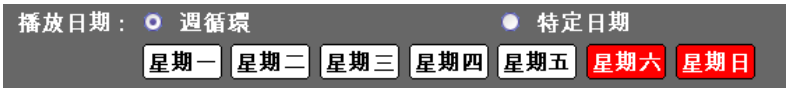


2.8.1.2.時程設定/一般作息/時程編輯/播放日期：週循環模式

下圖顯示為選取星期一、星期二、星期三、星期四、星期五



下圖顯示為選取星期一、星期二、星期三、星期四、星期五、**星期六、星期日**



2.8.1.3.時程設定/一般作息/時程編輯/播放日期：特定日期

假設今日日期為 2016/07/14，您所設定的播放日期為 2016/07/14，則顯示下列圖示；請注意所選擇的日期。



2.8.1.4.時程設定/一般作息/時程編輯/播放模式

組曲、隨機。(隨機可選擇 8 種)



2.7.1.5.時程設定/時程編輯/播放區域

全區/群組（可同時啟動 1 至 70 群，任意其中的三個群組）。



2.8.1.6.時程設定/平日/時程編輯/選擇播放類型

可供最多 30 部影片、歌曲或文字的播放。



總長度：所有加入影片、音樂和圖片總長度。

按此選擇播放類型：點此加入所需媒體檔案類型。

刪除：點此刪除該欄位媒體檔案。

音量：目前該攔位媒體音量。

播放長度：目前該欄位媒體時間長度。

播放時間/開始：設定所需開始的時間；如下圖示



播放時間/結束：顯示終止時間。

播放時間/自訂：於特定的終止時間內，停止播放。



提示視窗：提醒使用者再設定啟動時間時必須早於終止時間。

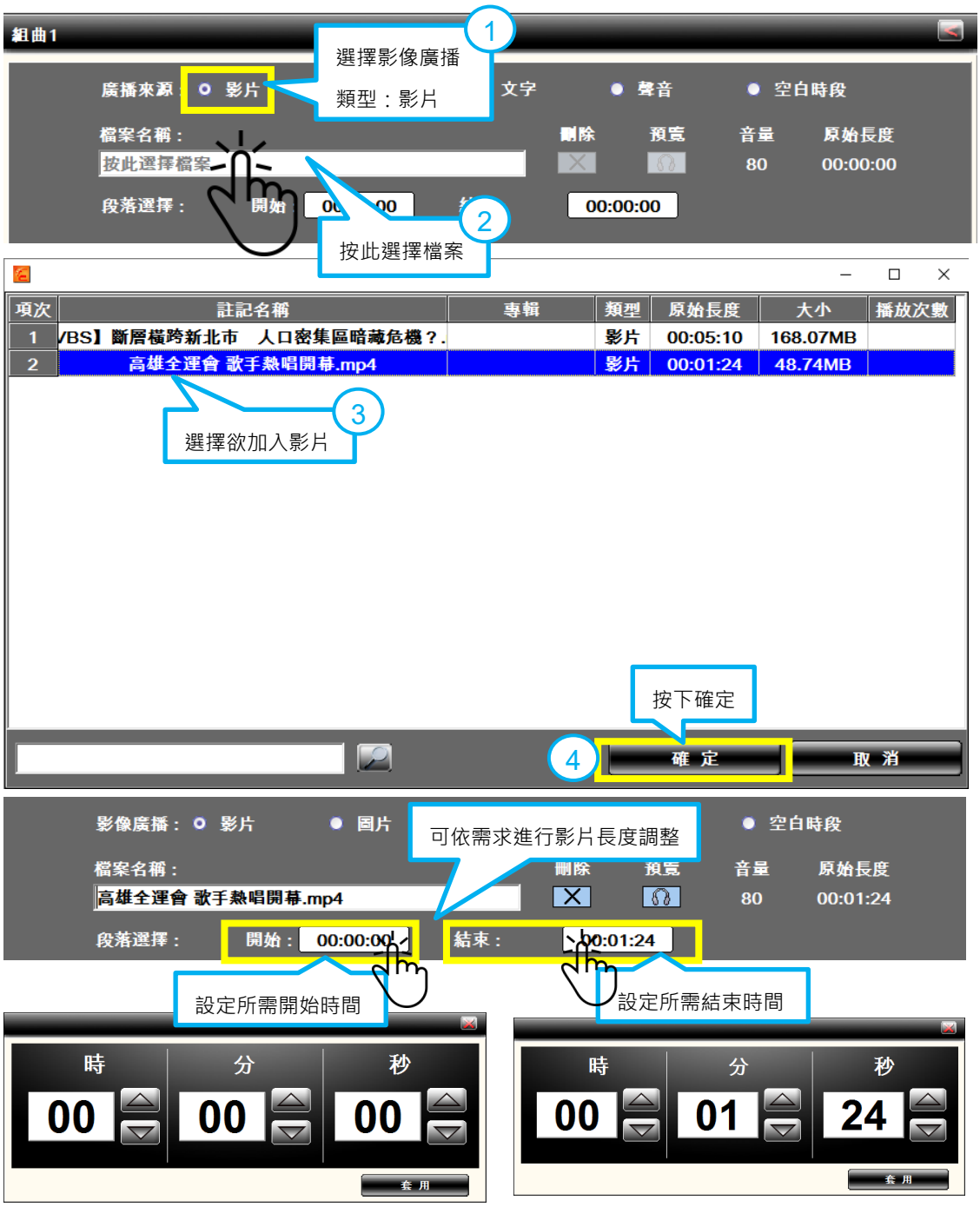


儲存多個時間：選擇儲存多個固定時段鐘聲時間。

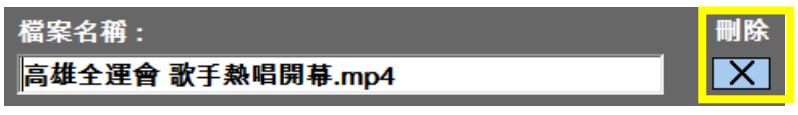
儲存並新增：儲存目前設定並再次新增一個音樂編輯。

儲存並離開：儲存目前設定並離開目前功能視窗。

2.8.2.1. 選擇播放類型>影像廣播：影片

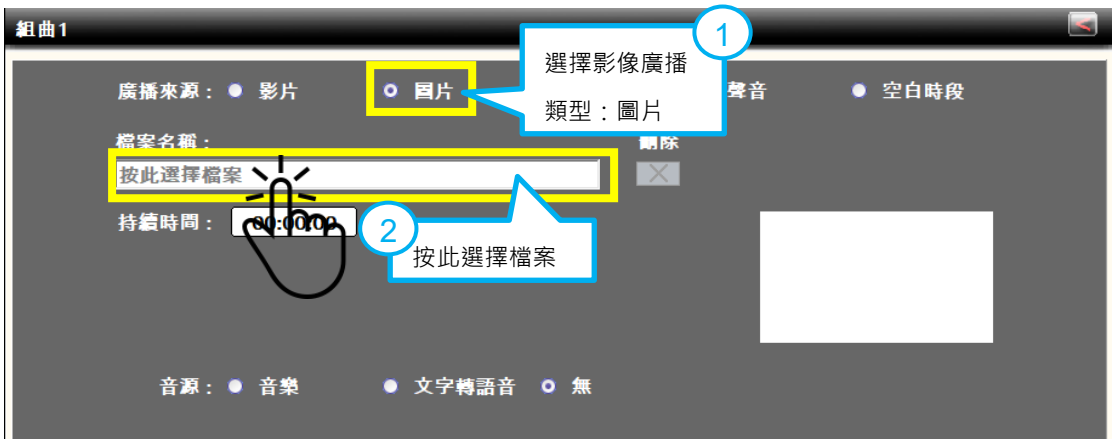


刪除：刪除目前所選擇加入的影片檔案





2.8.2.2. 選擇播放類型>影像廣播：圖片

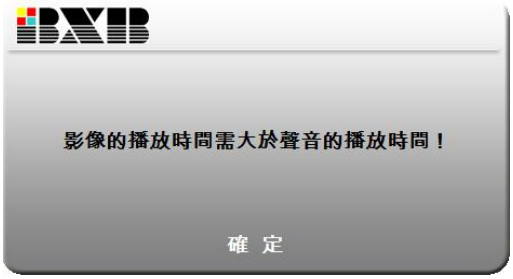




2.8.2.3. 選擇播放類型>影像廣播：圖片+音源：音樂

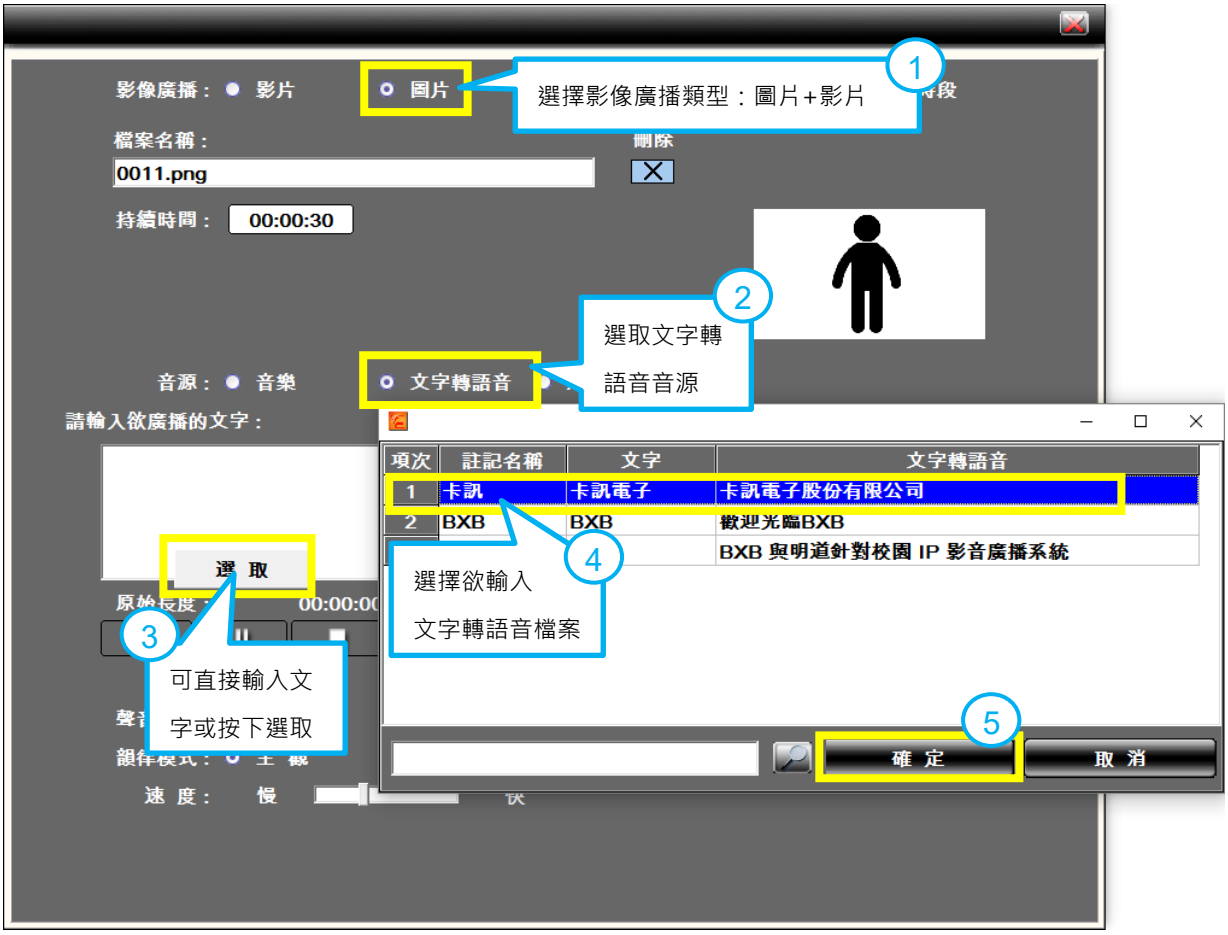


提示視窗：提醒使用者再設定啟動時間時必須早於終止時間。





2.8.2.4.選擇播放類型>影像廣播：圖片+音源：文字轉語音



試聽：提供您試聽選擇的文字轉語音。



文字輸入後 Paly 鍵為綠色



試聽時 Paly 鍵轉為白色，暫停鍵為黃色，停止鍵為紅色

聲音選擇：可選擇男聲或女聲。

韻律模式：可選擇主觀、客觀、原始、自訂。

速度：四種韻律模式都可調整速度。

抑揚、音調：自訂模式可調整抑揚和音調。

數字的輸入規則

輸入方式	唸法	說明
1234	One thousand two hundred thirty-four	輸入連續數字
1 2 3 4	one two three four	數字間空格
１２３４	一二三四	全型數字
一千兩百三十四	一千兩百三十四	輸入中文



2.8.2.5.選擇播放類型>影像廣播：文字



2.7.2.6.選擇播放類型>影像廣播：文字+音源：音樂



試聽：提供您試聽選擇的文字轉語音。



聲音選擇：可選擇男聲或女聲。

韻律模式：可選擇主觀、客觀、原始、自訂。

速度：四種韻律模式都可調整速度。

抑揚、音調：自訂模式可調整抑揚和音調。

數字的輸入規則

輸入方式	唸法	說明
1234	thousand two hundred thirty-four One	輸入連續數字
1 2 3 4	one two three four	數字間空格
１２３４	一二三四	全型數字
一千兩百三十四	一千兩百三十四	輸入中文



2.8.2.7.選擇播放類型>影像廣播：文字+音源：文字轉語音



試聽：提供您試聽選擇的文字轉語音。



聲音選擇：可選擇男聲或女聲。

韻律模式：可選擇主觀、客觀、原始、自訂。

速度：四種韻律模式都可調整速度。

抑揚、音調：自訂模式可調整抑揚和音調。

數字的輸入規則

輸入方式	唸法	說明
1234	thousand two hundred thirty-four One	輸入連續數字
1 2 3 4	one two three four	數字間空格
１２３４	一二三四	全型數字
一千兩百三十四	一千兩百三十四	輸入中文

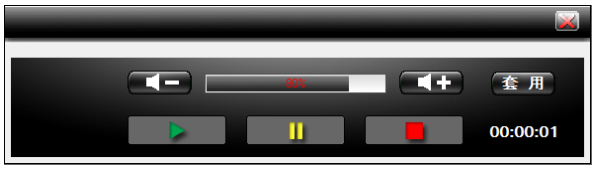


2.8.2.8.選擇播放類型>影像廣播：無+音源：音樂



刪除：取消目前所選擇的音樂。

試聽：提供您試聽選擇的音樂；音量調整旋鈕，可讓您均化每首歌音量。

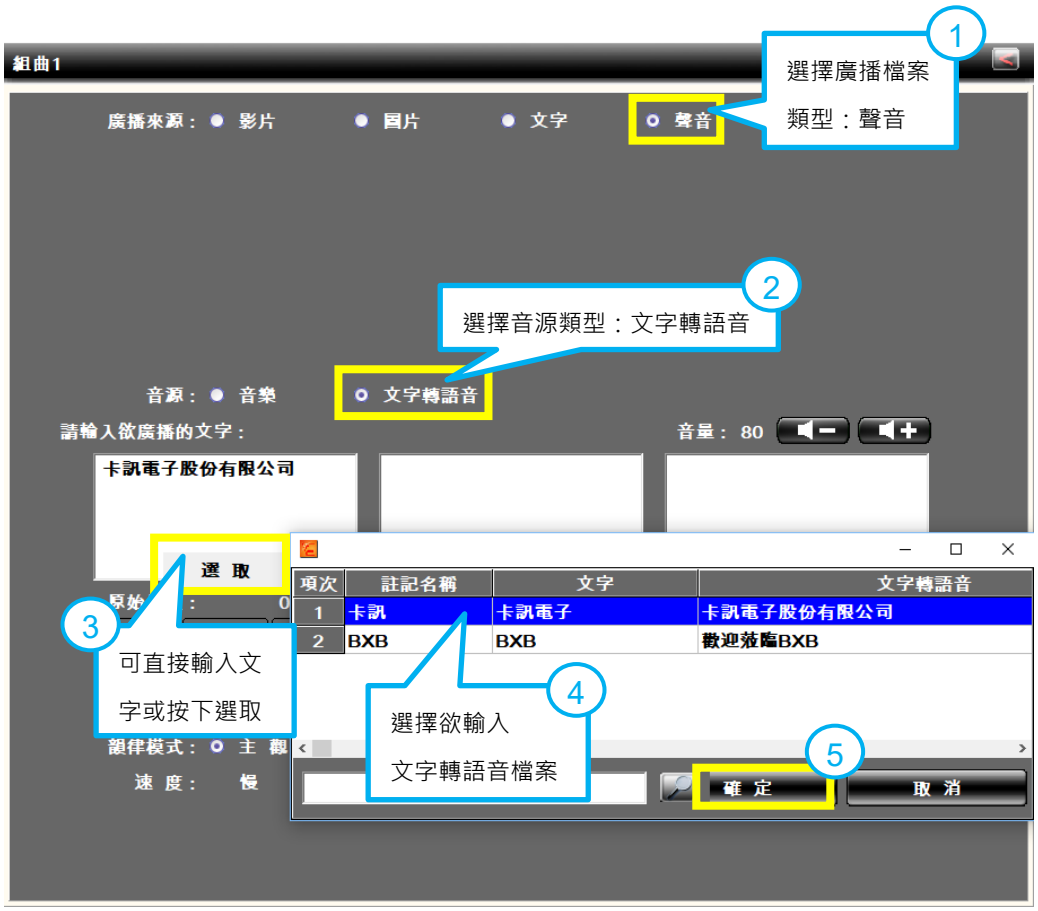


音量調整：音樂的音量大小。  

套用：套用確定。



2.8.2.9.選擇播放類型>影像廣播：無+音源：文字轉語音



試聽：提供您試聽選擇的文字轉語音。



文字輸入後 Paly 鍵為綠色



試聽時 Paly 鍵轉為白色，暫停鍵為黃色，停止鍵為紅色

聲音選擇：可選擇男聲或女聲。

韻律模式：可選擇主觀、客觀、原始、自訂。

速度：四種韻律模式都可調整速度。

抑揚、音調：自訂模式可調整抑揚和音調。

數字的輸入規則

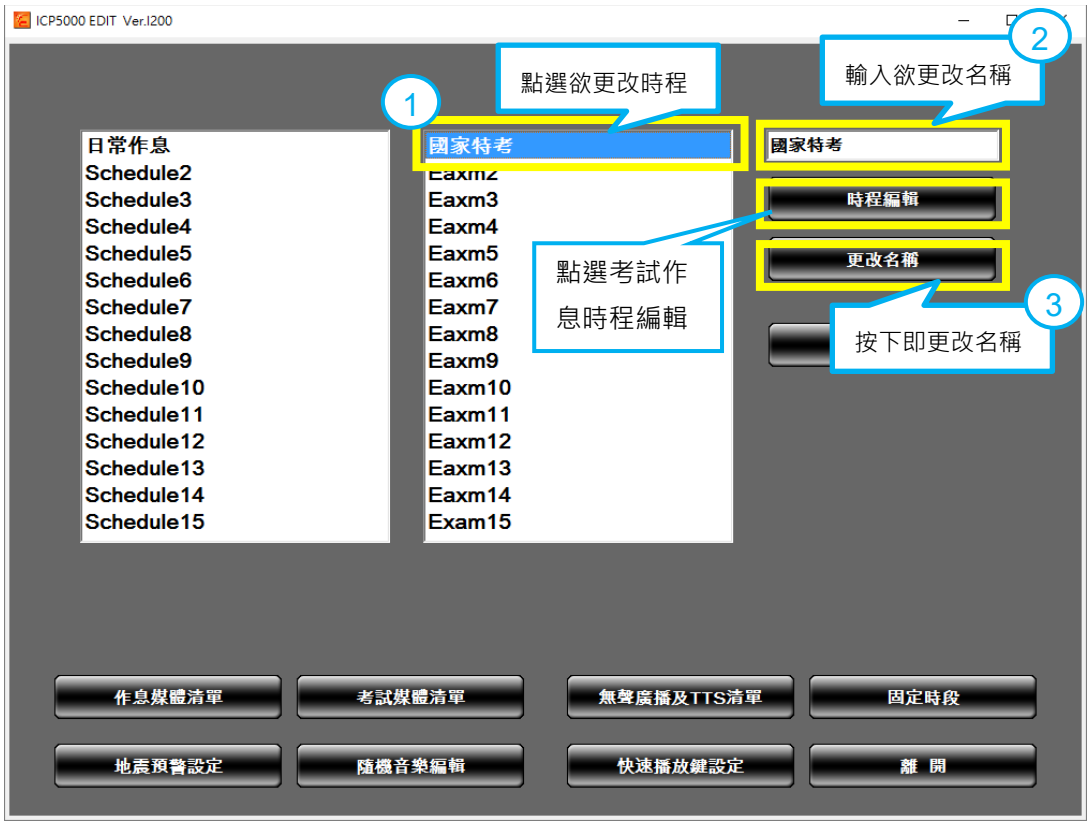
輸入方式	唸法	說明
1234	thousand two hundred thirty-four One	輸入連續數字
1 2 3 4	one two three four	數字間空格
１２３４	一二三四	全型數字
一千兩百三十四	一千兩百三十四	輸入中文

2.8.2.10.選擇播放類型>影像廣播：空白時段





2.9 時程設定/考試/時程編輯





2.9.1 時程設定/考試/時程編輯/名稱註記

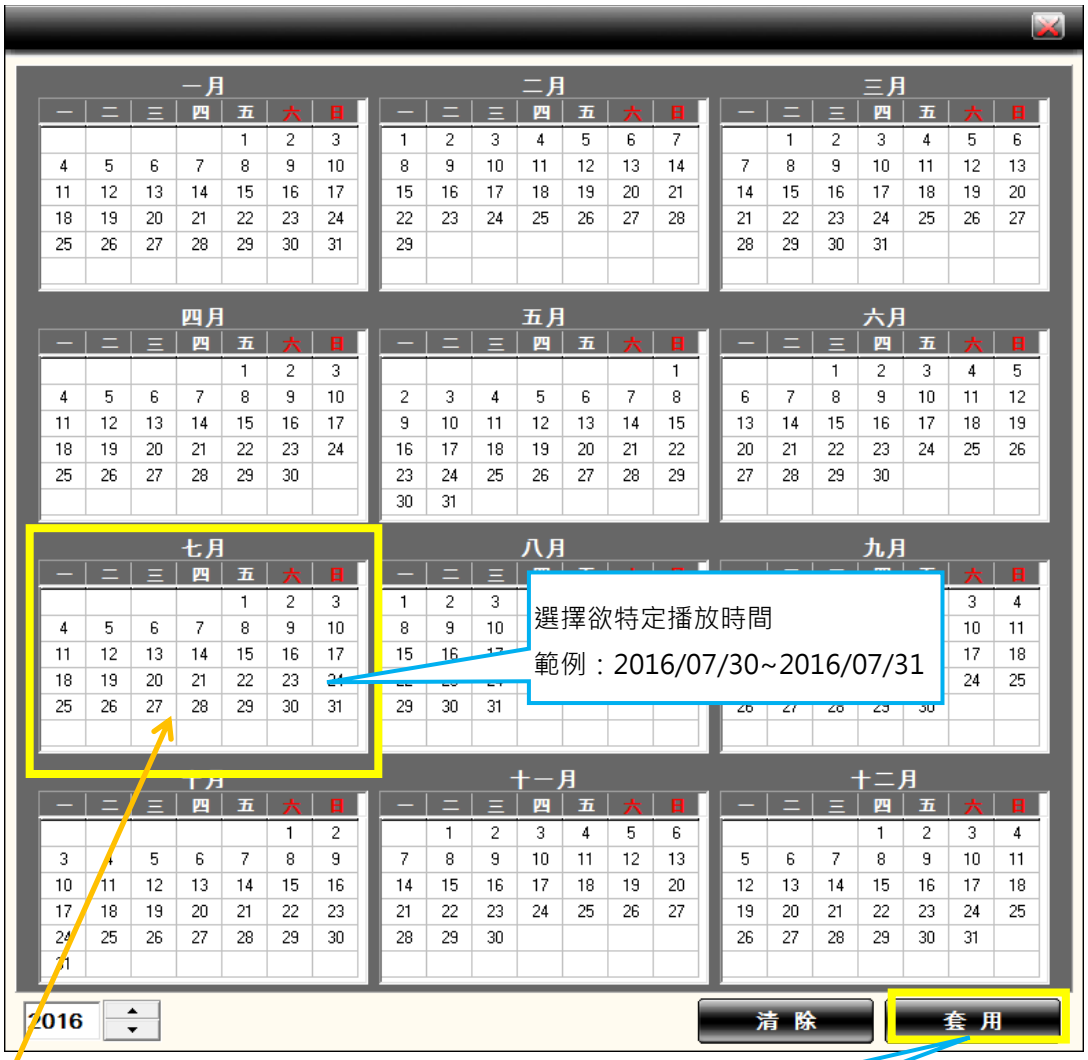
名稱註記: 輸入所需名稱；例如第一節考試預備鐘、第一節考試鐘...等。



2.9.2 時程設定/考試/時程編輯/播放時間

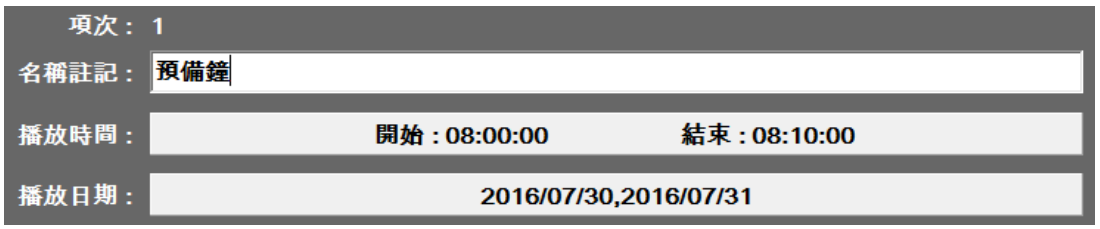


2.9.3 時程設定/考試/時程編輯/播放日期





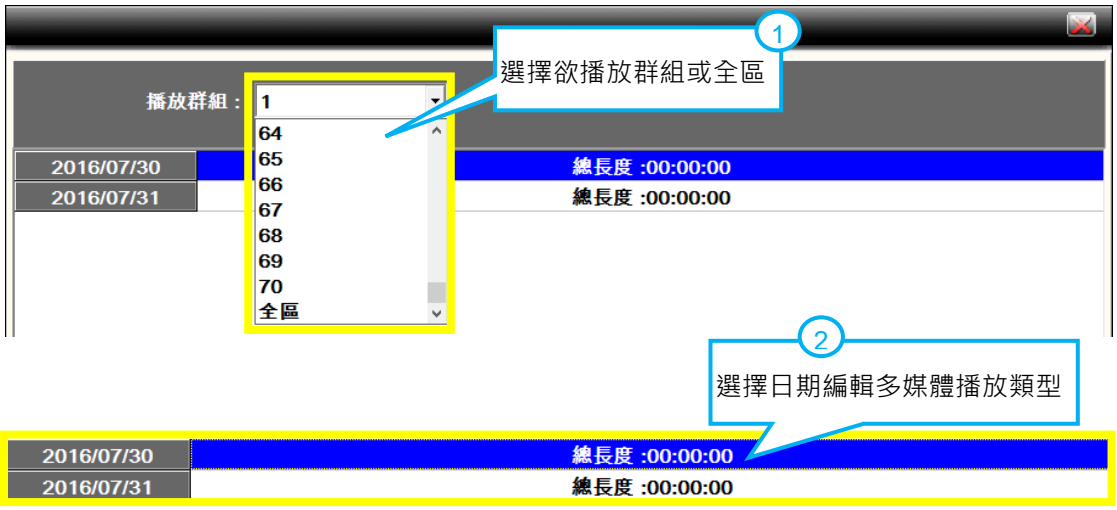
開始播放時間、結束播放時間、播放日期已選定完成畫面



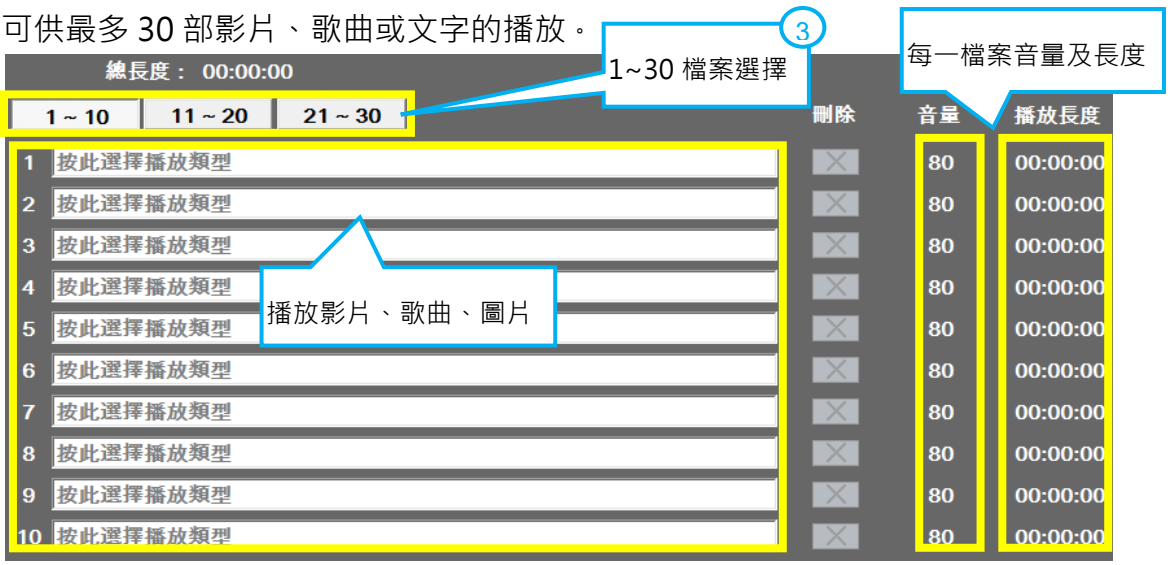
如尚未選定播放日期，將無法新增播放群組。



2.9.4 時程設定/考試/時程編輯/播放群組



可供最多 30 部影片、歌曲或文字的播放。



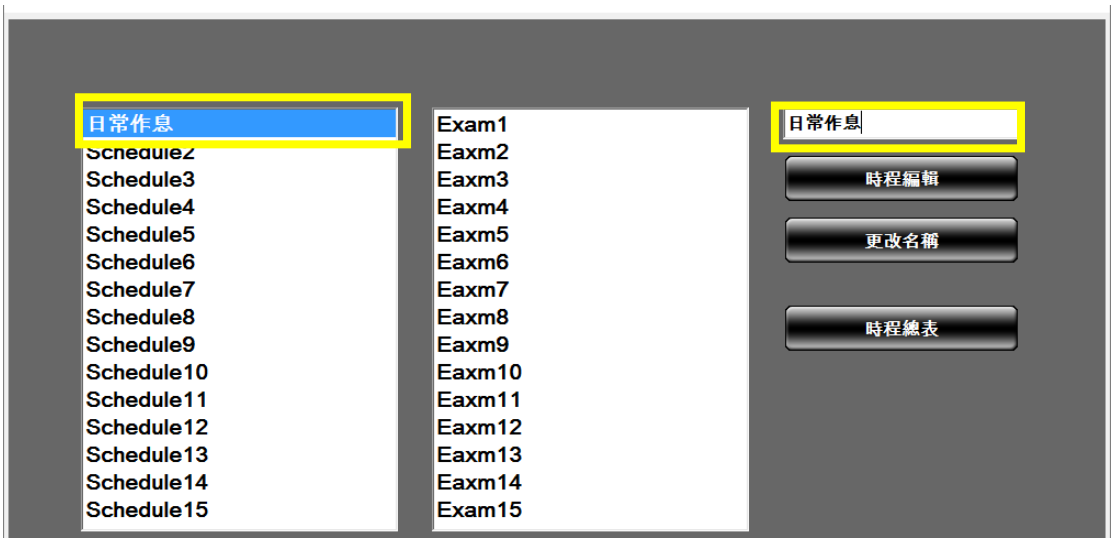
按此選擇播放類型操作使用方式與平日作息模式相同，請參閱第 52 頁之說明。

2.10 時程設定/更改名稱

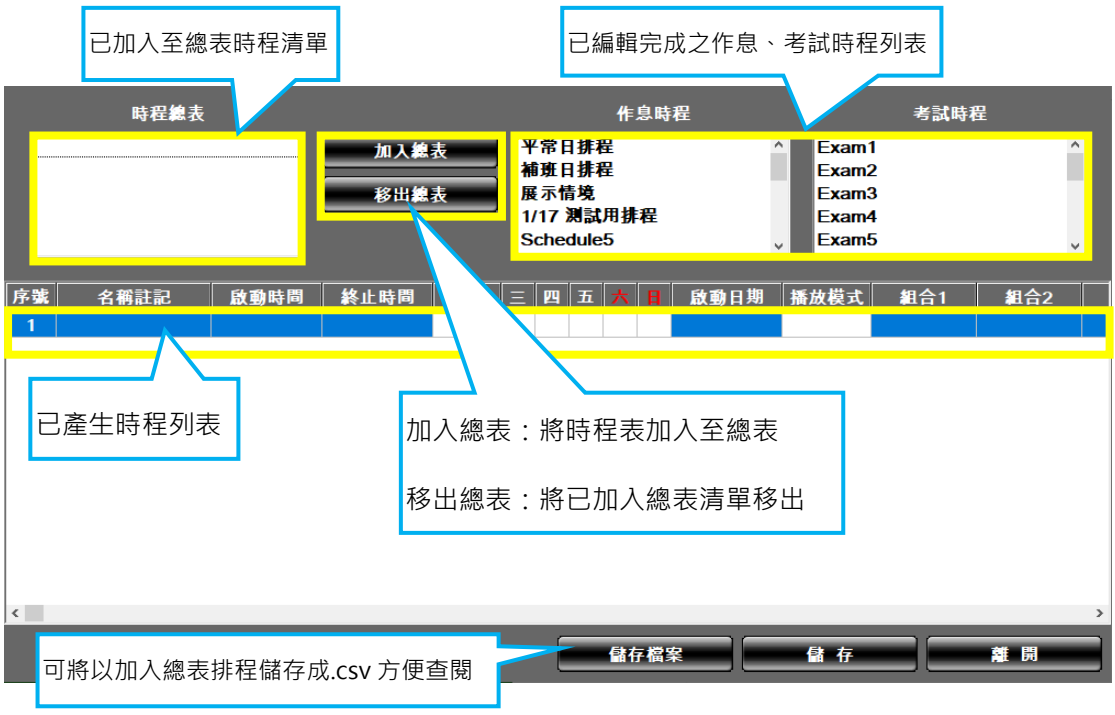
名稱更改範例如下圖所示：

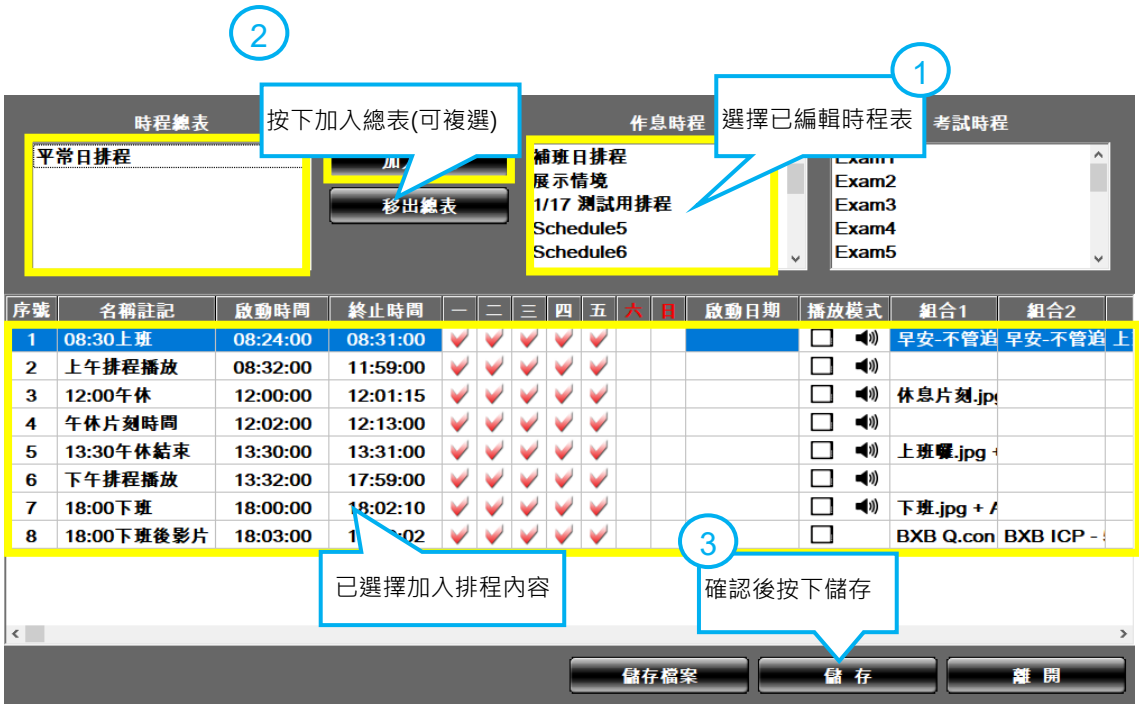


名稱更改成功畫面



2.11 時程設定/時程總表





提醒：

1.EDIT 連線帳號如有受排程權限管理時，該帳戶只能依有開放之排程進行以上操作。

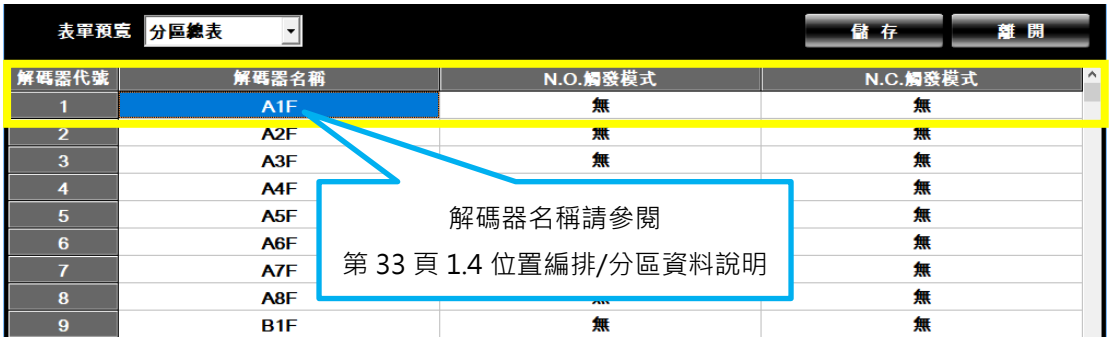
2.EDIT 編排後可直接上傳至 Server 端，在由 Client 端>時程控制>編輯進行同樣加入總表設定。

3.Client 端帳號如與 EDIT 權限同樣有受排程權限管理時，該帳戶只能依有開放之排程進行以上操作。

3. 分區觸發



供使用者自行定義每一分區解碼器觸發模式。



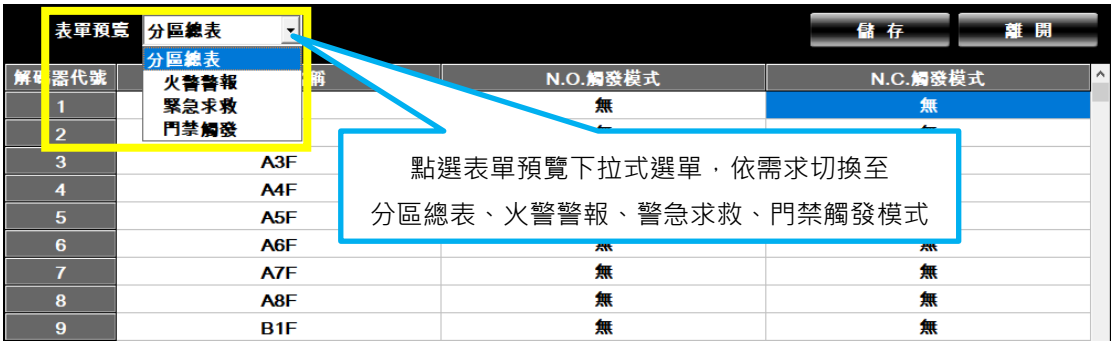
當選擇 N.O 觸發模式下有無、火警警報、緊急求救、門禁觸發。



當選擇 N.C 觸發模式下有無、火警警報、緊急求救、門禁觸發。



依上述給予各解碼器觸發模式後，切換各觸發模式功能進行細項設定

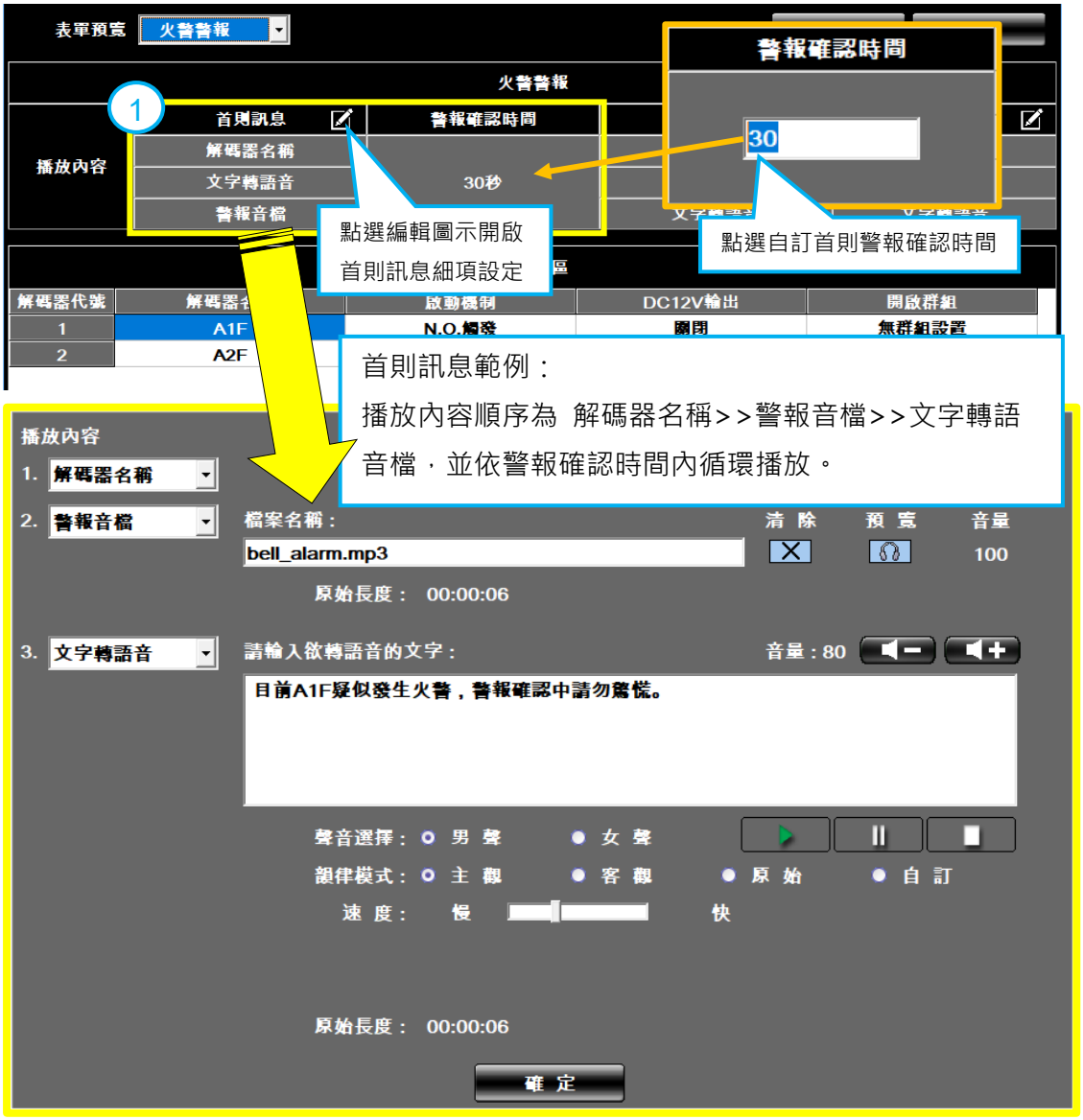


3.1 分區觸發/表單預覽/火警警報

火警警報模式分三階段警報：
一、解碼器首次接收觸發訊號>>播放首則訊息
二、警報確認時間到，觸發訊號仍持續>>持續播放確認訊息，直至觸發訊號消失或手動解除。
三、警報確認時間內，觸發訊號消失>>播放誤報訊息一次，並結束觸發狀態。

設定範例：A1F 解碼器觸發模式為火警警報 N.O 觸發模式

1.解碼器首次接收觸發訊號>>播放首則訊息(確認時間 30 秒)



提醒：

1.警報音檔需事先加入到作息媒體清單內，請參閱第 37 頁 2.1 時程設定/作息媒體清單。

2.文字轉語音內容欲使用選取需事先加入到作息媒體清單內進行編排，請參閱第 37 頁 2.1 時程設定/作息媒體清單。

設定範例：

2.警報確認時間到，觸發訊號仍持續>>播放確認訊息



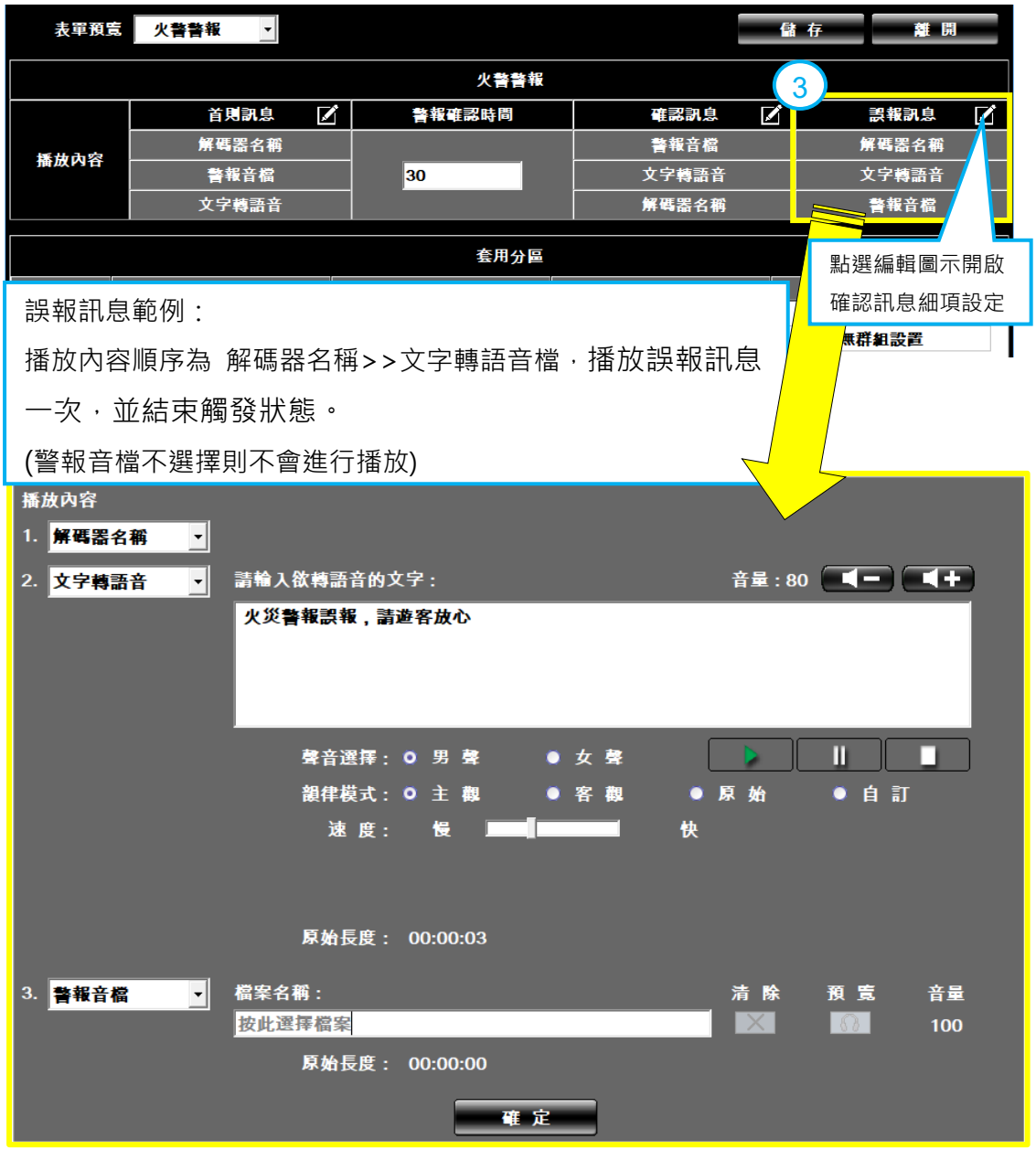
提醒：

1.警報音檔需事先加入到作息媒體清單內，請參閱第 37 頁 2.1 時程設定/作息媒體清單。

2.文字轉語音內容欲使用選取需事先加入到作息媒體清單內進行編排，請參閱第 37 頁 2.1 時程設定/作息媒體清單。

設定範例：警報確認時間內，觸發訊號消失>>播放誤報訊息一次，並結束觸發狀態。

3.警報確認時間內，觸發訊號消失>>誤報訊息



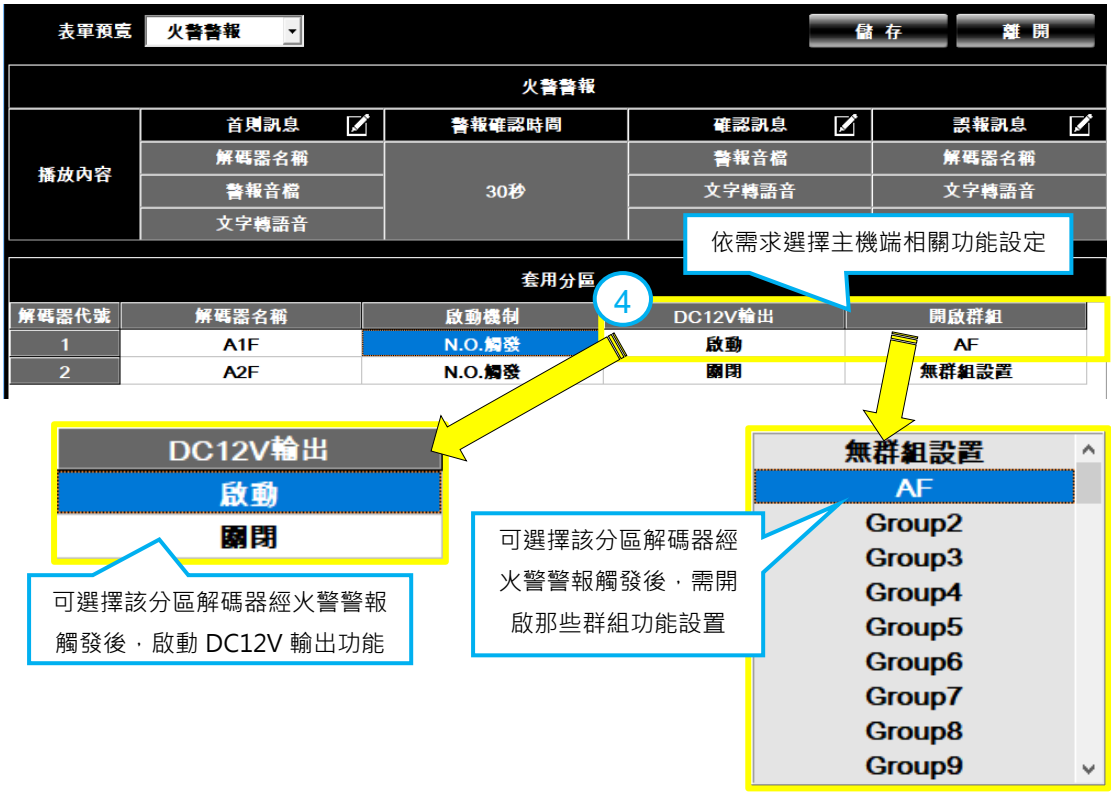
提醒：

1.警報音檔需事先加入到作息媒體清單內，請參閱第 37 頁 2.1 時程設定/作息媒體清單。

2.文字轉語音內容欲使用選取需事先加入到作息媒體清單內進行編排，請參閱第 37 頁 2.1 時程設定/作息媒體清單。

設定範例：A1F 解碼器啟動機制為 N.O 觸發模式，當 A1F 解碼器接收到觸發訊號後>>啟動 ICP-3050 DC12V 輸出並同時開啟 AF 群組。

4.警報確認時間內，觸發訊號消失>>誤報訊息



3.2 分區觸發/表單預覽/緊急求救

緊急求救模式有以下多種設定：
一、N.O/N.C 觸發模式。
二、播放特定音檔或文字轉語音。
三、警報持續時間。
四、DC12V 輸出。
五、開啟某一群組分區解碼器。

設定範例：A1F 解碼器觸發模式為緊急求救 N.O 觸發模式

1. 設定觸發後播放內容：預設為無，可自訂音檔或文字轉語音方式



2.解碼器接收觸發訊號>>播放音檔或文字轉語音

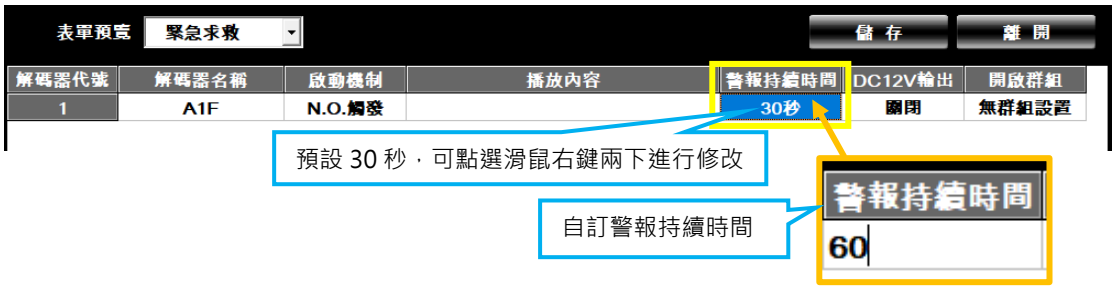


提醒：

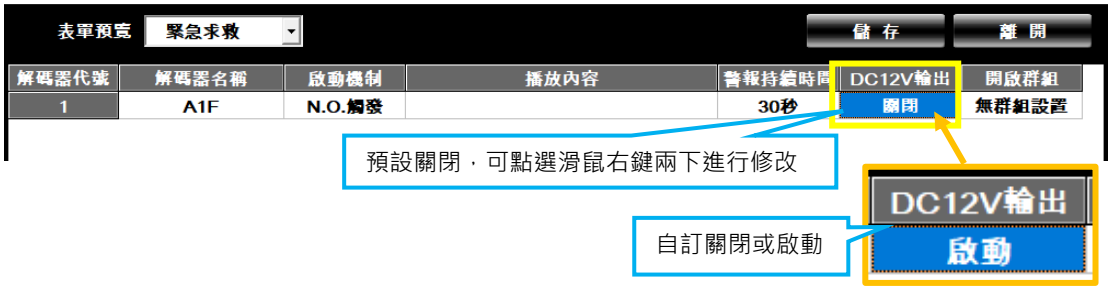
1.警報音檔需事先加入到作息媒體清單內，請參閱第 37 頁 2.1 時程設定/作息媒體清單。

2.文字轉語音內容欲使用選取需事先加入到作息媒體清單內進行編排，請參閱第 37 頁 2.1 時程設定/作息媒體清單。

3.解碼器接收觸發訊號>>警報持續時間



4.解碼器接收觸發訊號>>DC12V 輸出



5.解碼器接收觸發訊號>>開啟群組



3.2 分區觸發/表單預覽/門禁觸發

門禁觸發模式有以下多種設定：
一、N.O/N.C 觸發模式。
二、播放特定音檔或文字轉語音。
三、警報持續時間。
四、DC12V 輸出。
五、開啟某一群組分區解碼器。

設定範例：A1F 解碼器觸發模式為緊急求救 N.O 觸發模式

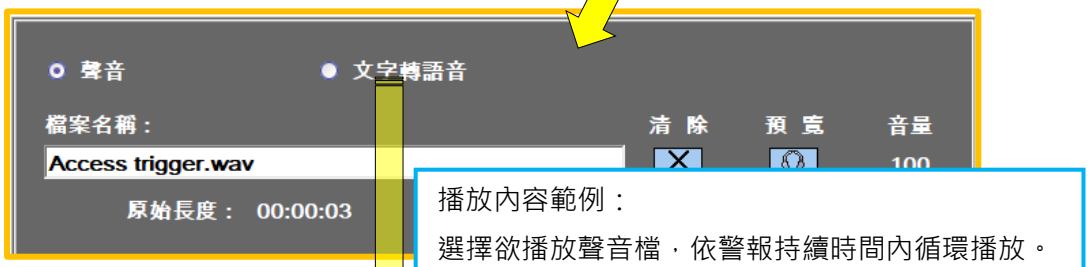
1.設定觸發後播放內容：預設為無，可自訂音檔或文字轉語音方式



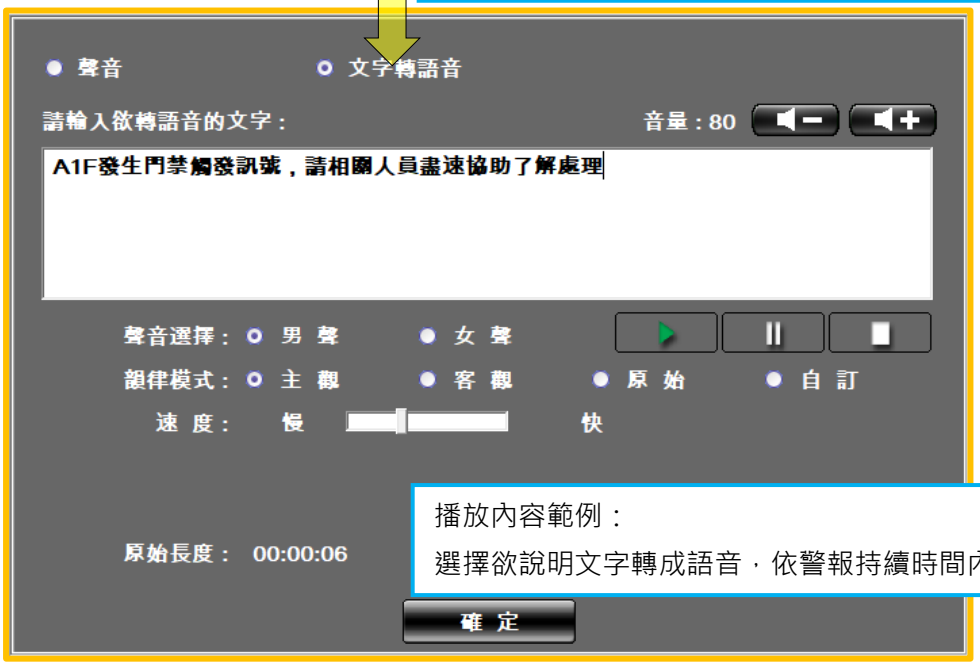
2.解碼器接收觸發訊號>>播放音檔或文字轉語音



點選播放內容選擇播放方式



播放內容範例：
選擇欲播放聲音檔，依警報持續時間內循環播放。



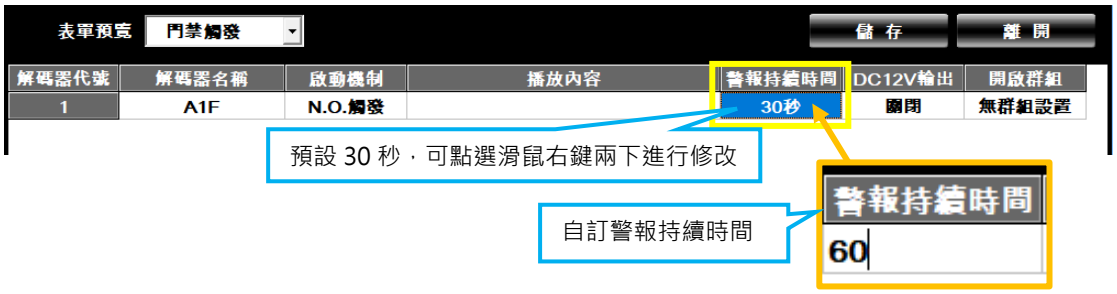
播放內容範例：
選擇欲說明文字轉成語音，依警報持續時間內循環

提醒：

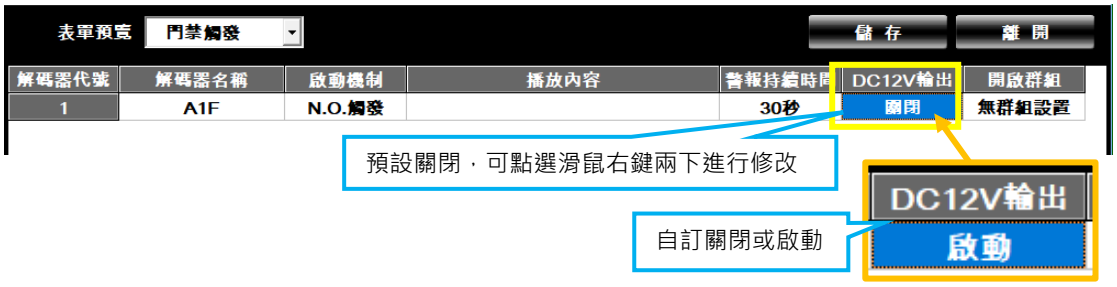
1.警報音檔需事先加入到作息媒體清單內，請參閱第 37 頁 2.1 時程設定/作息媒體清單。

2.文字轉語音內容欲使用選取需事先加入到作息媒體清單內進行編排，請參閱第 37 頁 2.1 時程設定/作息媒體清單。

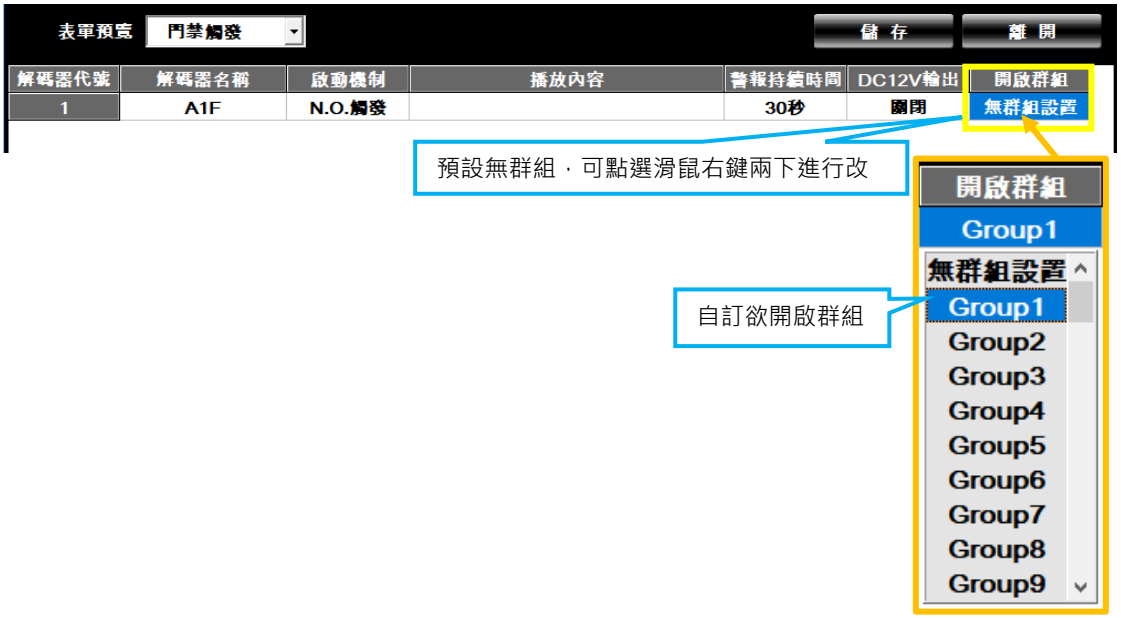
3.解碼器接收觸發訊號>>警報持續時間



4.解碼器接收觸發訊號>>DC12V 輸出



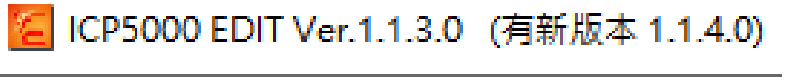
5.解碼器接收觸發訊號>>開啟群組



4. 軟體更新



當 EDIT 端與 SERVER 端連線後會自動檢查版本，若發現有較新版本可提供更新時，EDIT 程式會於左上方顯示更新提示，如下圖所示範例



點選「軟體更新」，選擇「線上更新」EDIT 即會開始進行更新。







更新中 EDIT 圖控會出現 Updating，過程中圖控會關閉並重啟，待更新完畢即回到主畫面

5. 資料匯入

將已編輯完成的資料檔(*.IEX)匯入編輯端，繼續編輯設定檔。





匯入成功即出現提示視窗。



加入各列表媒體檔案大小，編輯軟體執行時間亦會受其影響。

6. 資料匯出

將編輯完成的資料檔**(*.IEX)**匯出，以供執行端軟體應用。





匯出成功即出現提示視窗。



加入各列表媒體檔案大小，編輯軟體執行時間亦會受其影響。

7. 資料上傳 

將您編輯好的設定檔案**(*.IEX)**，包含影片、時程設定等資料，從 EDIT 端上傳至 SERVER 端電腦。

點選”資料上傳”回到 EDIT 編輯主畫面 



連線方式可於開啟 EDIT 時即進行連線，或離線編輯完後在按下資料上傳回到編輯主畫面，輸入 IP 與帳密後進行連線。

EDIT 資料透過上傳方式至 SERVER 時，SERVER 程式會需要載入的作業時間，這段時間將會影響系統運作，操作時務必避開作息排程。

資料上傳範例:

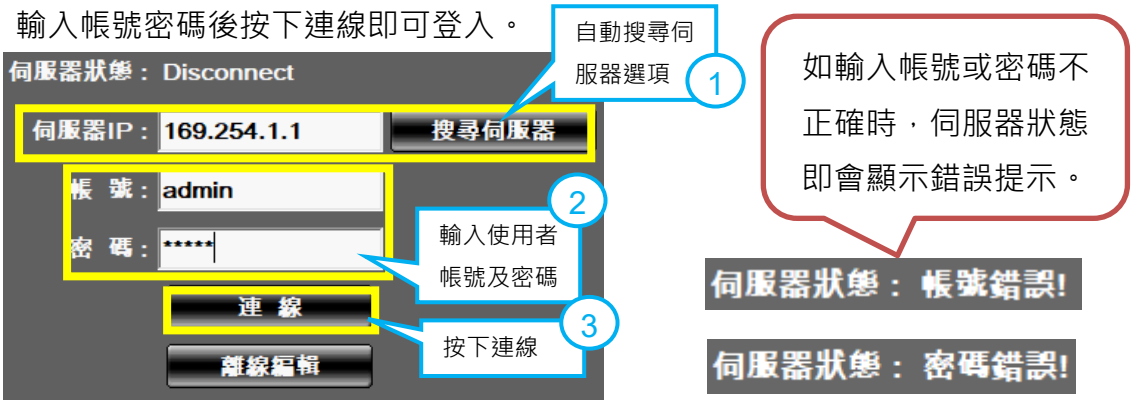
1. 伺服器 IP。(提供兩種方式：手動輸入 IP 及自動搜尋 IP)

   手動輸入 IP：伺服器IP：

   輸入伺服器主機電腦 IP 位置，可由主控端電腦查詢目前設置的 IP 位置。

   自動搜尋 IP：搜尋伺服器

   按下搜尋伺服器功能選項，軟體程式即自動搜尋取得主控端電腦 IP 位置，輸入帳號密碼後按下連線即可登入。



使用搜尋伺服器功能時，EDIT 編輯端電腦與 SERVER 主控端電腦於同一網域環境下。

2. 登入成功後請選擇欲更新的資料項目。



8. 資料下載

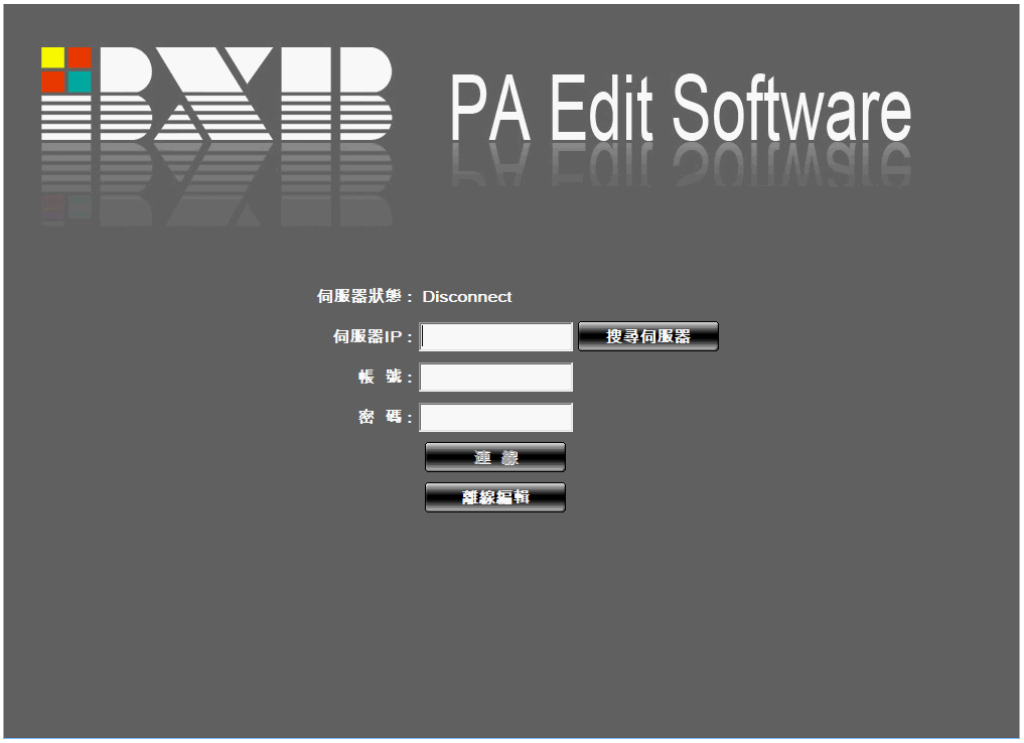


將您 SERVER 端目前執行中資料下載至 EDIT 端程式同步。(不包含多媒體檔案)

點選”資料下載”將目前 SERVER 端資料載回並同步到 EDIT 編輯端程式。



如尚未與 SERVER 端連線，請輸入與伺服器連線資訊



1.連線方式可於開啟 EDIT 程式主畫面時即進行連線，或按資料下載，輸入 IP 與帳密後進行連線。(連線方式請參照資料上傳範例)

2.SERVER 端資料透過下載方式至 EDIT 端時，資料下載將會覆蓋原 EDIT 端資料。

3.建議連線編輯時進行資料下載，方能與 Server 同步目前最新資料。

選擇”是”並按下”確定”進行資料同步



顯示”下載完成”即完成 EDIT 與 SERVER 資料同步作業



技術支援服務

- 參閱 QR-code 使用手冊。

在寄送郵件或透過電話尋求技術支援聯絡時，請備妥下列資訊：

- 產品名稱、版本和版號。
- 系統所安裝的 Windows 版本。
- 系統的硬體設備及其規格。
- 連接網路環境架構。
- 任何顯示的警告訊息內容(您可能需以紙筆描述，或是擷取畫面)。
- 問題的詳細說明，以及問題發生時的狀況。